

1- PALABRAS PRELIMINARES

El periodo considerado, se corresponde con la consolidación de las distintas políticas de gobierno las autoridades electas en diciembre de 2023 a nivel nacional y en los distintos municipios del distrito.

El mismo se caracteriza por cierta **incertidumbre económica**, con la natural influencia de dicho factor en la caída de la actividad, con **ciertos índices de recuperación en el ámbito privado** debido a la estabilidad de precios en los insumos, pero **claros perjuicios por la retracción de la obra pública**.

A nivel local, los cambios de signo político y de responsables de equipos técnicos en cuestiones ligadas al planeamiento urbano y la construcción en algunos Municipios del Distrito, obligo a un nuevo esfuerzo de vinculación con dichos espacios, con la expectativa de promover el habitual trabajo colaborativo que la Institución ofrece.

Frente a los obstáculos existentes, apostamos a redoblar los esfuerzos y fortalecer los equipos de trabajo internos, poniendo el producido al servicio del ejercicio profesional de los matriculados, tanto en el ámbito privado como público

MUNICIPALIDAD DE LA PLATA



En relación a la capital provincial, la actual administración motorizó acciones fuertes relacionadas con la actividad constructiva, con efecto directo y sensible sobre la labor profesional de los arquitectos.

En primer término, en acuerdo con el Gobierno Bonaerense emprendió la **modificación del Código de Ordenamiento Urbano** de la ciudad, con financiamiento del Consejo Federal de Inversiones -CFI- y monitoreo del nuevo C.O.U.T. -Consejo de Ordenamiento Urbano y Territorial-, concebido como un organismo asesor -no vinculante- que integra el CAPBAUNO, conjuntamente con otras instituciones vinculadas a la actividad, de perfil más técnico que político.

La iniciativa, se orientó a resolver primariamente **la problemática de un conjunto significativo de loteos existentes** en la Ciudad -con distintos grados de consolidación-, que avanzaron con aprobaciones encuadradas en ordenanzas sin convalidación provincial o directamente de manera clandestina, que fueron paralizados a través del Decreto 2514/24.

También se introdujeron cambios en la **definición de las zonas con riesgo hídrico**, quedando delimitado qué se podrá hacer y que no en las zonas de peligrosidad, con prohibiciones de edificación e implementación de estrategias de mitigación en las construcciones existentes.

En síntesis, se determinó la caracterización del territorio en 3 zonas especiales -de territorialidad urbana, de territorialidad periurbana y rural y de peligrosidad de riesgo hídrico-, complementada con distintos instrumentos de gestión territorial y un régimen de disciplina urbanística.

Más allá de la razonabilidad y pericia técnica de la iniciativa desarrollada, su **muy extenso proceso de concepción** y la falta de definiciones oportunas, tuvo un contraproducente **efecto paralizador**, que aún inspirado en una legítima voluntad ordenadora, “congeló” por largo tiempo la actividad formal en la periferia urbana, sin un **“Plan de Contingencia”**.

Dicha circunstancia afectó gravemente un aspecto trascendente que demandan las decisiones en el ámbito de la construcción, que es la previsibilidad.



Paralelamente, otras **cuestiones de funcionamiento administrativo interno al Municipio**, resultaron en una considerable **caída de los visados colegiales y permisos de construcción**.

Un **conjunto de factores conducentes**, como la permanente rotación de responsables de las áreas involucradas, los inconvenientes derivados de la mudanza de las dependencias, la falta de un marco normativo claro y preciso, la imposición de nuevas modalidades operativas, los variables criterios interpretativos de la norma, los impredecibles plazos de resolución de los expedientes, el desmedido aumento de la Tasa por Derechos de Construcción, la proliferación de la obra clandestina y la falta de una adecuada fiscalización, configuraron un escenario complejo y **conspiraron contra la recuperación del nivel de actividad en la obra privada**.



Frente a estos obstáculos, en la convicción de que la crítica debe ir acompañada siempre de propuestas para el mejoramiento, el CAPBAUNO **sugirió al ejecutivo municipal la implementación de una serie de acciones**, fundamentadas en la revisión de las experiencias del pasado y las conclusiones elaboradas en los Desayunos de Trabajo desarrollados en la Institución. Las mismas incluyeron un protocolo para el otorgamiento de **Permisos Provisorios de Obra**, la revisión de los **criterios para ordenar las Inspecciones** -limitando las inconducentes o innecesarias-, el **mejoramiento en el procedimiento de obtención de información preliminar** -monotasa-, la **reducción de los Derechos de Construcción** y su re direccionamiento para fortalecer las áreas y procesos directamente vinculados a la actividad, la **informatización definitiva de los procesos administrativos** aun desarrollados con mecanismos manuales y otros.

PLATAFORMA ARQUINEA



Con el objetivo de fortalecer la capacitación y actualización técnica de los arquitectos y otros actores del sector de la construcción, y en la concepción que la formación continua es un aspecto clave para la definición de perfiles y el crecimiento profesional, desde el CAPBAUNO se lanzó este nuevo Campus virtual de Formación Profesional.

La **plataforma formativa**, que combina tecnología, accesibilidad y calidad educativa, tiene objetivo proporcionar capacitación focalizada en el ejercicio profesional, a través de cursos, charlas e instructivos, desarrollados por expertos en temas urbanos y arquitectónicos, gestión de proyectos y tecnologías aplicadas al diseño y la construcción.

Uno de sus rasgos distintivos, es la **capacidad de desarrollar y alojar cursos en variados formatos**: presencial con soporte digital, sincrónico en vivo y asincrónico autogestionado, para que el interesado encuentre la opción acorde a sus tiempos y posibilidades.

Ofrece a su vez **novedosas herramientas y recursos audiovisuales** para la apropiación de los profesionales, conjuntamente con mecanismos para evaluar los progresos, generar certificaciones digitales y analizar métricas para medir el impacto de la formación.

Desde su puesta en marcha, se formalizaron gran cantidad de aulas virtuales, cursos sincrónicos y asincrónicos, charlas y capacitaciones aranceladas y gratuitas, sumándose gradualmente nuevos contenidos identificados como de interés para la matrícula.

MIEMBRO ADHERENTE CAPBAUNO




Atendiendo a la creciente participación en actividades y el fuerte vínculo existente entre la Institución, tanto con **colegas ya retirados del ejercicio profesional** -que accedieron al beneficio jubilatorio-, como de **estudiantes de los últimos tramos de la carrera** de arquitectura -que son aspirantes a matricularse en el futuro-, el Consejo Directivo del CAPBAUNO estableció la creación del Miembro Adherente.

Esta figura, **tiene por objetivo fidelizar a estos grupos**, profundizando el sentido de pertenencia y potenciando las dinámicas de participación en distintos ámbitos de acción colegiales, que naturalmente **no involucran ningún tipo de habilitación al ejercicio profesional**.

Los adherentes están establecidos en categorías: los arquitectos que accedieron al beneficio jubilatorio de la CAAITBA o del régimen previsional correspondiente a la actividad que hayan desarrollado, y los estudiantes de la carrera de Arquitectura que estén en los últimos años del ciclo superior y que acrediten en condición de aprobadas todas las cursadas del mismo. La adhesión es voluntaria -gratuita para los ex matriculados y arancelada para los estudiantes- y les permite **acceder a servicios y beneficios en idéntica condición que los activos**, tales como los descuentos en comercios, los volúmenes de la biblioteca, el convenio con el servicio de emergencia médica, el uso del predio "El Campito" -en los términos que este se sostenga- y otros que a futuro pudiera proponer el Consejo Directivo.

2- CONVOCATORIA ASAMBLEA ANUAL ORDINARIA

capbauno 
Colegio de Arquitectos
Provincia de Buenos Aires

CONVOCATORIA A ASAMBLEA ANUAL ORDINARIA

Convocar a Asamblea Anual Ordinaria del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Buenos Aires, Distrito I, a llevarse a cabo el día Jueves 20 de Noviembre de 2025, a partir de las 9:00hs en la sede distrital, calle 10 n° 689 de la ciudad de La Plata.

El Orden del Día de la presente Convocatoria comprenderá el tratamiento de los siguientes asuntos:

- 1.Designación, a propuesta del Presidente, de dos matriculados presentes para actuar como Secretarios de la Asamblea.
- 2.Aprobación del Orden del Día.
- 3.Consideración de la Memoria y Balance del Ejercicio N° 39 que finalizó el 30 de septiembre de 2025, confeccionado por el Consejo Directivo.
- 4.Consideración del Proyecto de Presupuesto de Gastos y Recursos para el Ejercicio N°40, período 2025-2026.
- 5.Consideración del Valor de las cuotas de Inscripción en la matrícula, Matrícula Anual y Cuota Ejercicio Profesional para el año 2026, a fin de elevarlas a la Asamblea Provincial, a realizarse el día 06 de Diciembre de 2025.
- 6.Informe de la Junta Electoral Distrital y proclamación de las autoridades electas el 18/11/2025.
- 7.Designación de dos matriculados presentes para refrendar el Acta de la Asamblea.

De acuerdo a lo establecido en el artículo 64º de la Ley 10.405, podrán integrar la Asamblea todos los colegiados del Distrito en pleno ejercicio de sus derechos como tales; ello implica tener la matrícula paga hasta el tercer trimestre inclusive del año en curso.

Art. 4º) La Asamblea sesionará válidamente con la presencia de un tercio de los colegiados del Distrito, en primera citación. Una hora después de la fijada se constituirá con el número de colegiados presentes. Sus resoluciones se adoptarán por simple mayoría de votos.

3-CONSEJO DIRECTIVO

Periodo 2024/2025– Constitución

MESA DIRECTIVA



ARO. GUSTAVO CASCO



ARO. BEATRIZ MASSON



ARO. RUBÉN OMAR APREA

VOCALES TITULARES



ARO. IVÁN SEPTUR



ARO. VIRGINIA
MERCERAT



ARO. ROBERTO NINO
BERARDI



ARO. MARÍA SOLEDAD
DEL CUETO

VOCALES SUPLENTE



ARO. CINTHYA LUQUE



ARO. DIEGO CREMASCHI



ARO. NATALIA ANDREA
DE MARÍA



ARO. MARÍA
MESSIDORO



ARO. JORGE
MARTEGANI

Delegado al Consejo Superior

4- AREA DE VISADO

En el presente Ejercicio se han visado la siguiente cantidad de expedientes

La Plata | 2790
Brandsen | 255
Chascomús | 293
Cañuelas | 107
Dolores | 49

Revisten tareas como visadores los siguientes profesionales: Arqs. Héctor Gentile, Adriana Castiglioni y Evangelina Koller en Sede Distrital; Arq. Silvana Carú en Delegación Brandsen; Arq. Walter Blanco en la Sub Delegación Cañuelas; Arq. Claudia Cash y se incorporó la Arq. Rosana Angélica González en Delegación Chascomus y Arq. José Portinari en la Sub Delegación Dolores.

5- MOVIMIENTO DE MATRICULA

Durante el ejercicio finalizado, el padrón de matriculados del Distrito queda conformado de acuerdo al siguiente cuadro:

PERIODO 2024/2025

NUEVOS MATRICULADOS:	213
CANCELACIONES DE MATRICULA:	99
SUSPENSIONES:	110
REGULARIZACIONES:	140

MATRICULADOS REGULARES AL 30/09/25 = 3328

6- PERSONAL ADMINISTRATIVO

La nómina de empleados administrativos encuadrados en el convenio FEDEDAC-UTEDYC durante el ejercicio, fue la siguiente:

Sede Distrital:

Javier Castro en Coordinación, Paula Pereyra en Secretaría, Paula Veiga y Sergio Quijano en Mesa de Entradas, Romina Capdevila y Sandra Ferrari en Tesorería, Zunilda Olazar en maestranza.

Delegación Brandsen:

Daniela Higuera en administración y Zuloaga Marisa en maestranza.

Delegación Chascomús:

Beatriz Serio en maestranza y se informa la Jubilación de Luzian María Claudia en administración.

7- COMISIONES E INSTITUTOS - COORDINACION

Como en todos los periodos, se pusieron en funcionamiento los distintos espacios de trabajo interno, donde con la participación de los matriculados se desarrollan líneas de acción y propuestas, tanto para el mejoramiento de la actividad profesional como para aportar desde lo institucional a la calidad de vida de la sociedad en su conjunto.

La coordinación operativa y de contenidos de los mismos, estuvo a cargo de los Arqs. Cinthya Luque y Guillermo Moretto, que fueron los responsables de supervisar y apuntalar las actividades de los grupos, elaborando cronogramas de funcionamiento y programando eventos y publicaciones.

Verificaron a la vez el cumplimiento de los objetivos planteados por cada equipo, tanto en lo referido a las temáticas específicas, como a las actividades comunes que los nuclearon, oficiaron de nexo entre los mismos en la Mesa Ejecutiva del CAPBAUNO.

8- DELEGACIONES

Desde las delegaciones y subdelegaciones del CAPBAUNO se continuó con el activo trabajo de interacción con los diferentes actores de la actividad en las distintas localidades que componen el Distrito, vinculándose con las fuerzas vivas y gobiernos municipales y contribuyendo a la capacitación de la matrícula.

DELEGACION BRANDSEN / Delegada: Arq. Sofía CRUCIANI

ENCUENTRO CON MATRICULADOS – MAR 2025



Autoridades distritales sostuvieron una reunión con matriculados de la ciudad de Brandsen y localidades aledañas, con el objetivo de recepcionar un conjunto de **inquietudes expresadas desde la Delegación** y delinear las acciones posibles frente a las mismas.

se abordaron distintas problemáticas referidas tanto a las obligaciones colegiales como las previsionales, brindándose explicaciones sobre cómo se desarrolla la interacción entre el CAPBA y la CAAITBA y los restantes Colegios integrantes, cual es el marco y la modalidad para la toma de decisiones, como esta formalizada la representación de los arquitectos en la misma, que nivel de representación tiene el Distrito Uno en los respectivos ámbitos de gobierno y otros.

Como temática central, se debatió sobre el próximo aumento de la Unidad Referencial y sus gastos asociados, ponderando su posible impacto negativo en la situación laboral y la relación con los comitentes, tal cual fuera expresado por un nutrido grupo de colegas en una nota dirigida a la conducción distrital

Un punto considerado especialmente álgido, es el cobro de llamado “Art.29°” por parte de la CAAITBA, habida cuenta que en ocasiones representa sumas de dinero significativas, no asociadas al trabajo del profesional actuante, pero siendo este quien da la cara frente al mismo.

CENTRAL TERMOELECTRICA

Durante el mes de abril se desarrolló un tema de relevancia en el Municipio de Brandsen, relativo a la factibilidad de instalación de una Central Termoeléctrica. Se convocó a una reunión de Comisión Honoraria, aunque no fue suficiente la información provista ni el tiempo de análisis, lo que de alguna manera forzó a tener que votar negativamente sobre la instalación de la misma.

CONVENIO CON MUNICIPIO SAN MIGUEL DEL MONTE.



Se logró la firma del convenio marco de Convenio Marco de Cooperación entre los Colegios de Arquitectos, Técnicos e Ingenieros de la Región con la intendencia de Monte, esbozándose los primeros lineamientos de acción conjunta entre la comuna y las instituciones.

La iniciativa está centrada principalmente en la problemática de la **generación de suelo urbano**, de gran importancia en la actualidad como instrumento de ayuda para paliar el déficit habitacional.

También incluye ideas sobre el **futuro crecimiento de Monte** y el potencial para el avance de la ciudad de los cambios a operar en el uso del suelo, con el cuidado de ofrecer la infraestructura de servicios necesaria para los nuevos desarrollos.

Desde su rúbrica, se trabaja activamente con las comisiones y los funcionarios municipales en el asesoramiento técnico para las áreas de Planeamiento y Obras Particulares del Municipio.

En el mismo sentido se está trabajando en el Municipio de Brandsen, San Vicente y Cañuelas, aunque aún no hemos logrado la firma del Convenio.

ENCUENTRO REGIONAL MUNICIPIOS / COLEGIOS – MAY 2025



Se llevó a cabo la primera jornada regional sobre planificación y desarrollo con funcionarios de Brandsen y Magdalena, formalizada en el marco de los acuerdos de cooperación entre los Colegios Profesionales y los Municipios de la Región.

En una primera instancia, de lo que se espera sea el inicio de un proceso de colaboración y planificación conjunto, estuvo centrada en la identificación y el abordaje de problemáticas comunes a ambos municipios, como la falta de **regulación para el desarrollo de los invernáculos**

Del encuentro surgieron propuestas para desarrollar acciones mancomunadas entre estos y otros municipios vecinos, como la posibilidad de generar un **“Consorcio de Ruralidad Regional”** -con participación multisectorial y la inclusión de todos los actores relevantes en el proceso de planificación-, el uso de herramientas tecnológicas de ayuda como el GIS de georreferenciación y otras.

DESAYUNOS DE TRABAJO CON EL IEU - AGO 2025

Se formalizó conjuntamente con el Instituto de Estudios Urbanos del CAPOBAUNO, una actividad dedicada a compartir y analizar los avances en los trabajos analíticos y proyectos de planificación urbana de las localidades de la zona.

Se contó con la participación de cuatro de los cinco municipios que integran la delegación, los resultados fueron muy positivos.

PROPUESTA PARA LA ACEPTACION DE LA DIRECCION POR CONTRATOS SEPARADOS / SAN VICENTE

Atendiendo a los reclamos de arquitectos matriculados actuantes en el Municipio de San Vicente, que en obras de baja escala y ante la ausencia de una empresa constructora, se ven forzados a rubricar planos municipales en carácter de “constructores” para obtener los permisos de obra, el CAPBAUNO a través de la Comisión de Ejercicio Profesional, presentó un proyecto de modificación del código para enmendar dicha situación.

Con el objetivo de contar con una normativa más acorde con esta realidad, se propuso la incorporación de la figura de **“Dirección por Contratos Separados”** -inexistente en la ordenanza actual y de uso admitido en otras jurisdicciones-, susceptible de utilizar para las tramitaciones de permisos de obra en las situaciones anteriormente descritas.

La propuesta, con sus fundamentos y condiciones de implementación, fue puesta a disposición de las autoridades municipales a la espera de una respuesta favorable,

En relación a dicha localidad, reconociendo el importante crecimiento de la matrícula de arquitectos y la dificultad de vinculación que representa la distancia con la Delegación, se acordó la elevación de una solicitud formal al Consejo Directivo Distrital, para la **constitución de una Representación.**

DELEGACION CHASCOMUS / Delegado: Arq. Nicolás PECORA

COMISION DE ARQUITECTURA Y CIUDAD

La Comisión es el ámbito de trabajo colaborativo creado desde la Delegación Chascomus del CAPBAUNO, que tiene por objetivo abordar desde una mirada integral, tanto los aspectos relacionados con el espacio público y la edificación, como los temas afines al ejercicio profesional de la arquitectura, elaborando diagnósticos y propuestas concretas sobre los mismos. Actualmente, ante las iniciativas para **actualizar el Plan de Desarrollo Territorial** de la ciudad, sobre el que se desarrollaron numerosos estudios, se evalúa la posibilidad de trabajar en el mismo conjuntamente con la UNLP.

Paralelamente, se debate sobre el código de edificación, el frente costero, las concesiones en relación a su patrimonio edilicio, las ordenanzas de patrimonio, COUT, planos de veredas, presentación municipal, normativa existente, estacionamiento, ex traza ferroviaria, espacios de reservas naturales, residuos sólidos urbanos, basural a cielo abierto, nuevos clubes de campo, observatorio urbano y otros.

PRESENTACION AL MUNICIPIO POR RESTRICCIONES A LA ACTIVIDAD



El desarrollo de la actividad constructiva está resultando muy convulsionado, particularmente a partir de la decisión del Municipio de Chascomus de establecer una **prohibición de erigir edificios de vivienda multifamiliar** -amparada en un **presunto trabajo al límite de la red cloacal**-, que en los hechos representa una preocupante limitación al trabajo profesional. Dicha situación motorizó que se llevaran a cabo numerosas reuniones con funcionarios municipales, matriculados de la localidad y autoridades del CAPBAUNO.

Interpretando que la medida, más allá de no contar con un acto administrativo claro que la reglamente, no es solución al problema y se convierte en un obstáculo para el desarrollo integral y sustentable de la ciudad, en línea con lo establecido en el Plan de Desarrollo Territorial (PDT).

Por tanto, se solicitó al Municipio que comparta el material de diagnóstico de maneja, para poder colaborar activamente en la búsqueda de una salida a la situación, aportando conocimiento técnico y experiencia profesional, en el marco de un diálogo institucional constructivo.

DEBATE SOBRE TEMAS DE LA CIUDAD

Teniendo en cuenta el año electoral a nivel municipal, se formalizaron reuniones de debate con precandidatos de todos los espacios, para **discutir las distintas temáticas de la ciudad y visibilizar nuestro el ejercicio profesional**, abordando entre otros:

La medida de restricción a la construcción; el elevamiento, ejecución y dibujo de veredas con niveles y pendientes, alcantarillado y niveles de escurrimientos; el visado previo digital; la actualización y corrección del PDT y el código de edificación; el observatorio urbano, y las modificaciones de la ordenanza de COUT y comisión de patrimonio

BENEFICIOS PARA MATRICULADOS



Se desarrollaron convenios con más de 20 comerciantes de nuestra ciudad, obteniendo valiosos descuentos.

RECORRIDOS PATRIMONIO.



Se está trabajando activamente en varias intervenciones puntuales, pero fundamentalmente en la identificación de recorridos de patrimonio, tangible e intangible. Se procura incorporar y divulgar el conocimiento de dichas obras para el turismo, pero fundamentalmente para la comunidad, en la idea de “conocer para valorar, valorar para conservar”.

ACTIVIDAD EN EL COUT

El Consejo de Ordenamiento Urbano y Territorial, es el órgano de participación sectorial creado según lo normado en la Ordenanza 2.881/99, que tiene por objeto de canalizar los aportes técnicos de los sectores representativos de la ciudad como una forma de enriquecer y racionalizar los procesos de planificación y gestión municipal, desarrollando dictámenes no vinculantes.

Actualmente el CAPBAUNO tiene la vicepresidencia de dicho organismo, en nombre del delegado Arq. Nicolás Pécora. Gran parte de las reuniones se llevan adelante en la Sede de la Delegación

PAGINA WEB DELEGACION



Se continua con el sostenimiento de una página WEB propia de la Delegación, desde donde los matriculados pueden anoticiarse de novedades y descargar material de uso cotidiano para las presentaciones municipales <https://chascomus.capbauno.org/>

SEDE DELEGACION “ESPACIO DE ENCUENTRO”

En la idea de profundizar el concepto de colegio como un espacio no solo de actividad administrativa, sino donde se desarrollan diversas actividades vinculadas con el ejercicio profesional, la tarea formativa, y de apoyo y construcción cultural, en la actualidad están a disposición de los matriculados espacios de co-working, exposiciones, biblioteca, reuniones, cursos y otros.

9- INSTITUTO DE ESTUDIOS URBANOS

Coordinación: Dra. Arq. Karina JENSEN

Planificación urbano territorial: Dra. Arq. Victoria GOENAGA / Movilidad: Arq. Gustavo LOLLINI / Proyecto urbano arquitectónico: Arq. Pablo REYNOSO - Arq. Marcela ORCAJE / Accesibilidad: Arq. Tania CHEREAU

Colaboradores: Arq. Pedro Troyano, Iván Rico, Marina Oroz, Milagros Rapari, Geogr. Luisina Breccia, Arq. Paula Klima, Ramiro Antonini, Juan Ferré, Victoria Toris, María Paz Nader

El Instituto de Estudios Urbanos es un espacio de estudio y reflexión, donde participan profesionales expertos en diferentes disciplinas que representan a los diferentes espacios de trabajo de Trabajo del CAPBAUNO y se brinda apoyatura a matriculados

En el periodo considerado, la labor estuvo orientada a satisfacer 3 objetivos principales:

- Generar un aporte a los planes que surgen de los estamentos gubernamentales, para el establecimiento de normas urbanísticas, buenas prácticas y la definición de la forma urbana hacia donde avanzar.
- Promover foros de discusión y formación, articulando con Instituto de Formación Permanente (IFP), en la búsqueda de conceptos que integren a la disciplina al entramado complejo que presenta la realidad ambiental y urbana de la Región, plasmando las experiencias en documentos gráficos y audiovisuales.
- Apoyar el ejercicio de los matriculados orientando sus dudas, de índole específicamente urbana, para mejorar la calidad de la respuesta profesional hacia la comunidad.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS IEU

- Fomentar la reflexión y el debate entre los arquitectos sobre los desafíos y problemáticas actuales en el campo de la arquitectura y urbanismo.
- Promover la retroalimentación y el intercambio de ideas entre los diferentes espacios de trabajo del CAPBAUNO.
- Impulsar la participación activa de los arquitectos colegiados en la vida institucional a través de su opinión y contribución.
- Estimular la creación de espacios de diálogo y encuentro entre los arquitectos, promoviendo la colaboración y el intercambio de conocimientos.
- Posicionar al CAPBAUNO como referente institucional en proyectos e ideas innovadoras de alcance regional en planificación urbana.
- Impulsar la planificación urbana desde una perspectiva integral, considerando las dimensiones territorial, urbana y arquitectónica.
- Propiciar la incorporación de criterios de sostenibilidad, movilidad y accesibilidad en la gestión urbana, mejorando la calidad de vida de los habitantes.
- Otorgar una renovada visión en la gestión urbana para el mejoramiento en sectores centrales y periféricos, considerando la escala territorial, urbana y arquitectónica.

JORNADAS MES DEL URBANISMO – NOV 2024



En el marco de la celebración del 75° aniversario del Día del Urbanismo –instituido por la Organización de Naciones Unidas, se desarrolló el ciclo ¿EN QUÉ CIUDAD QUEREMOS VIVIR? / LA PLATA HACIA UNA CIUDAD RESILIENTE.

Con la consigna celebrar el “Mes del Urbanismo” y especialmente poner atención en la condición de resiliencia de las ciudades, el ciclo tuvo lugar en los espacios físicos FAU48 (Edificio Karakachoff) y FAU47, con la participación de destacados especialistas internacionales y locales,

En el transcurso de 4 activas jornadas, se abordaron las temáticas de la urbanización, la globalización y el cambio climático, con el objetivo de generar ideas y estrategias para enfrentar los retos del presente y del futuro de la Región, garantizando un entorno urbano que sea seguro, equitativo, sostenible y que incremente la calidad de vida para todos sus habitantes.

Las actividades estuvieron signadas por el siguiente CRONOGRAMA:

DIA 01- jueves 7 de noviembre

La supermanzana de resiliencia urbana. El caso de Altos de San Lorenzo.

Dra. Arq. Karina Jensen, Dra. Arq. Victoria Goenaga, Arq. Gustavo Lollini, Arq. Pablo Reynoso, Arq. Marcela Orcaje, Arq. Carolina Bigano y Arq. María Elena Carranza (IEU CAPBAUNO)

DÍA 02- jueves 14 de noviembre

Diseño gráfico para la gente: La inseguridad vial y sus consecuencias.

Jorge Frascara (Argentina)

DÍA 03 – jueves 21 de noviembre

Livable proximity: Ideas for the city that cares.

Ezio Manzini (Italia)

DIA 04- jueves 28 de noviembre

Arquitectura y Urbanismo en la Ciudad Contemporánea. Workshop: repensar La Plata.

Arq. Una Munizviegas (Brasil)



En la instancia de workshop, se desarrolló la mirada multiescalar -macro, meso y micro-, sobre un el sector de trabajo comprendido entre las calles 1, 7, avenidas 44 y 5.



PARTICIPACION EN PROYECTO “REDESCUBRIR LA PLATA” – MAR 2025

Representantes del IEU, participaron de las mesas redondas que se realizaron en el marco del proyecto Redescubrir La Plata llevado adelante por el Instituto de Investigaciones y Políticas del Ambiente Construido.

Las mismas, se realizaron en el rectorado de la UNLP, en la estación de Meridiano V, en Plaza Islas Malvinas y en la FAU, focalizadas en relación a las 3 ciudades planteadas por el proyecto CIUDAD UNIVERSITARIA, CIUDAD ADMINISTRATIVA Y CIUDAD PLANIFICADA

PARTICIPACION EN 2DO CONGRESO DE BIOCONSTRUCCION Y CAMBIO CLIMATICO – MAY 2025

Representantes del IEU participaron del 2Do Congreso de Bio construcción y cambio climático, organizado por el CAPBA consejo superior los días 8 y 9 de mayo en el Auditorio del Colegio de Abogados de la ciudad de La Plata.

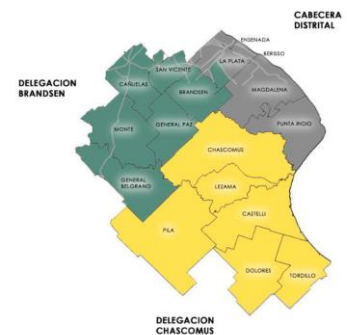
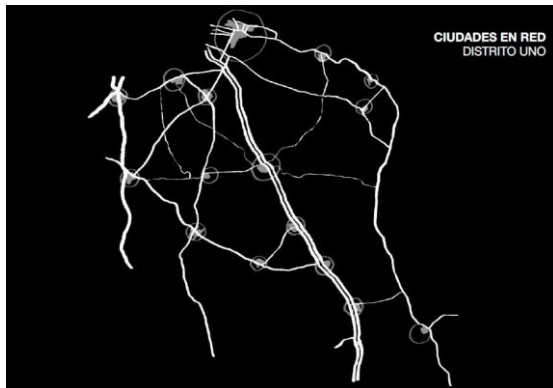
El evento tuvo como objetivo continuar la reflexión y promover acciones ante los desafíos del cambio climático, la desigualdad urbana y la sostenibilidad en nuestros territorios, abriendo un espacio para el diálogo sobre cómo la bio construcción, los materiales locales y las estrategias urbanas, pueden convertir nuestras ciudades en espacios inclusivos, bajos en carbono y más humanizados.

PARTICIPACION EN JORNADAS ABIERTAS P.O.T MLP – JUL 2025

Representantes del IEU participaron de la jornada abierta al público desarrollada el 17/7, donde el Municipio de La Plata formalizó la presentación del Plan de Ordenamiento Territorial del partido, que llevo a cabo con sus planteos técnicos y un equipo consultor liderado por el Arq. Rubén Pesci.

La actividad consistió en la exposición del diagnóstico y presentación general del Plan y nuevo modelo urbano propuesto; el tratamiento administrativo de loteos ilegales y régimen de fiscalización, control y sanciones; las áreas de peligrosidad a inundaciones; y las políticas públicas sobre el Suelo Urbano, para cerrar con una mesa de debate sobre el ordenamiento territorial justo, equitativo y sustentable.

PROYECTO “CIUDADES EN RED” CAPBAUNO



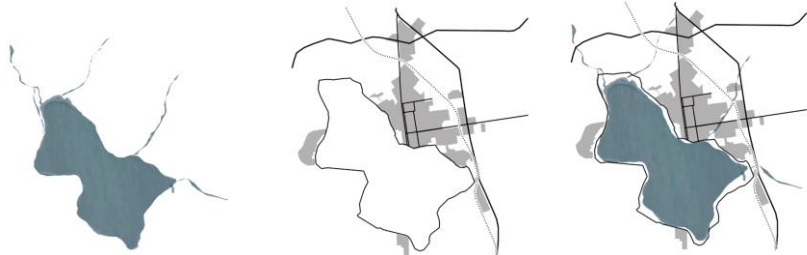
CURSOS Y CUERPOS DE AGUA

+

VÍAS DE COMUNICACIÓN

=

ÁREA URBANA



El trabajo descriptivo analítico, está desarrollado sobre los diecisiete municipios que se engloban en la jurisdicción del distrito y orientado a identificar las interrelaciones territoriales, funcionales y ambientales entre los distintos núcleos urbanos, tomando la definición de la “red de ciudades” y las bases para su planificación como el punto de partida del proceso.

A partir de este diagnóstico se construyen los objetivos y la metodología de trabajo, que orientan las acciones de planificación hacia una mayor integración y sostenibilidad del sistema urbano regional.

Para ello, se formalizaron encuentros de trabajo con funcionarios y matriculados en las distintas Delegaciones, que se coronaron con el desarrollo de documentación gráfica y escrita acompañando el proceso, integrando mapas, esquemas, planos y textos explicativos que sintetizan los resultados del análisis y las propuestas formuladas.



El 12/7 se llevó a cabo la **primera jornada técnica** “Red de Ciudades Distrital para el Desarrollo Regional” en la localidad de Chascomús, con presencia de representantes municipales de Pila, Lezama, Dolores y Chascomús y representantes de la Mesa Directiva del CAPBAUNO y del IEU.

Municipios asistentes: Chascomús, Castelli, Dolores, Pila, Lezama

El 26/7 se llevó a cabo la **segunda jornada técnica** “Red de Ciudades Distrital para el Desarrollo Regional” en la localidad de Brandsen, con presencia de representantes municipales de Gral. Paz y representantes de la Mesa Directiva del CAPBAUNO y del IEU.

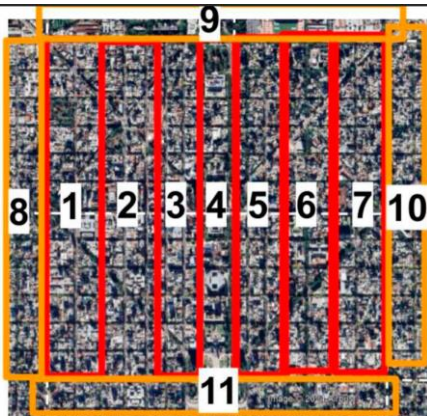
Municipios asistentes: Cnel. Brandsen, San Vicente, General Paz, San Miguel del Monte.

EXPOSICIÓN EN XII BIENAL CAPBA

Como participantes de la XII edición de la BAU CAPBA, con el objetivo de compartir experiencias y prácticas profesionales con el objeto de homogeneizar el conocimiento disciplinar producido, se difundió a través de un panel la propuesta realizada para el caso de estudio “Altos de San Lorenzo”.



RELEVAMIENTO DEL CASCO FUNDACIONAL DE LA PLATA



Parcela	Uso	Altura	Accesibilidad	Vegetación	Carácter patrimonial	Mobiliario
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

Se realizó un relevamiento del sector comprendido por las avenidas 1, 44, 13 y 60 del casco fundacional de la ciudad de La Plata, dividiendo la tarea en grupos y estableciendo una matriz para volcar los datos recabados y asociarlos a google earth georreferenciados.

Se analizó a nivel parcela el uso, las alturas, la accesibilidad, la vegetación, el carácter patrimonial y mobiliario.

10- INSTITUTO DE FORMACION PERMANENTE

Coordinador General: Arq. Espec. Roberto Berardi

El Instituto trabajo en periodo con el objetivo de contribuir a garantizar la capacitación continua de los matriculados, a través de cursos y charlas orientados a todos los ámbitos del ejercicio profesional. En ese marco, se desarrollaron las siguientes actividades:

Curso “METODOLOGIA PARA ELABORACION DE INFORMES CER.PRO.SA”

Arqs. Especialistas Talía Salomone y Natalia Bertone – OCT 2024

El curso tiene por objetivo capacitar a los interesados en la elaboración de los informes CER.PRO.SA (Certificado Profesional de Seguridad Antisiniestral), exigido en el ámbito de la Municipalidad de La Plata para la habilitación de Locales Comerciales y otros establecimientos



Inscripción:
cursos@capbauno.org.ar
Actividad arancelada
exclusiva para matriculados
capbauno

4 Clases
Martes
17.30 a 19.30 hs.

INICIO 08.10

Metodología para la elaboración de INFORME ANTISINIESTRAL para habilitación de locales comerciales
CER.PRO.SA
Arq. Esp. Talía Salomone
Arq. Esp. Natalia Bertone

Modo Presencial
Sede Distrital:
Calle 10 # 689
LA PLATA



Curso NUEVOS SISTEMAS CONSTRUCTIVOS SUSTENTABLES

Arqs Naval Carlos Placitelli - OCT 2024

Dictado en formato ON-LINE en 4 clases, aborda el estudio comparativo de técnicas ya consolidadas y otras novedosas: Woodframe, Paneles SIP (Structural Insulated Panel), Madera Laminada cruzada y sistema STEKO entre otros.



CAPACITACIÓN

NUEVOS SISTEMAS CONSTRUCTIVOS SUSTENTABLES
Tecnología en panelerías
Arq. Naval Carlos PLACITELLI

+ Información:
cursos@capbauno.org.ar
Actividad arancelada

4 clases
Inicio 07.10
18 a 20hs.

CURSO ON LINE
100%
SINCRÓNICO



Curso introductorio USO DEL SOFTWARE REVIT

BIM Manager Juan LOPEZ LAMONEGA – OCT 2024

El curso tiene como objetivo capacitar a los profesionales en el uso del software “REVIT”, basado en objetos inteligentes y en tercera dimensión y desarrollado para BIM (Building Information Modeling), que a través de potentes herramientas permite usar el proceso basado en un modelo inteligente para planificar, diseñar, construir y administrar edificios e infraestructuras.



4 Clases
Martes
17.30 a 19.30hs.

INICIO 15.10

CURSO INTRODUCTORIO BIM REVIT
BIM MANAGER: Arq. Lisandro SICA

Inscripción:
cursos@capbauno.org.ar
Actividad arancelada

CURSO ON LINE
100%
SINCRÓNICO



Curso **TASACIONES INMOBILIARIAS** / OCT 2024

Arqs Sebastian Comai y Esther Barrameda - OCT 2024

Tiene por objeto brindar conceptos y herramientas generales sobre la compra, venta y desarrollo de inmuebles, los diferentes criterios y metodologías de valuación, los condicionantes de mercado, los requisitos para tasar y vender, la importancia de las bases de datos y otros, coronados en el encuentro de cierre con una ejercitación final en base a los métodos estudiados



4 Clases
Se otorga certificado

INICIO 28.10

TASACIONES INMOBILIARIAS
Arq. Sebastián COMAI
Arq. Esther BARRAMEDA

Días lunes 17 a 19 hs.  Inscripción: cursos@capbauno.org.ar Actividad arancelada | Modo Presencial Sede Distrital: Calle 10 # 689 LA PLATA  | capbauno 

Curso **GESTION DE PROYECTOS / Project Management** / OCT 2024

Arqs José Pasquare y Daniel Low - OCT 2024

Dictado en formato ON-LINE en 6 clases, está orientado a comprender que el concepto de proyecto tiene un alcance más amplio del utilizado comúnmente -conjunto de planos y documentos-, interpretándolo como “la combinación de recursos humanos y materiales reunidos en una organización temporal con el fin de obtener un resultado”, posible a través de una visión sistémica de las diversas disciplinas y actores involucrados.



INICIO 30.10

GESTIÓN DE PROYECTOS
PROJECT MANAGEMENT
Arq. José PASQUARE
Arq. Daniel LOW

CURSO ON LINE **100%** SINCRÓNICO
Se entrega certificado

6 clases
Días miércoles 17.30 a 20.00 hs.  Inscripción: info@capbauno.org.ar Actividad arancelada  | capbauno 

Charla **COMPUTO Y PRESUPUESTO / Análisis de precios, costo de obra**

Arqs Verónica Cabana y Aldana Troncoso, Tec. Mariana Geido - DIC 2024

Profesionales de amplia experiencia en las Áreas de Instalaciones, Estructuras y Computo y Presupuesto de la Dirección Provincial de Arquitectura del Ministerio de Infraestructura de la Pcia. de Bs. As.

Tiene por objetivo ofrecer una visión introductoria sobre la temática, desde el armado de precios a la determinación del valor de una obra, profundizando en los detalles de los distintos rubros para establecer costos y desarrollar un presupuesto.



CAPACITACIÓN

COMPUTO Y PRESUPUESTO
Análisis de precios, costo de obra
Arq. Verónica CABANA, Técnica Mariana GEIDO, Arq. Aldana TRONCOSO
Inscripción: info@capbauno.org.ar

Actividad gratuita

Sede Distrital: Calle 10 # 689 LA PLATA  +  YouTube LIVE | **Martes 3/12** 18.00hs.  | capbauno 

Capacitación en **PRACTICA PROCESAL**

Abog. Sebastián López Calendino y Abog. Ana Julia Correa Figueroa – MARZO 2025

Desarrollado en 11 clases y examen final, en el marco del convenio celebrado por el CAPBA con el Instituto de Estudios Judiciales de la Suprema Corte de Justicia, con la finalidad de obtener la habilitación para ejercer como profesional auxiliar de la justicia (perito) del Poder Judicial en todo el ámbito de la provincia de Buenos Aires.

Busca que los Profesionales adquieran conocimientos en: la Organización y funcionamiento del Poder Judicial de la Provincia de Buenos Aires, la Importancia de la labor como auxiliar de justicia dentro del marco de las causas judiciales, el procedimiento judicial en los distintos fueros, la confección de pericias y escritos judiciales, el desenvolvimiento dentro de un proceso judicial.

Curso habilitante INICIO 03.04

PERITO AUXILIAR DE LA JUSTICIA

Exclusiva para profesionales matriculados de distintas disciplinas

11 Clases Miércoles 18 a 20 hs.

Inscripción: cursos@capbauno.org.ar Actividad arancelada

CURSO ON LINE 100% SINCRÓNICO

Charla **SEGURIDAD EN BARRIOS PRIVADOS Y URBANIZACIONES**

Diseñar desde el riesgo, proteger con inteligencia

Especialistas de CEMARA y CAESBA – AGOSTO 2025

Panorama introductorio sobre las condiciones estructurales -previas a la ocupación- para desarrollar estrategias de protección efectivas y sostenibles para cada tipo de urbanización.: Diagnóstico realista del riesgo; Preparación de la Infraestructura para utilizar tecnología inteligente; Sistemas de control y monitoreo con redundancia operativa; Protocolos de gestión humana coordinados y entrenados; Propuesta estética integrada armónicamente al entorno arquitectónico, sin imposición visual.

A cargo de especialistas en Seguridad de CEMARA y CAESBA

ACTIVIDAD GRATUITA

CHARLA TÉCNICA

SEGURIDAD EN BARRIOS PRIVADOS Y URBANIZACIONES

Diseñar desde el riesgo, proteger con inteligencia

CEMARA Cámara de Expertos en Materia de la Justicia Argentina

CAESBA CÁMARA DE EMPRESAS DE SEGURIDAD DE BUENOS AIRES

Jueves 28/08 09.00 hs.

Modo Presencial Sede Distrital: Calle 10 # 689 LA PLATA

HOMENAJE ARQ. JUAN DUCIS ROTH (1973-2024)

El Consejo Directivo del CAPBAUNO, decidió honrar su memoria, poniéndole su nombre al Salón Auditorio de la Sede Distrital, que fuera precisamente testigo de su notable trabajo institucional.



PLATAFORMA DE CAPACITACION ARQUINEA

Coordinación: Arqs. José Pasquare e Ingrid Manzoni

En abril de 2025, se puso en funcionamiento ARQUINEA, el Campus virtual de Formación Profesional del CAPBAUNO, cuya plataforma permite desarrollar y alojar cursos en variados formatos: presencial con soporte digital, sincrónico en vivo y asincrónico autogestionado, para que el interesado encuentre la opción acorde a sus tiempos y posibilidades.

Ofrece a su vez novedosas herramientas y recursos audiovisuales para la apropiación de los profesionales, conjuntamente con mecanismos para evaluar los progresos, generar certificaciones digitales y analizar métricas para medir el impacto.

El espacio está abierto a la interacción con Empresas e Instituciones, para construir redes de aprendizaje que impulsen la excelencia profesional en arquitectura y construcción

En ese marco, se desarrollaron cursos y charlas orientadas a la adquisición de herramientas para el diseño y planificación del hábitat, tecnología y sistemas constructivos, gestión y dirección de proyectos, conservación y re funcionalización del patrimonio, normativa y valoración, innovación y herramientas digitales y otros.



CURSO PERITO AUXILIAR DE JUSTICIA

Abog. Sebastián López Calendino - Abog. Ana Julia Correa Figueroa

11 clases Modalidad Virtual Sincrónica

Tiene como fin capacitar a matriculados para obtener la habilitación para ejercer como profesional auxiliar de la justicia (perito) del Poder Judicial en todo el ámbito de la provincia de Buenos Aires.

CURSO GESTION DE CONJUNTOS INMOBILIARIOS

Arq. Ana Lucia Alguacil

8 clases + Bonus Modalidad Virtual Asincrónica

Está orientado a comprender y establecer una metodología de gestión para el proceso de aprobación de Conjuntos Inmobiliarios (Barrios Cerrados y Clubes de Campo), conforme a la normativa vigente tanto a nivel municipal como provincial.

CURSO REVALUOS INMOBILIARIOS

Comisión de Ejercicio Profesional / Arq. Marina Ruiz de Erenchum

3 clases Modalidad Virtual Asincrónica

Desarrollo de los mecanismos de gestión para la intervención en el trámite de los profesionales arquitectos, las particularidades de la confección de las diversas planillas exigidas, y los alcances de la tramitación vía remota virtual.

CURSO TASACIONES INMOBILIARIAS

Arqs. Esther Barrameda y Sebastián Comai

4 clases Modalidad Virtual Sincrónica

Apuntalar la labor de los arquitectos para llevar a cabo tasaciones precisas, basadas no solo en el valor de mercado sino también en un análisis exhaustivo de la calidad y el estado de las propiedades, basada en la formación técnica y el conocimiento profundo de las características estructurales y urbanísticas de los inmuebles.



CURSO PAISAJE Y ARQUITECTURA

Dra. Ing. Ftal. María Laura Tonello - Ing. Ftal. Claudia Pintus

6 clases Modalidad Virtual Sincrónica

El objetivo del curso es dar a conocer a los alumnos las herramientas necesarias para realizar una intervención paisajística desde una mirada holística del paisaje, donde confluyen los elementos arquitectónicos, constructivos y vegetales de manera de conjugar todas las miradas en un trabajo de proyecto único.

CHARLA EL PODER DE LA IA EN LA ARQUITECTURA

Arq. Karina Cristofoli

Modalidad Virtual Sincrónica

Tiene por objetivo brindar una primera experiencia concreta y clara sobre el uso de inteligencia artificial aplicada a la práctica profesional del arquitecto. Despertar interés, eliminar miedos y mostrar ejemplos reales.

CURSO FORMACION EN IA PARA ARQUITECTURA

Arq. Karina Cristofoli

3 clases Modalidad Virtual Sincrónica

Propone una formación práctica y aplicada que permite incorporar la IA como aliada estratégica en la profesión, optimizando la organización de tareas, el análisis normativo, la elaboración de documentación técnica y la generación de visualizaciones creativas.

CURSO INTRODUCCION AL SISTEMA STEEL FRAMING

Arq. Esteban Jáuregui

4 clases Modalidad Virtual Sincrónica

El presente curso se desdobra en Introducción al sistema y en documentación de obras, busca transferir conocimientos y habilidades para construir con el sistema de perfiles de acero galvanizado liviano (Steel Framing).



CURSO MANEJO DE EXCEL PARA ARQUITECTOS

Arq. Esp. José Norman Pasquare

3 clases Modalidad Virtual Sincrónica

Procura incorporar herramientas y metodologías prácticas en Excel aplicadas a la gestión de obras, orientadas a optimizar tareas cotidianas como el cómputo de materiales, el análisis de precios unitarios y la gestión de contratos.

CURSO ETIQUETADO ENERGETICO DE VIVIENDAS

Arq. Esp. Roberto Berardi

5 clases Modalidad Virtual Sincrónica

Tiene por objetivo capacitar en la emisión de la etiqueta de eficiencia energética, que busca transparentar el consumo real de las viviendas y aportar a políticas de sostenibilidad a nivel nacional, de acuerdo al sistema unificado de clasificación establecido en el Programa Nacional de Etiquetado de Viviendas (PRONEV).

CHARLA MIEDO A COMETER ERRORES

Arq. Silvana Paje

Modalidad Virtual Sincrónica

Pensada para estudiantes avanzados, arquitectos recién recibidos o con mediana experiencia laboral y el miedo a cometer errores por falta de experiencia, situación común en el ámbito de la arquitectura y construcción. El objetivo es entender que es el miedo, de donde viene, como afecta nuestras decisiones y que recursos existen para afrontarlo y ganar confianza profesional.

CURSO LIDERAZGO Y ESTRATEGIA PROFESIONAL

Arq. Silvana Paje

Modalidad Virtual Sincrónica

Tiene como objetivo fundamental entrenar a los participantes para ser profesionales independientes, abordando temas importantes como el autoconocimiento, el cobro de honorarios, las estrategias para captar clientes y la valorización del servicio profesional.

11- COMISION DE EJERCICIO PROFESIONAL*Coordinador: Arq. Iván Septur.*

Participantes: Arq. Beatriz Masson, Arq. Evelina Valerio, Arq. Jorge Martegani, Arq. Cecilia Martínez Bolaño, Arq. Marina Ruiz de Erenchun, Arq. Antonela Abadía, Arq. Matías Molinari, Arq. Ma. Silvia Piñeiro, Arq. Valeria Sarmiento.

El objetivo de la comisión es abordar el diagnóstico de la actividad en el amplio espectro del ejercicio profesional, ya sea independiente o en relación de dependencia, desarrollando capacitaciones y elaborando instructivos y propuestas para el mejoramiento de la condición de trabajo de la matrícula.

PEDIDO AL MUNICIPIO DE LA PLATA POR INCERTIDUMBRE EN LAS TRAMITACIONES - OCT 2024

La Comisión, a través de las autoridades del CAPBAUNO, formalizaron un pedido de información al secretario de Planeamiento de la Municipalidad de La Plata, respecto a diversos temas que afectan directamente a la matrícula, relacionada con las áreas de Obras Particulares, Planeamiento y otras dependencias vinculadas al desarrollo urbano y la actividad constructiva.

Debido a la incertidumbre generada por la mudanza y cierre temporario de las oficinas de Obras Particulares, Catastro y Planeamiento, se solicitaron precisiones sobre:

- Cambios en la atención y estructura administrativa:
- Criterios y mecanismos de tramitación
- Funcionamiento de informes preliminares y sistemas de consulta

CICLO DE CHARLAS EJERCICIO PROFESIONAL - NOV 2024

El ciclo se desarrolló durante 5 jornadas, enfocadas en la difusión de aspectos conceptuales y adquisición de herramientas básicas para el desenvolvimiento y la ampliación del campo profesional, en la gestión y ejecución de obras de construcción y desarrollos urbanísticos, a partir de las siguientes temáticas:

- **Revalúos inmobiliarios** / Arqs. Marina Ruiz de Erenchun y German Zuloaga
- **Final de obra** / Arqs. Evelina Valerio y Cecilia Martínez Bolaño
- **Propiedad horizontal P.H.** / Arqs. Evelina Valerio y German Zuloaga
- **Desarrollo de conjuntos urbanísticos** / Arqs. Ana Alguacil y German Zuloaga
- **Linderos y ejes divisorios** / Arqs. María Silvia Piñeiro e Iván Septur

PROGRAMA TUTORÍAS



Lanzado en octubre de 2023 y vigente a la fecha, el programa fue desarrollado fundamentalmente como apoyatura para los matriculados recientes, vinculándolos con colegas experimentados en los distintos campos de acción profesional. El mismo surge como respuesta las dificultades recurrentes que es posible observar entre quienes están dando sus primeros pasos laborales como arquitectos y la oportunidad y voluntad de transmitir conocimientos y vivencias de muchos aquellos que hace tiempo recorren o ya han recorrido este camino.

ENTREGA DE MATRÍCULAS



Con una periodicidad aproximada de 3 meses, se realizaron actos de bienvenida para los/as arquitectos/as que obtuvieron su credencial de matriculados/as de la Institución a nivel distrital.

La ceremonia formal, es precedida de una charla explicativa del funcionamiento Colegial y las cuestiones básicas de iniciación profesional en temas legales, impositivos y previsionales.

PRACTICAS PRE-PROFESIONALES ASISTIDAS 2025



CONVOCAMOS ARQUITECTOS

PRÁCTICAS PRE PROFESIONALES ASISTIDAS

Selección de practicantes a cargo de la FAU

Flexibilidad horaria

+ INFO: capbauno.org

FAU Facultad de Arquitectura y Urbanismo

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

capbauno 

A través de un convenio celebrado con la FAU, la institución oficia de nexo entre estudiantes y profesionales matriculados en actividad, con el objeto de proporcionar espacios de aproximación a la práctica profesional concreta, de cara a la conclusión de su formación de grado.

El estudiante desarrolla en el ámbito de los estudios participantes, tareas que se encuadren en los alcances del Título de Arquitecto/a, relacionadas con las Áreas Arquitectura, Planeamiento, Ciencias Básicas, Tecnología, Producción y Gestión entre otras, debiendo cumplimentar en todos los casos una determinada carga horaria y frecuencia semanal.

Una vez concluida la práctica, el/la estudiante realiza un INFORME FINAL donde detalle la experiencia en su paso por el ente receptor, incluyendo reflexiones de esta instancia como parte de su trayecto formativo y datos específicos sobre la PPPA realizada (fechas de inicio y finalización de la actividad, tareas desarrolladas, y otras).

RECLAMO POR PUESTA EN FUNCIONAMIENTO DE LA CIAC / MLP - MAYO 2025

Motorizado desde la comisión, el CAPBAUNO conjuntamente con los Colegios de Ingenieros y Técnicos de la jurisdicción, solicitó a la Dirección de Obras Particulares de la Municipalidad de La Plata, precisiones respecto de la puesta en funcionamiento de la CIAC -Comisión de Interpretación y Actualización del Código-, el organismo consultivo establecido en el artículo 9° de la Ordenanza N° 10.681.

El cuestionamiento, que fue elevado al Arq. Director de la dependencia, estuvo motivado por los crecientes reclamos expresados por los matriculados de las instituciones firmantes, frente a conflictos derivados de situaciones interpretativas en la aplicación de la norma y la injustificable postergación en la convocatoria para el funcionamiento de la comisión, teniendo en cuenta la trascendencia histórica de la Comisión en el asesoramiento al Poder Ejecutivo y a la resolución de casos generales y particularizados, aportando conocimiento técnico, equidad y transparencia a las decisiones.

No existió respuesta por parte del organismo,

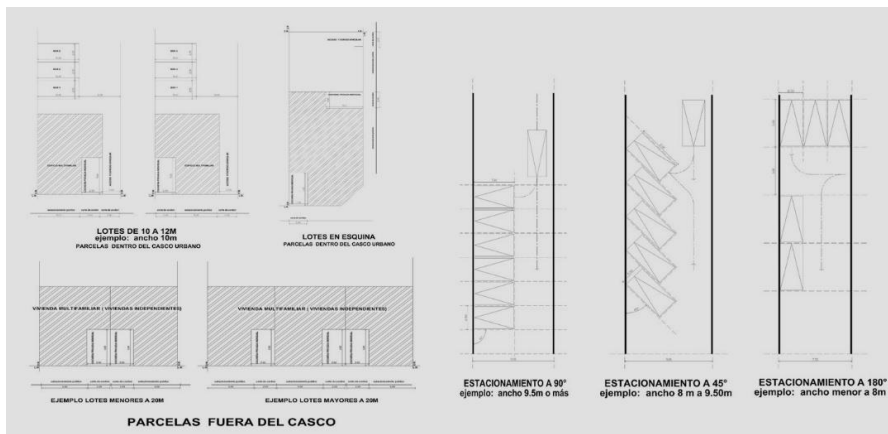
DESAYUNOS DE TRABAJO EN EL CAPBAUNO / ACTUALIZACIÓN NORMATIVA – MAYO 2025



El CAPBAUNO desarrollo un ciclo de desayunos participativos, con el objetivo de involucrar a la matrícula en el debate sobre la actualización normativa en las temáticas de la profesión, en un ambiente distendido y receptivo de las distintas miradas. La actividad busco nutrir al accionar colegial de las experiencias particulares de los colegas, a los fines de ofrecer a las gestiones municipales de La Plata y demás partidos de la jurisdicción del Distrito, propuestas de actualización y mejoramiento de sus Códigos de Construcción.

El primer encuentro fue coordinado por la Comisión de Ejercicio Profesional y en el mismo se hizo foco en las condiciones deseables de aplicación del Permiso Provisorio de Obra, a la luz de las históricas modalidades aplicadas y la necesidad actual de poner en vigencia ese instrumento, a los fines de agilizar los tiempos administrativos para el inicio de los emprendimientos.

PROPUESTA DEL CAPBAUNO PARA LA MODIFICACIÓN ORD.10681



A instancias de lo trabajado en la Comisión, las autoridades del CAPBAUNO presentaron ante la Secretaría de Planeamiento y Obras de la Municipalidad de La Plata, una propuesta de modificación del articulado de la Ordenanza 10681 y otros, tal cual lo comprometido en la reunión celebrada con funcionarios municipales el jueves 12/6.

La misma fue elaborada teniendo en cuenta la experiencia sobre casos prácticos recabada en la participación en la CIAC- Comisión de Interpretación y Actualización del Código- y la identificación de aspectos poco claros o mejorables de la norma. En sus textos, se ofrecen sugerencias para la mejora de los planteos proyectuales de las edificaciones, abordando la problemática del estacionamiento residencial, el corazón de manzana en parcelamientos atípicos y suburbanos, los criterios de nominalidad y tolerancias, la consideración de los entresijos, la interpretación de los niveles y el perfil edificable, los planos límites en fachadas, la utilización de medianeras como plano soporte (enrase), y la recomposición morfológica a través de la transferencia de indicadores de inmuebles con edificaciones protegidas patrimonialmente.

CHARLAS PARA ALUMNOS DE LA FAU/UNLP



En el marco del convenio celebrado entre el CAPBAUNO y la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la UNLP, se llevan a cabo regularmente charlas de vinculación con alumnos del último año de la carrera de las cátedras de Práctica y Producción de Obras de los talleres Sobrero, Lancioni, Fernández y García Zúñiga, Wadel, Cremaschi, a cargo de integrantes de la Comisión de ejercicio Profesional.

Las mismas, que tienen lugar alternativamente en ámbitos académicos o en la Sede Distrital, se centran en aspectos relacionados con los trabajos prácticos formalizados en el ámbito académico y el encuentro con la realidad laboral de la profesión.

En su desarrollo, se abordan conceptos básicos sobre las relaciones contractuales, el visado colegial obligatorio de encomiendas profesionales, los requisitos administrativos en los distintos estamentos municipales y otros aspectos de interés.

Complementariamente a lo estrictamente técnico, se hace hincapié en la trascendencia de la colegiación para los alumnos como futuros matriculados, a través de la defensa gremial, la asistencia técnica con las tutorías y asesorías, los espacios de trabajo en el ámbito institucional y los distintos servicios y beneficios disponibles.

ANÁLISIS SOBRE EL IMPACTO DE LOS DERECHOS DE CONSTRUCCIÓN / MLP



Se formalizaron sendas presentaciones al Intendente Municipal, la Agencia Platense de Recaudación y la Defensoría del Pueblo, solicitando la revisión y adecuación de los valores de los Derechos de Construcción vigentes, que fueran objeto en de un desproporcionado aumento para el año en curso, representando un significativo impacto en el costo total de las obras. La situación se ve agravada, si se tiene en cuenta que además el servicio municipal de contralor y verificación de obras no es el esperable para quien se somete al circuito formal de aprobación de obras, fomentando indirectamente el desaliento de construir o la proliferación de obras no declaradas o clandestinas.

En paralelo a la reducción, se propuso re direccionar los fondos recaudados -que hoy día entran el esquema recaudatorio general-, para fortalecer las áreas y procesos directamente vinculados a la actividad, operando:

12- COMISION DE SUSTENTABILIDAD

Coordinadora: Arq. Carolina Biganó

COLABORADOR: Esp. Arq. Roberto Berardi

EQUIPO DE TRABAJO: Arq. Néstor Buffarini, Arq. Patricia Giménez, Arq. Gustavo Zambano, Arq. Ezequiel Canepa, Arq. Silvia García, Arq. Camila Colás, Arq. Victoria Alewaerts, Kevin Albino, Joselyn Escobar, Evelyn Mancini

APUNTES TECNICOS DE SUSTENTABILIDAD

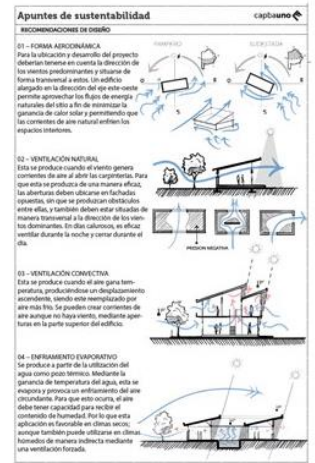
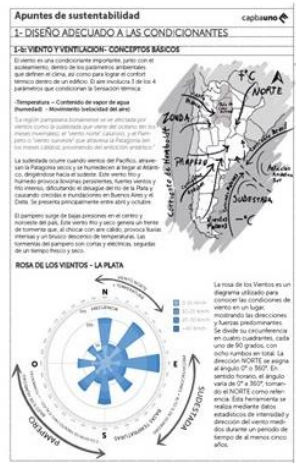
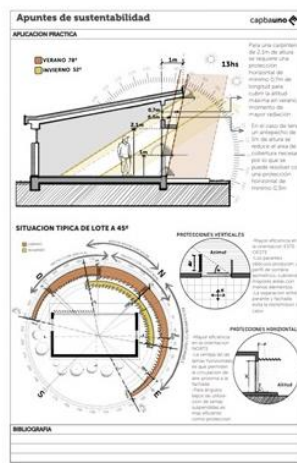
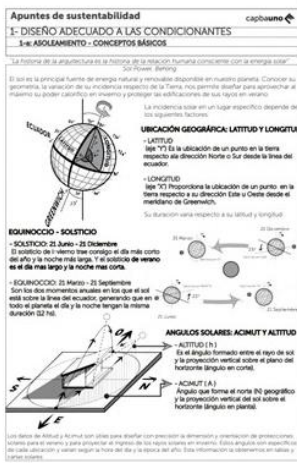


APUNTES DE SUSTENTABILIDAD

Se elaboró una publicación ligada a la aplicación práctica de los conceptos, donde se abordan los temas de manera precisa y concreta, permitiendo al profesional disponer de un material de consulta permanente que ayude a la rápida implementación de las principales estrategias que contribuyen a la eficiencia energética y a la sustentabilidad.

El mismo se organiza según 5 puntos referenciales:

- Parte 1: Eficiencia energética
 - 1- Diseño adecuado a las condiciones climáticas
 - 2- Conservación de la energía – aislación térmica
 - 3- Sistemas pasivos
- Parte 2: Gestión de recursos e impacto ambiental
 - 4- Instalaciones eficientes y energías alternativas
 - 5- Soluciones basadas en la naturaleza.



RECICLAJE EN OBRA - GESTION DE RESIDUOS DE CONSTRUCCION Y DEMOLICION

Partiendo del trabajo de investigación y las fichas publicadas durante el ciclo 2024, referidas al reciclaje en obra, se propuso estudiar estrategias de implementación de una prueba piloto de reciclaje de RCD de manera conjunta con APYMECO.

El proceso de trabajo se desarrolló por medio de sucesivas reuniones presenciales y virtuales, con el apoyo de docentes de la materia Gestión de Recursos, FAU UNLP. Se estableció una metodología de separación de residuos en obra y se realizó un experimento de separación de plástico a cargo del Arq. Matías Pecci, (APYMECO y FAU UNLP). Se trató de convocar a distintas cooperativas de recicladores urbanos con vistas a establecer lazos con quienes podrían recibir las materias primas producto del descarte de obra. Lamentablemente el desinterés por parte de estos actores se convirtió en el principal

ESTUDIO NORMATIVO

Para ser implementado de manera paralela a la iniciativa privada, se trabajó de manera conjunta con la comisión de Ejercicio Profesional, en una propuesta de normativa que permita convertir los residuos de obra en recursos e involucre al municipio en la gestión.

En el marco de una mirada ambiental propia del siglo XXI, se propone incorporar criterios de sustentabilidad en la ordenanza 10681-10, específicamente en relación con los residuos de obra y demolición. Estos residuos, históricamente desatendidos, generan lixiviados y gases contaminantes que afectan tanto a los ecosistemas como a las comunidades humanas. La actividad constructiva, como toda práctica humana, produce impactos que deben ser abordados con responsabilidad profesional y normativa.

Atendiendo a que a nivel nacional, provincial y municipal, se han iniciado procesos de regulación ambiental que reconocen la necesidad de ordenar el crecimiento urbano promoviendo la incorporación de criterios de conservación ecosistémica y adaptación al cambio climático –tal como el Plan del Bicentenario en la ciudad de La Plata-, resulta imprescindible tratar los residuos sólidos de obra y demolición como una problemática central, considerando su impacto ambiental y su incidencia en el bienestar colectivo.

La propuesta establece que ciudadanos y empresas que realicen obras de construcción en el partido, generando residuos de obra o demolición superiores a 3 m³, deberán cumplir con nuevas exigencias de gestión sustentable, con la obligatoriedad de presentar una planilla de estimación de residuos como declaración jurada, visada en el Colegio Profesional respectivo. Diferenciando entre refacciones y demoliciones parciales o totales, se propone la separación y acopio de residuos en compartimentos accesibles y la articulación con el municipio para su transporte y disposición final.

DESAYUNOS DE TRABAJO EN EL CAPBAUNO / EFICIENCIA ENERGÉTICA – JUNIO 2025



En el marco de los encuentros realizados en la Sede Distrital, se debatió la eficiencia energética en edificaciones, abordando la legislación vigente, los déficits constructivos en envolventes y las implicancias del etiquetado energético. Se destacó la necesidad de mejorar el software de evaluación para incluir el diseño pasivo, y se evidenció la falta de control, capacitación profesional y concientización de los usuarios sobre los beneficios a largo plazo, más allá del costo inicial.

Como conclusión, se propuso fortalecer la formación técnica desde la universidad y el CAPBA, para que los profesionales promuevan activamente la climatización pasiva desde la etapa proyectual.

Se señaló la importancia de una legislación que acompañe, como ocurre en Europa, donde la calificación energética es un valor inmobiliario.

También se cuestionó el cumplimiento ambiental en la obra pública provincial, y se acordó que las soluciones requieren una estrategia integral que articule normativa, incentivos, control institucional, ética profesional y compromiso comercial.



13- COMISION DE MOVILIDAD Y ACCESIBILIDAD URBANA

Coordinadora: Arq. Milagros Quevedo

Integrantes: Arq. Luciana Maidan, Arq. Cynthia Luque, Arq. Rubén Aprea, Arq. Esther Barrameda, Arq. Agustina del Papa, Arq. Brenda Zacarías, Arq. Paola Ponce, Arq. Analía D´Angelo, Arq. Martín Chaves, Arq. Micaela Vechiatti, Arq. Aldana Lodeiro, Arq. Guillermina Calaili, Pilar

En el periodo considerado, la Comisión continuó desarrollando acciones orientadas a la promoción del diseño universal, la accesibilidad en el espacio público y privado, y la incidencia en políticas públicas locales

CHARLAS SOBRE ACCESIBILIDAD / “MENOS BARRERAS, MAS INCLUSION” – OCT 2024



El ciclo de charlas tuvo por objetivo abordar un conjunto de temas abarcativos de la problemática, poniendo al alcance de los participantes el conocimiento y la experiencia acumulada en el trabajo cotidiano de la Comisión, brindando herramientas técnicas para la rehabilitación de la accesibilidad en todas sus escalas.

Complementariamente, se buscó que la experiencia oficie de disparador para la generación de proyectos locales, dando el puntapié inicial a intervenciones concretas sobre distintos ámbitos edilicios y especialmente el Espacio Público.

CRONOGRAMA:

jueves 3/10 - ACCESIBILIDAD EN ESPACIOS URBANOS

Dra. Arq. Karina Jensen, Arq. Rubén Aprea

El espacio público. Los usuarios, las actividades y los usos. La cadena de accesibilidad. La movilidad en la ciudad. El diseño universal del mobiliario urbano.

jueves 17/10 - ACCESIBILIDAD EN ESPACIOS DEPORTIVOS Y CLUBES

Arq. Cynthia Luque, Arq. Tania Chereau

El club de barrio como ámbito social y deportivo. Los usuarios y la sociedad. Planificación y etapabilidad en la rehabilitación de espacios deportivos existentes.

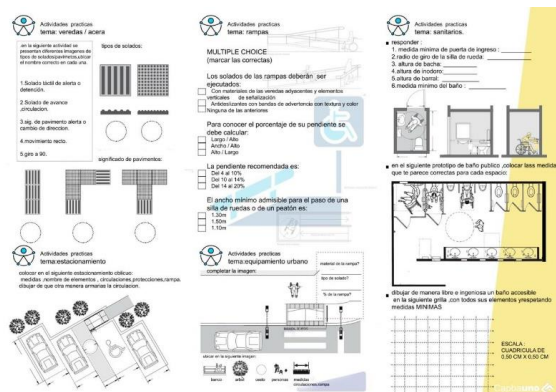
Lineamientos y acciones de aplicación para garantizar una accesibilidad progresiva.

jueves 31/10 - ACCESIBILIDAD EN EDIFICIOS PUBLICOS Y PRIVADOS DE USO PUBLICO

Arq. Milagros Quevedo, Arq. Agustina del Papa

Entorno inmediato. Vinculación de los edificios con su entorno. Cadena de Accesibilidad. Accesos. Salidas. Circulaciones verticales y horizontales. Evacuaciones. Permanencia. Espacios adaptados. Sanitarios. Oficinas. Zonas de estar.

Mobiliario. Señalética



DESAYUNOS DE TRABAJO EN EL CAPBAUNO / ACTUALIZACION NORMATIVA – JUNIO 2025



En el marco de los encuentros realizados en la Sede Distrital, se debatieron posibles ajustes normativos en cuanto a veredas y circuitos accesibles, reconociéndose serios inconvenientes debidos al mal estado de conservación y mantenimiento de las veredas del casco urbano y/o su inexistencia o su intransitabilidad en barrios periféricos; la excesiva invasión del espacio público por parte de los frentistas; notorios desniveles y discontinuidades entre la calzada, las veredas y los ingresos vehiculares; la necesidad de ejercer mayor presencia, fiscalización y control del uso de la vía pública; las poco significativas penalizaciones por falta de mantenimiento o mal uso de veredas, e inexistencia de incentivos.

Se llegaron a ciertos acuerdos generales: debería formalizarse un plan general a cargo del municipio, para construir uniformemente un circuito accesible; se podría incorporar al mismo pautas de señalización y tecnología; sería beneficioso se instrumentarán políticas públicas como las existentes en otros lugares; y resulta necesario promover la educación respecto a la temática.

PARTICIPACION EN PROGRAMA “DEPORTES SIN BARRERAS”



Integrantes de la Comisión desarrollan una columna en el programa radial “Deportes sin Barreras”, abordando temas de accesibilidad

OTRAS ACCIONES

- Participación en el Taller de Accesibilidad del Consejo Superior.
- Avance en el análisis y diagnóstico de normativas de la ciudad de La Plata.
- Elaboración de la 'Guía para el análisis, diagnóstico y propuesta de modificaciones normativas' en materia de veredas y comercios de La Plata.
- Dictado de capacitación virtual sobre “Accesibilidad en Balnearios”.
- Participación en la capacitación “Discapacidad, accesibilidad, género e infancias”.
- Elaboración de una encuesta sobre construcción, mantenimiento y uso de las veredas.
- Acuerdo con funcionarios de la Municipalidad de La Plata, para participación del CAPBAUNO en el Consejo Municipal de Personas con Discapacidad y formalizar convenio de colaboración.
- Charla en la Facultad de Arquitectura y Urbanismo (FAU - UNLP) en el Taller Optativo de Accesibilidad.
- Charla para alumnos de Escuela Técnica de Magdalena.

La Comisión se consolidó como espacio de referencia en temas de accesibilidad, avanzando en la revisión de normativas locales, promoviendo la articulación con organismos municipales y espacios académicos, fortaleciendo la presencia institucional a través de medios de comunicación y actividades de formación, y generando insumos técnicos y propuestas normativas que aportan a la construcción de una ciudad más inclusiva y accesible.

14- OBSERVATORIO DE PATRIMONIO Y PAISAJE-

Coordinación: Arq. María Elena CARRANZA

Participantes: Arqs. Guadalupe Romero, María Eugenia Moralejo, María Agustina Portunato, Ana Paula González Borda, Jorge A. Puglisi, Denise Cortes y Carina Miralles; lic. Angélica Sangronis; estudiantes de Arquitectura Melanie Novoa Yafac, Mailen Melis, Verónica Ñuco y Danitza Ortiz.

El Observatorio de Patrimonio y Paisaje se creó para estudiar las diferentes problemáticas que encierra la temática de forma transversal y multidisciplinaria, con el objetivo de ampliar la inserción del CAPBAUNO en las propuestas para la protección del patrimonio cultural.

Concentra su actividad en las acciones de Difusión y concientización, y el Asesoramiento técnico y permanente a profesionales, estudiantes de arquitectura, organizaciones vecinales y municipios que requieran del mismo.

En el periodo considerado, continuó fortaleciendo su labor en torno a la conservación, difusión y actualización de los marcos normativos y teóricos vinculados al patrimonio arquitectónico y paisajístico del Distrito.

DESAYUNOS DE TRABAJO EN EL CAPBAUNO / ACTUALIZACION NORMATIVA – MAYO 2025



El debate estuvo orientado a la actualización normativa, profundizando en la temática del patrimonio y las buenas prácticas constructivas en bienes protegidos y conto con la participación de la Comisión de Patrimonio y referentes de distintas áreas gubernamentales, académicos y profesionales de la actividad estatal y privada.

Se coincidió en la necesidad de adaptar las normativas vigentes y sus limitantes a las demandas particulares de la protección patrimonial, como la razonabilidad de generar compensaciones a la pérdida de F.O.T. en los inmuebles con piezas catalogadas a través de la transferencia de indicadores para el aprovechamiento del potencial constructivo en otras locaciones.

Se hizo hincapié en las condiciones de intervención en inmuebles con protección contextual y el potencial de armonizar con los bienes linderos protegidos, para los que podrían preverse distintas variables de manejo de alturas y retiros

Abordado el tema del Catálogo de Inmuebles Protegidos, se reconoció la necesidad de actualizar el mismo, identificando faltantes y sobrantes, y dando solución a cuestiones no resueltas como el Registro de Oposición.

En cuanto a los premios automáticos previstos en la normativa -disponibles para algunas zonas del Casco Urbano-, se cuestionó su aplicación directa, interpretándose que los mismos debieran responder a mejoras en la calidad de las obras, en temas como la sustentabilidad o la contribución a la preservación.

De idéntica manera se analizó cierta contradicción en zonas donde se propone gran altura de edificación y a la vez un amplio porcentaje de bienes a preservar.

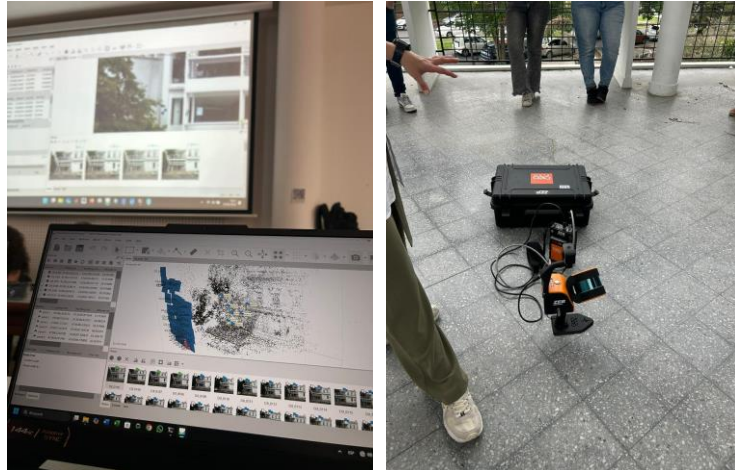
Finalmente, el encuentro se cerró concluyendo que es posible mejorar la normativa local sumando aportes presentes en otras legislaciones comparadas, para tener criterios claros y previsibilidad en el tiempo para las intervenciones, orientando inversiones en el patrimonio y desmitificando la percepción social del paradigma demolición vs. bienes “intocables”.

PRESENTACION DEL LIBRO “TODOS TUS MONUMENTOS” – JUN 2025



Se realizó en la Sede Distrital, la presentación del primero de los 8 fascículos de la Colección “Todos Tus Monumentos”, que comprende 80 bienes de la región Capital -Berisso, Ensenada y La Plata-, a cargo de su autor el Arq. Claudio Catera. La Colección, fue declarada de Interés Legislativo por Cámara de Diputados Provincial y de Interés Cultural por el Concejo Deliberante de La Plata, y cada fascículo es presentado a manera de fichas, donde pueden verse fotos actuales e históricas, un cuadro con los datos más relevantes (ubicación, normativa, autores, estado actual, usos, etc.) y una breve reseña histórica.

PARTICIPACION EN SEMINARIO SiLepArq – FEB 2025



Realizado en la sede del Consejo Superior del CAPBA y en la Casa Curutchet, orientado al relevamiento del Patrimonio Arquitectónico a través de dispositivos digitales de última generación, dictado por docentes e investigadores de una decena de Universidades e instituciones de Argentina, Italia, España, Colombia y Uruguay. Incluye charlas sobre experiencias y técnicas de Relevamiento Patrimonial, conjuntamente con talleres y prácticas de relevamiento de los edificios patrimoniales y el espacio público platenses.

ELABORACION GUIA DE BUENAS PRACTICAS EN PATRIMONIO ARQUITECTONICO

Se desarrolló, organizo sistemato digitalmente el material de la guía para su edición, que busca ofrecer criterios técnicos y metodológicos para intervenciones responsables sobre bienes con valor patrimonial. Se concretaron numerosas fichas temáticas ordenadas en 4 categorías: análisis y relevamiento, intervenciones, tramitaciones y patologías y desajustes. El material resultante fue organizado y sistematizado digitalmente para su posterior diseño y publicación institucional.

Comisión Directiva
Presidente: Arq. Gustavo Casco
Secretaría: Arq. Soledad Masson
Tesoro: Arq. Rubén Omar Agüero
Coordinación: Arq. Cynthia Luque, Arq. Guillermo Moretto

Comisión de Patrimonio y Paisaje
Integrantes: Arq. Claudio Catera, Arq. María Eugenia Huetos, Arq. María Victoria, Arq. María Victoria Basso, Arq. Angélica Sanguinetti, Arq. Lucía María López, Arq. María Inés López, Arq. María Inés López y Arq. María Inés López

Fuentes sugeridas
 • Documento de Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Guía de buenas prácticas. Intervenciones en el patrimonio de valor patrimonial. Dic. 2023.
 • Ley 13.688. Ley de Patrimonio Cultural.
 • Ley 13.688. Ley de Patrimonio Cultural.
 • Ley 13.688. Ley de Patrimonio Cultural.
 • Ley 13.688. Ley de Patrimonio Cultural.

capbauno

ANÁLISIS DEL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO

Análisis de datos

capbauno

Criterios a seguir en el tratamiento de patologías

Existen cuatro criterios fundamentales que deben cumplirse con los siguientes criterios de intervención:

- Autenticidad:** resguardar los elementos originales que se han mantenido a lo largo del tiempo, así como su valor arquitectónico, histórico, estético, constructivo, material, simbólico y/o testimonial. La intervención consiste en el estudio y conservación de los elementos que conforman la significación cultural que debe ser la base y fundamento para el diseño de las obras de restauración.
- Mínima intervención:** actuar sólo en casos en los que la conservación de los elementos originales no sea posible por razones técnicas y materiales más apropiadas para la conservación de los valores del patrimonio.
- Autenticidad de los materiales:** utilizar los materiales y técnicas originales o equivalentes en cuanto a composición y características físicas y químicas.
- Autenticidad de los componentes:** utilizar los componentes originales o equivalentes en cuanto a composición y características físicas y químicas.

capbauno

Comisión Directiva
Presidente: Arq. Gustavo Casco
Secretaría: Arq. Soledad Masson
Tesoro: Arq. Rubén Omar Agüero
Coordinación: Arq. Cynthia Luque, Arq. Guillermo Moretto

Comisión de Patrimonio y Paisaje
Integrantes: Arq. Claudio Catera, Arq. María Eugenia Huetos, Arq. María Victoria, Arq. María Victoria Basso, Arq. Angélica Sanguinetti, Arq. Lucía María López, Arq. María Inés López, Arq. María Inés López y Arq. María Inés López

Fuentes
 • Documento de Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Guía de buenas prácticas. Intervenciones en el patrimonio de valor patrimonial. Dic. 2023.
 • Ley 13.688. Ley de Patrimonio Cultural.
 • Ley 13.688. Ley de Patrimonio Cultural.
 • Ley 13.688. Ley de Patrimonio Cultural.

capbauno

PATOLOGÍAS EN PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO

Introducción a las patologías

capbauno

Definición de patología

Se denominan "patologías" de la construcción a los problemas que afectan a los edificios y que se manifiestan en su estructura o en una o varias partes de ella, que afectan a su integridad, seguridad, funcionalidad o a su conservación. El proceso patológico ocurre en una sucesión de etapas que tiene como resultado el deterioro del edificio, pudiendo llegar a su ruina o a su desaparición.

capbauno

Patologías más comunes

Humedad: puede ocasionar, por efectos de condensación, la aparición de hongos, moho y otros organismos que deterioran el edificio. El ingreso de agua, afecta a las estructuras, provocando su deterioro y pérdida de resistencia.

capbauno

15- AREA CULTURA

Coordinador: Arq. Roberto BERARDI

El Área ofrece un espacio de libre expresión para distintas manifestaciones de la cultura interrelacionadas con la actividad y las inquietudes de la matrícula, en los formatos de eventos, exposiciones y publicaciones.

CICLOS DE “CINE DEBATE EN EL CAPBAUNO”

Clásico ciclo de proyecciones de películas de reconocidos directores internacionales, impulsado por el Arq. Juan Ducis Roth y coordinado por el Arq. Ángel De Pascalis, desarrollado íntegramente en la Sede Distrital con una amplia asistencia. Las funciones son seguidas de un debate y discusión de ideas, motorizado por los contenidos de los filmes.



CARTELERA

- 1.06/03 “Las lecciones de Blaga” (2023) - Stephan Komandarev – Bulgaria
- 2.20/03 “La caída del imperio americano” (2018) – Denys Arcand – Canadá
- 3.10/04 “Daaaaaali! (2023) – Quentin Dupieux – Francia
4. 24/04 “¿Qué hora es? (1989) – Ettore Scola – Italia
- 5.15/05 “Bye Bye Germany” (2017) – Sam Garbarski – Alemania
6. 29/05 “Los rompelotas” (1974) – Bertrand Blier – Francia
- 7.12/06 “Gracias a Dios” (2018) – François Ozon – Francia
- 8.26/06 “Cónclave” (2024) – Edward Berger – Reino Unido
- 9.10/07 “Corpus Christi” (2019) – Jan Comasa – Polonia
- 10.24/07 “El otro lado de la esperanza” (2017) – Aki Kaurismaki – Finlandia
- 11.07/08 “Tres hermanos” (1981) – Francesco Rosi – Italia
12. 21/08 “Aisha” (2022) – Darag O’Toole – Irlanda
13. 04/09 “Memorias de París” (2022) – Alice Winocour – Francia
14. 18/09 “Una pastelería en Tokio” (2015) – Naomi Kawase – Japón

CICLO DE CHARLAS “ECOSISTEMA CREATIVO”

De carácter interdisciplinario y con la coordinación de la Arq. Marcela Orcaje, el ciclo propuso buscar los puntos de contacto entre las distintas áreas del campo de las artes, en la que cada una aporta sus experiencias, conceptos y métodos de investigación y producción, como practica enriquecedora y trasformadora.

Articulado en una serie de 4 encuentros con conferencias magistrales en la Sede Distrital, estuvo protagonizado por referentes culturales de destacada trayectoria nacional e internacional, procurando develar una mirada transdisciplinaria que nos retroalimente y propicie la creatividad y la apertura de campos de reflexión, fusión y análisis.



CALENDARIO

viernes 1 DE AGOSTO / SILVINA BABICH / Artista Plástica
 jueves 7 DE AGOSTO / LUIS TERAN / Escultor
 viernes 22 DE AGOSTO / ALEJANDRO SARMIENTO / Diseñador Industrial
 viernes 5 DE SEPTIEMBRE / BRUNO SUCURADO / Arquitecto e Ilustrador

EXPOSICION ITINERANTE “ESTO NO ES UNA CAJA” - NOV/DIC 2024



La muestra, que fuera parte integrante de la Bienal de Arquitectura del CAPBA CS, presenta una selección de obras patrimoniales de la Provincia, Concurso de Fotografía Nuestras Casas, Mapeo de Vivienda y las obras ganadoras del Premio CAPBA Obra Construida 2023, fue presentada por el Arq. Miguel Vecino.

Para la inauguración oficial, se desarrolló el foro de debate “Hacia una vivienda energéticamente consciente: Desafíos Projectuales”, con la moderación del Arq. Santiago Hoses y el Arq. Roberto Berardi.



EXPOSICION FOTOGRAFICA “MUSEOS” / DANIEL CARINO – SEPT 2025



Información:
[cursos@capbauno.org.ar](mailto: cursos@capbauno.org.ar)
 Actividad gratuita

Modo Presencial
 Sede Distrital:
 Calle 10 # 689
 LA PLATA



capbauno 

La muestra refleja la transformación del ámbito de los museos que se ha dado con el paso del tiempo, donde a la preservación del patrimonio cultural y científico, la investigación y la difusión del conocimiento, se agrega la idea del “museo espectáculo”, donde el objeto cultural se ha transformado en objeto de consumo para el gran público y el espacio se ha convertido en un sitio de excursión turística para el puro entretenimiento.

La fotografía de Carino, apunta a retratar la diversidad del público en el laberinto museístico que, en el momento menos esperado, puede encontrar su gusto en un recorrido entre el simple divertimento y el goce estético.

16- AREA DE SERVICIOS Y BENEFICIOS

Coordinadora: Arq. Andrea Yopolo

Se continuó con el ofrecimiento de diversos SERVICIOS Y BENEFICIOS al matriculado, en colaboración con el área de Vinculación Empresarial, con descuentos en comercio adheridos.



AFILIACION VOLUNTARIA AL I.O.M.A.

A partir del convenio suscripto entre el CAPBA CS y el I.O.M.A. (Instituto Obra Medico Asistencial), los matriculados y su grupo familiar acceden al beneficio de la afiliación voluntaria y la cobertura, en caso de satisfacer las exigencias establecidas por el Organismo.

En el marco de dicho convenio, el Distrito UNO se desempeña como el nexo intermediario entre el matriculado y la obra social.

Las afiliaciones pueden solicitarse en cualquier momento del año y los interesados reciben un 5% de descuento sobre el valor de la cuota establecida.

URGENCIAS MEDICAS UDEC

A partir del convenio suscripto entre el CAPBAUNO y la empresa UDEC S.A, los matriculados pueden acceder a los servicios de emergencia médica y médico a domicilio a un precio promocional de la cobertura, que incluye como novedad la posibilidad de incorporar al grupo familiar (cónyuge e hijos menores a cargo convivientes).

CONVENIOS RECREATIVOS DE VERANO / PILETA Y COLONIAS

En el marco de la política de servicios y beneficios, el CAPBAUNO renovó y amplió la oferta de actividades recreativas para el matriculado y su grupo familiar.

- Predio EL CAMPITO
Se renovó el convenio con la Asociación de Docentes de la Universidad Nacional de La Plata – ADULP –, para el uso del predio deportivo y recreativo “El Campito”, ubicado en la calle 32 entre 153 y 155.
- COLONIA DE VACACIONES SANTA BARBARA HOCKEY CLUB
Se suscribió un convenio para el acceso con beneficios a la Colonia de Vacaciones para la temporada de verano 2025, mediante el cual los hijos de arquitectos con matrícula al día obtenían una bonificación en la inscripción.
- COLONIA DE VACACIONES CLUB SAN LUIS
Se renovó el convenio para el acceso con beneficios a la Colonia de Vacaciones para la temporada de verano 2025, mediante el cual los hijos de arquitectos con matrícula al día obtenían una bonificación en la inscripción

BENEFICIOS COMERCIOS Y EMPRESAS

Durante el periodo considerado, se ofrecieron un conjunto de BENEFICIOS PROFESIONALES para los matriculados en comercios y empresas proveedoras de la actividad:

Baños Químicos FARSAN, Baños Químicos FG, Tinas BOMBE arte aplicado; Ferretería FERRETEC, Mármoles y Granitos BAUSTIL, Pinturería RANCAN, Pinturería ARCO IRIS, Visualización proyectos en escala real INMERSIVO, Sanitarios Casa CIELLI, Limpieza de obra CLEAR CONCEPT, Impresiones Estudio OLEASTRO, Servicios Gráficos ROOM, 901 Seguridad Monitoreada.



Durante el periodo considerado, se ofrecieron un conjunto de BENEFICIOS PERSONALES para los matriculados y su grupo familiar en comercios, instituciones y hotelería.

Pastas artesanales PASTA, Pastelería JULIA RAMIREZ, Jardín Maternal MAMAPATA, capacitaciones CONSTRUIR CONOCIMIENTO, Instituto de Idiomas IPEI, Farmacia LA ESTRELLA, Gimnasio CORE SPORT, Gimnasio MEGATLON, Librería SHOW OFFICE, Óptica SISTEMA, Óptica VOLLER, Óptica ESPACIO VISION, Óptica CENTRO OPTICO PLATENSE, Servicio de Catering PAN ARABE, Cajas de Seguridad 901 BOX, Hoteles DAZZLER, Hotel LAND PLAZA, Hotel TERMAL DOLORES, Apart Hotel VIA 51, Hotel HOWARD JOHNSON Chascomus, Hotel GRAND BRIZZO La Plata, Estancia LOS CHARITOS, Hotel CITY BELL, CASAS DE SPA Dolores.



17- AREA DE ASUNTOS UNIVERSITARIOS

Responsable: Arq. Diego CREMASCHI

El espacio planifica la articulación y el desarrollo de acciones conjuntas a partir de la vinculación entre el CAPBAUNO y la FAU UNLP en el campo de la Arquitectura y La Educación.

Su misión sigue orientada a fortalecer los vínculos entre la formación académica y el ejercicio profesional, promoviendo la cooperación institucional, la transferencia de conocimientos y la inserción de los futuros arquitectos en el campo laboral.

PRACTICAS PRE PROFESIONALES ASISTIDAS



El Programa de Prácticas Pre Profesionales Asistidas (PPPA) ha sido uno de los pilares del trabajo conjunto, a partir de la estrecha colaboración y gestión desde la FAU con el Área de Vinculación Universitaria y la Comisión de Ejercicio Profesional del CAPBAUNO.

Este programa tiene como objetivo ofrecer a los estudiantes de la FAU la posibilidad de realizar prácticas en estudios profesionales matriculados, brindándoles una oportunidad única para adquirir experiencia directa en el campo de la arquitectura.

En el periodo considerado, se continuo con la gestión y asignación de PPA.

CONVENIO CON FAU-UNLP PARA EL USO DE INSTALACIONES



Se formalizó un convenio con la Facultad de Arquitectura de la UNLP, para el uso de las instalaciones del edificio Karakachoff y la sede FAU.TEC.

CHARLAS INSTITUCIONALES EN TALLERES FAU



En colaboración con la Comisión de Ejercicio Profesional, se realizaron charlas institucionales con estudiantes de Producción de Obras (PPO),

BALANCE DE GESTION

En el periodo considerado, el Área consolidó su función como puente entre el ámbito académico y el profesional generado a través del convenio marco CAPBAUNO-FAU.

En torno al mismo, se lograron establecer espacios de diálogo, cooperación técnica y actualización disciplinar, que beneficiaron a estudiantes, docentes y profesionales jóvenes.

Se fortaleció el Programa de Prácticas Pre profesionales Asistidas, se formalizaron convenios específicos con áreas académicas de la FAU y se amplió la participación del Colegio en actividades académicas y de extensión.

Asimismo, se logró una presencia sostenida en comisiones interinstitucionales, favoreciendo una mirada transversal sobre la profesión, la ética y la responsabilidad social del arquitecto, permitiendo a su vez visibilizar las líneas estratégicas del CAPBAUNO en materia de accesibilidad, sustentabilidad y ejercicio profesional.

18- AREA CONCURSOS

Responsable: Arq. Luciana MAIDAN

El Área, que tiene como objetivo principal fomentar la actividad de concursos como una práctica profesional relevante y ofrecer apoyo a los arquitectos matriculados que participan en ellos, promovió la organización de una serie de Concursos, regidos por el REGLAMENTO DE CONCURSOS del Consejo Superior del CAPBA, el cual establece las normativas para llevar a cabo procesos destinados a la resolución de programas y problemáticas arquitectónicas concretas.

Se interpreta que los concursos como un espacio privilegiado para el ejercicio de la arquitectura, donde se favorece la innovación, la calidad proyectual y la búsqueda de soluciones integrales a los desafíos del entorno urbano y edilicio.

CONCURSO PLAN MAESTRO DISTRITO DOCK CENTRAL / PUERTO LA PLATA – DIC 2024

CONCURSO NACIONAL DE IDEAS PARA EL PLAN MAESTRO **DISTRITO DOCK CENTRAL**
Puerto La Plata

30 Apertura del Concurso
SEPTIEMBRE

PREMIOS:
1° \$ 7.000.000
2° \$ 4.500.000
3° \$ 2.500.000
Premios honoríficos (a criterio del jurado)

CRITERIOS PROYECTUALES:
El jurado de la Región Puerto de la Plata evaluará la interpretación del programa de concurso y la integración de las propuestas con el entorno urbano y ambiental. La Evaluación se realizará en base a los criterios establecidos en el presente Reglamento de Concursos. La Norma proyectual de referencia es el Reglamento de Concursos del Consejo Superior del CAPBA. El jurado evaluará las propuestas en base a los criterios establecidos en el presente Reglamento de Concursos. El jurado evaluará las propuestas en base a los criterios establecidos en el presente Reglamento de Concursos.

TRINERITO REGION BELP, ENBAVICHE, PASAJE ATRAPADO, PASAJE LIBRANO, MARCO, ARQUITECTURA ABIERTA

Promovido por el Consorcio de Gestión Puerto La Plata y organizado por el CAPBAUNO, tuvo por objetivo objeto seleccionar una Idea Urbana/Arquitectónica para el Plan Maestro Distrito Dock Central Puerto La Plata.

Se buscaba potenciar un sector clave para la integración regional, enmarcándose a su vez en un plan de acciones destinadas a la integración del puerto con las ciudades linderas y con el Río de la Plata, redefiniendo la relación histórica entre los municipios, el puerto y el río, en beneficio de los pobladores y del medio ambiente.

El mismo conto con la Asesoría del Arq. Carlos Díaz de la Sota los jurados fueron: por el Distrito 1: Arq. María Juliana Fullone y Arq. Nicolás Saravi; por FADEA: Arq. Eduardo Castellitti; Electo por los participantes: Arq. Marcelo Alejandro Vila; en representación del promotor Consorcio de Gestión PLP: Arq. Aquiles Nahuel Ruiz y Arq. Marcelo Ponce.

Los proyectos ganadores del concurso fueron:

1° PREMIO (Carpeta 0062)

AUTORES: Arq. María Julieta Etchart Mandon, Arq. María Laura Garganta, Arq. Guillermo Daniel Castellani, Arq. Francisco Tineo, Arq. Martin Esteban Bilevicius, Arq. Patricia Lorena Belloni.

2°PREMIO: (carpeta 0016)

AUTORES: Arq. Marcela ORCAJE y Arq. Gonzalo PEREZ

3° PREMIO: (carpeta 0046)

AUTORES: Arq. Gabriel Santinelli, Arq. Gastón Lopez Vibbo, Arq. Lucas Necul Narváez, Arq. Emilia Ronga

CICLO EXPERIENCIAS CONCURSERAS: “SIESTARIO” / PABELLON ARGENTINO EN BIENAL DE VENECIA

Entrada libre y gratuita + Información: info@capbauno.org.ar

CHARLA ABIERTA **28 de MARZO**
Viernes / 17.30 hs.

Arq. Juan Manuel PACHUE
Arq. Marco ZAMPIERON
(Grupo Cooperativa)
Ganadores Pabellón Argentino
Bienal de Arquitectura
de Venecia 2025

Experiencias Concurseras

Organiza: Comisión de Concursos

Modo Presencial
Sede Distrital:
Calle 10 # 689
LA PLATA



La charla, se encuadra dentro de uno de los objetivos de la Secretaría de Concursos del CAPBAUNO, que es darle visibilidad a la tarea profesional de los participantes en concursos, para relaten sus experiencias y contribuyan a la promoción de la mecánica.

En ese marco, los Arqs. Juan Manuel Pachué y Marco Zampieron, relataron su experiencia con el proyecto seleccionado para representar al país en la 19° Bienal de Arquitectura de Venecia 2025, ideado en colaboración con Brian Ejsmont.

La Bienal de Venecia 2025, se tituló "Intelligens. Natural. Artificial. Collective" y se centró en la "interconexión" de la arquitectura con diversas disciplinas, como el arte, la ingeniería, la biología, la ciencia de datos y las ciencias sociales, todas contribuyendo a dar forma al entorno construido.

CONCURSO DISTRITAL DE IDEAS ESPACIO DE USOS MÚLTIPLES Y PLAN INTEGRAL PARA EL PREDIO DE ADULP – JUNIO 2025



Promovido por A.D.U.L.P. (Asociación Docentes Universidad de La Plata) y organizado por el CAPBAUNO Colegio de Arquitectos de la Provincia de Buenos Aires Distrito I, buscaba propuestas que contemplen un esquema general de Plan Integral y sectores para el predio de ADULP "Nuevo Campito", ubicado Av. 32 entre 153 y 155 de la ciudad de La Plata y que fuera antiguamente propiedad del CAPBAUNO.

La mismas debían permitir organizar el conjunto del predio, articular las instalaciones existentes y proyectar a futuro la incorporación de nuevos espacios de servicio y esparcimiento para las y los afiliados, posibilitando también su uso compartido por la comunidad en general a través de actividades institucionales, recreativas, sociales y culturales.

El mismo conto con la Asesoría del Arq. Esp. Nora Ponce y los jurados fueron: por el Distrito 1: Arq. Mariela Casaprima; Electo por los participantes: Arq. Horacio Morano; en representación del promotor ADULP: Claudio Villegas.

Los ganadores del concurso fueron:

1° PREMIO (carpeta 0039) Autor: Iván Fichera

2° PREMIO: (carpeta 0059) Autores: Sebastian Cerri; Juan Ignacio Sánchez, Clara Focaccia, Juan Manuel Prieto, Sol Gonzales Spinola

3° PREMIO: (carpeta 0035) Autores: Mariano Segura, Manuel Segura, Martín Bilevicius

CICLO EXPERIENCIAS CONCURSERAS: ITINERARIO ADAMO / FAIDEN / 20 AÑOS – AGO 2025



Viernes 29/08
18.00 hs.

+ Información:
info@capbauno.org.ar
Charla abierta

Modo Presencial
Sede Distrital:
Calle 10 # 689
LA PLATA



capbauno

En ese marco del ciclo promovido para que los participantes en concursos relaten sus experiencias, expuso el Arq, Sebastián Adamo -cofundador del estudio Adamo-Faiden-, de destacada trayectoria y protagonismo en el ámbito de la arquitectura contemporánea argentina y latinoamericana.

En el transcurso de la misma, se formalizó un recorrido por los comienzos del estudio, a través de una selección de proyectos representativos que ayudan a trazar una línea de pensamiento arquitectónico que se fue consolidando a lo largo del tiempo. El cierre estuvo enfocado en las obras más recientes -ya finalizadas o actualmente en curso-, donde se profundizó en aspectos técnicos, programáticos y proyectuales.

19- AREA DE VINCULACION INSTITUCIONAL / EMPRESARIAL

Coordinación: Arqs. Natalia de María / Germán Zuloaga

Colaboradores: Arq. Sofía Pozzi – Andrea Yópolo

El Área de Vinculación Empresarial tiene como objetivo fortalecer y generar nuevas relaciones entre el CAPBAUNO y las empresas del sector, a través de convenios, eventos y programas que beneficien a los matriculados.

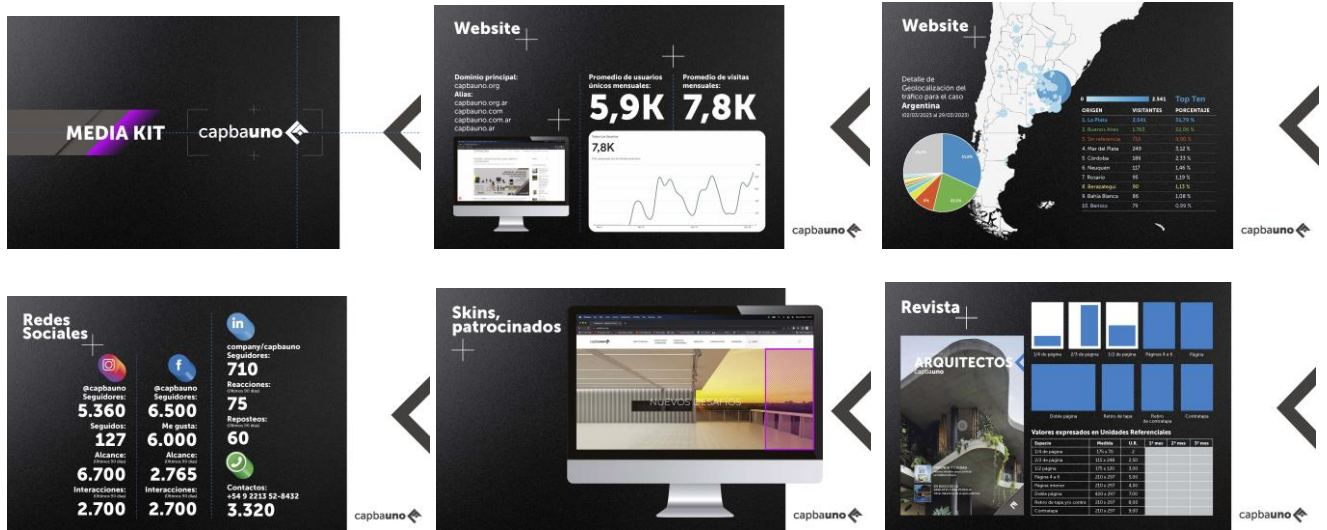
REUNION DE VINCULACION Y PRESENTACION DE OPORTUNIDADES - ABRIL 2025

Se convocó y realizó una reunión con marcas y empresas de la región, con el objetivo de fortalecer los lazos y la comunicación con los profesionales del sector.

La misma sirvió para presentar la 2da edición de la revista, orientada a difundir el trabajo que llevan adelante las comisiones del colegio y conectar a las marcas con el talento y la innovación local.

Se presentó a su vez Arquinea, la nueva plataforma para la capacitación del CAPBAUNO, focalizada en el ejercicio profesional, que combina tecnología, accesibilidad y calidad educativa.

DIFUSION DE HERRAMIENTAS Y RECURSOS DE PROMOCION



Se presentó el Media Kit del CAPBA UNO, una herramienta que facilita a las marcas y empresas vincularse con los profesionales, promoviendo la visibilidad en diferentes medios y eventos del sector.

También se mostró el Media Kit de Arquinea, ampliando las opciones para que las marcas acompañen y apoyen el trabajo de los profesionales, generando oportunidades de colaboración y reconocimiento mutuo.

ESTRATEGIAS DE FOMENTO PARA LA PARTICIPACION Y EL RECONOCIMIENTO.

Se realizaron reuniones y se crearon procesos para contactar y motivar a las marcas a sumarse a las distintas propuestas que ofrecen los Media Kits, con la finalidad de potenciar el reconocimiento profesional mediante apoyo financiero, patrocinios o presencia en medios.

Se promovió que las marcas no solo patrocinen, sino que también generen interacción directa con los matriculados, creando un ecosistema de apoyo y reconocimiento mutuo.

Se reorganizó y optimizó la web institucional, permitiendo que las marcas puedan vincularse fácilmente con los profesionales a través de promociones, contenidos y espacios especializados.

Se integraron las propuestas en la web, el boletín semanal y la revista para que las marcas puedan llegar efectivamente a los profesionales, generando mayor interacción.

Se convocaron empresas para que acompañen la entrega de matrículas con obsequios para los nuevos profesionales. Participaron griferías FV, Cerámicos La Plata y cerámica Tíbor.

FIESTA DE FIN DE AÑO – DIC 2024

Se realizó, en el Salón VONHARV de La Plata, reuniendo a los actores de la construcción de la Región, con delicada gastronomía, baile y bandas en vivo.

El evento, con amplia participación de colegas, empresas, desarrolladores y organizaciones, represento una nueva oportunidad no solo para compartir un buen momento, si no para abrir oportunidades de conexión y renovar expectativas para enfrentar un tiempo de incertidumbre para la actividad.

El mismo fue posible gracias a la colaboración en la organización de Espacio&Confort y el Salón Vonhard, y especialmente al aporte de distintas empresas proveedoras locales y regionales: Grupo Anacleto, Cerámicos La plata, Imacova, Hormigón y construcción vial LFR, Corralón MaDeCo, La Plata Clima, GEO Fundaciones, Construyo al Costo, IRSA, Casa Brea, Imperio del Cerámico, ISOMETAL, Edificios Alaro, Constructora By Home, Corralón Sacchi, Constructora Doble EFFE, Emporio del Terciado, Grupo SP, HC-Sinergia, Lo Grasso Iluminación, Grupo Nisen y Riesgo Uno.

20- AREA GREMIAL

Coordinadora: Arq. Virginia Mercerat

El área tiene por misión fortalecer el vínculo entre el ámbito laboral privado y el ejercicio profesional, especialmente necesaria en una actualidad signada por una crisis económica importante, con su consecuencia natural de resentimiento del nivel de actividad.

En ese contexto, se trabajó para facilitar dicha interacción, en un contexto donde las exigencias y los desafíos son cada vez mayores.

ACCIONES DESTACADAS:

Se participó activamente de la Comisión Gremial del CS, donde se definen acciones que superen el ámbito local y demanden la intervención en la escala provincial.

Se trabajó en la problemática del Bloqueo de Título a empleados del estado provincial y los municipios, analizando la situación tanto de a quienes les corresponde el beneficio, como de los que estando impedidos del ejercicio independiente en una jurisdicción, violan la normativa y trasgreden la ética profesional.

Se puso en evidencia las transgresiones existentes en variadas tramitaciones formalizadas en la DPOUyT, donde se obvia la intervención de los profesionales arquitectos en los proyectos urbanísticos, tanto para nuevos emprendimientos como en la regularización de conjuntos consolidados según la Resolución 360/22.

Se interactuó con diversas entidades profesionales y empresariales representativas de la actividad de la construcción, para interiorizarse de sus miradas, visualizar obstáculos u oportunidades comunes, y promover acciones conjuntas en beneficio de la misma.

21- CONSEJO SUPERIOR

Reconociendo que gran parte de las necesidades en lo concerniente al ejercicio profesional, demandan tanto resoluciones internas a la institución como acciones externas de presión sectorial, se mantuvieron activamente las representaciones distritales y el trabajo en las comisiones y actividades del Consejo Superior del CAPBA.

COMISION DE EJERCICIO PROFESIONAL CS: Representantes: Arq. Iván Septur / Arq. Jorge Martegani

COMISION PREVISIONAL CS: Representante: Arq. José Luis Biagioni

COMISION GREMIAL CS: Representantes: Arq. Virginia Mercerat / Arq. Jorge Martegani

COMISION DE RELACION DE DEPENDENCIA: Arq. Beatriz Masson

En el marco de la participación distrital en el plenario y comisiones del CS, se formalizaron las siguientes propuestas:

PROMOCION DEL USO DE LA FIRMA DIGITAL

Atendiendo al éxito de los instrumentos digitales de la plataforma capba en línea para agilizar las tramitaciones, facilitar el archivo y acceso a la información y evitar desplazamientos innecesarios de los gestionantes, se propuso completar el proceso de informatización con el uso de la firma digital. Dicho mecanismo, aplicado ya con éxito en otras jurisdicciones del país, tiene por objeto que terceras personas puedan verificar fehacientemente la autenticidad de lo declarado por los profesionales. La iniciativa se encuentra aún en proceso de estudio en el ámbito dirigenal del CS.

RECONOCIMIENTO AL PROFESIONAL DE SU INTERVENCION EN EL COBRO DEL ART. 29°

Analizada la aplicación del Art. 29°, que establece ante la regularización de edificaciones no declaradas, la obligatoriedad de una contribución a la CAAITBA equivalente al valor resultante de aplicar las normas arancelarias por Proyecto y Dirección vigentes; e interpretando que el profesional interviniente asume un incómodo rol de “intermediario necesario” para el recupero de los aportes que se presumen evadidos -en ocasiones muy superiores al honorario profesional resultante de la tramitación-, se propuso que las contribuciones derivadas de la aplicación del Art 29°, se acrediten en un 75% en el Fondo de Recomposición Previsional y un 25% en la cuenta individual del profesional responsable de la tramitación de registro de las obras /o instalaciones involucradas. La iniciativa se encuentra aún en proceso de estudio en el ámbito dirigenal del CS.

EXIMICION DE PAGO DE GASTOS ADMINISTRATIVOS EN EXIMICIONES DE CMAO PARA PROFESIONALES EN RELACION DE DEPENDENCIA

Atendiendo a lo irrazonable del cobro anual por parte de la CAAITBA, de gastos administrativos para formalizar la eximición de completamiento de la Cuota Mínima Anual Obligatoria -con el agravante de la existencia de juicios ejecutivos por el incumplimiento de pagos-, se propuso su eliminación. La iniciativa fue receptada y motorizada por la Secretaria del CS y elevada a la CAAITBA, resultando en la Resolución CAAITBA 798/25 que lo formaliza.

POSICIONAMIENTO DEL CAPBAUNO FRENTE AL AUMENTO DEL VALOR REFERENCIAL

Analizada la actualidad de los gastos colegiales asociados a las encomiendas profesionales y el importante incremento evidenciado en el valor referencial determinado por la CAAITBA, se interpretó que algunos parámetros resultaban claramente distorsivos comparados con los últimos tiempos.

Dicho análisis evidencio que la incidencia del llamado “costo profesional” -conjunto de honorarios y gastos asociados a las contrataciones-, creció vertiginosamente en relación al costo total de la obra y si bien es prioritaria la reivindicación de las tareas profesionales y sus honorarios -que deben compensar el conocimiento, la dedicación y las responsabilidades inherentes-, no puede dejarse de lado que los mismos no están validados por otros actores de la actividad.

Así se dejó constancia que si bien el Valor Referencial es el instrumento de la CAAITBA para hacerse de los recursos para “fondarse” y cumplir con sus obligaciones, su determinación no puede estar ligado con exclusividad a esa perspectiva, sin una mirada de su incidencia en la actividad profesional; y en la coyuntura actual debía sino disminuirse el VR vigente, al menos la cancelar del aumento previsto para el mes de octubre.

POSICIONAMIENTO DEL CAPBAUNO FRENTE A LA CUOTA DE EJERCICIO PROFESIONAL (CEP)

Entendiendo que la CEP es una tasa por la prestación del servicio de visado por las tareas declaradas en el CAPBA, que funciona como elemento de financiamiento de la actividad colegial -con una presunta concepción solidaria-, en la actualidad representa una pesada carga para los profesionales al momento de satisfacerla, en muchos casos comparativamente desproporcionada frente al servicio posible de brindar.

Tampoco es muy favorable la comparación de las exigencias con respecto a otras profesiones con las que compartimos incumbencias, cuyas matriculas aportan tasas sensiblemente menores.

Por lo referido, interpretamos es necesario estudiar una reducción de la tasa CEP, ya sea directa o paulatina en función de su impacto presupuestario, vinculada o no a una corrección del costo de la matrícula, analizado en una Comisión ad-hoc tal cual se determinó oportunamente con mandato asambleario, sin cumplimiento efectivo.

PLATAFORMA CAPBA EN LINEA

Se planteó al plenario del CS respecto a la plataforma, que es objeto de debate y cuestionamientos, que la misma demanda dos acciones fundamentales:

- 1- Cambiar el paradigma de funcionamiento, donde “el sistema se adapte a los protocolos de visado” y no a la inversa, trasladando a la virtualidad algunas de las viejas prácticas de visado presencial en relación la consulta previa, la resolución desde los distritos de contramarchas en los procesos, los pasos de “borrador” a la constitución final de un expediente y otros.
- 2- Paralelamente, sin poner en duda la predisposición de sus responsables actuales, abrir sus estructuras y salir de un funcionamiento casi autárquico, implementando la participación de representantes distritales, en un espacio de vinculación virtual permanente y reunión de trabajo periódica, a la usanza de las Comisiones.

22- ASESORIAS

Se mantuvieron los espacios de consulta personalizados para que los profesionales puedan plantear y resolver los diversos los desafíos y problemas que surgen en el ejercicio diario de la actividad, con el acompañamiento de especialistas en la materia, en la idea que la institución no debe ser un mero órgano de contralor, sino un espacio desde donde se lo defiende y apuntala la actividad.

- **ASESORIA LEGAL** / Responsable: Dr. Darío Salto
Esta asesoría presto la primera asistencia jurídica a los profesionales que lo solicitaron y se expidió sobre asuntos generales que influyen a la totalidad de la matrícula o a la institución en particular, estudiando reglamentaciones, ordenanzas y leyes nuevas para comprender el impacto dentro del campo profesional, con especial hincapié en el nuevo Código de Ética y los procedimientos disciplinarios.
En el periodo se atendieron más de 260 consultas de matriculados o sus representantes legales, formalizadas en modo presencial, telefónico o por correo electrónico.
Se asesoró a su vez a la Mesa Ejecutiva en asuntos de diversa índole, como la información preliminar a la celebración de convenios, el estudio y análisis de las acciones a seguir ante la paralización en los trámites de obras, la exigencia en algunas localidades de suscribir en la tramitación de permisos de obra la Dirección Ejecutiva, la instrucción y seguimiento de las causas disciplinarias, la evaluación jurídica de las propuestas de resolución, la asistencia en el proceso de venta del inmueble de calle 47 y Dg 76, y otros.
- **MEDIACION** / Responsable: Arq. Perla Bianchi
La mediación funciona como una instancia de resolución objetiva de conflictos entre partes (voluntaria, confidencial, imparcial y basada en el diálogo) con la ayuda de un tercer individuo imparcial que, en este caso provisto por el CAPBAUNO, exponiendo creatividad para el entendimiento de las partes.
En este sentido, en el periodo considerado se logró avanzar en la recomposición de relaciones o el acuerdo entre los actores que intervienen en una obra, resolviendo un porcentaje del orden del 90% de los conflictos emergentes
- **GESTION ADMINISTRATIVA DE OBRAS** / Responsable: Arq. Evelina Valerio
La asesoría, que tiene por objetivo facilitar la tarea de los profesionales en la instancia previa a las presentaciones municipales, oriento sobre actualizaciones normativas, instancias y organismos de tramitación, identificación de zonas, cálculo de indicadores, aplicación de restricciones e interpretación general del articulado de los códigos vigentes.
El asesoramiento se brindó tanto en términos presenciales, los días martes por la mañana, como respondiendo consultas telefónicas o por correo electrónico.
- **ASESORIA PREVISIONAL** / Responsable: Arq. Mariana Amiama
El espacio atendió consultas generales y personalizadas sobre obligaciones, integración de la CMAO, faltantes de aportes, acreditación de pagos, intimaciones por deudas, planes de financiamiento, eximiciones, prorrogas contractuales, final de obras y otros, en el marco de la CAAITBA.
El mismo involucra situaciones presentes en distintas etapas de la trayectoria profesional, ya sea inherentes a quienes recién se incorporan, los que se encuentran en plena actividad o a aquellos próximos a iniciar sus trámites jubilatorios.
Con las respuestas ofrecidas, se favorece la prevención, la transparencia y el acompañamiento integral a los matriculados, contribuyendo al seguimiento eficaz de cada situación previsional y a evitar contingencias futuras.
- **ASESORIA CONTABLE** / Responsable: Cr. Liliana Libran
El área brindo asesoramiento a los nuevos matriculados en la inscripción y obligaciones del desempeño profesional.
Al mismo tiempo, estudio casos particulares que revisten alguna dificultad por fuera de los trámites convencionales acordando entrevistas personales en el ámbito de la cabecera distrital y compartió información de novedades en materia impositiva.
- **TUTORIAS**/ Responsable: Arq. María Silvia Piñeyro
Durante el presente periodo, se brindó un servicio de consulta y asesoramiento, para evacuar dudas sobre distintas inquietudes de los recién matriculados al ejercer la profesión de manera inicial.
La iniciativa procura facilitar o mejorar la toma de decisiones de los profesionales en la instancia previa a la ejecución de la obra, ya sea desde como posicionarse frente a los comitentes ante la realización de documentación específica para la obra, la elaboración de informes técnicos, la negociación de los honorarios profesionales, las dudas sobre linderos y otros, con el asesoramiento voluntario de profesionales experimentados.
- **SUSTENTABILIDAD Y EFICIENCIA ENERGETICA** / Arq. Esp. Roberto Berardi
El espacio tiene el objetivo de servir al matriculado y a la jerarquización de la profesión, asesorando sobre como hacer más eficientes los proyectos mediante el uso racional de los materiales, mejorando la calidad de los espacios diseñados para ofrecer un mejor confort y promoviendo la reducción los consumos energéticos para climatización e iluminación.

23- COMUNICACIÓN INSTITUCIONAL

Coordinación y contenidos: Arq. Jorge Martegani

Estrategias comunicacionales, desarrollo página WEB y boletín electrónico: DCV Federico Mantz

Publicación de contenidos y soporte general: Lic. en Comunicación Social, Guillermina Gómez Ferrari

La misma tiene por objetivo garantizar la difusión del proyecto de gestión institucional interna y externamente, teniendo como destinatarios directos a los arquitectos matriculados y complementariamente a los estamentos políticos locales y provinciales, los organismos públicos, los otros colegios profesionales, los medios de comunicación y la sociedad.

PAGINA WEB



Es el contenedor del conjunto de información referida a los aspectos institucionales-finalidad, organización interna e historia del CAPBA-, espacios de trabajo interno –institutos y comisiones-, información inherente al ejercicio profesional –matriculación, tramites colegiales, normativas municipales, tramites externos, relación de dependencia, concursos-, servicios al matriculado -capacitaciones, asesorías, subsidios, beneficios-, y noticias de interés.

Se actualiza en forma permanente, siendo el punto de referencia para los contenidos reflejados en redes sociales.

Permite la navegacion en una sola visualizacion -no paginada-, alojando contenidos multimediales (videos, tutoriales), espacios para publicidad empresarial, contenidos especificos individuales accesibles “scrolleando, botonera de accesos “mas buscados” y temas de actualidad presentados como ventanas emergentes.

REDES SOCIALES: INSTAGRAM, FACEBOOK Y LINKEDIN



Se presenta una oferta diversificada, para llegar a los distintos segmentos de público interesado, teniendo como medio principal a Instagram, red social de mayor alcance y elegida por el publico joven-, con publicaciones fijas e historias, habiendo obtenido un alcance superior a los 10.000 seguidores.

Se mantiene Facebook, a la luz de su uso por matriculados de mayor edad y traves del Messenger se reciben consultas y sugerencias de los matriculados y LinkedIn, si bien tiene un volumen de interacción algo menor, permite interactuar con un público orientado al empleo y los negocios.

Se dedicó especial atención a los CONTENIDOS AUDIOVISUALES “REELS”, desarrollados por un equipo de especialistas, siendo los elegidos mayoritariamente por los seguidores.

MENSAJES DE TEXTO Y NOTIFICACIONES AL CELULAR

Los SMS (mensajes de texto) -0de altísimo alcance y llegada directamente a los móviles de los matriculados registrados en sistema-, se utilizan en circunstancias muy extraordinarias, como notificaciones de urgencia, convocatorias a eventos significativos, efectivizados a través del servicio una empresa especializada

Las NOTIFICACIONES AL CELULAR son un medio de adhesión voluntaria, que oficia que cada vez que en el sitio WEB se publica una noticia nueva, el sistema envía una alerta al celular u otros dispositivos, que se visualiza como una ventana emergente, que puede abrirse si resulta de interés o ignorarse.

CANAL DE WHATSAPP



Con un alcance cada vez más significativo, el canal es una modalidad de comunicación unidireccional y publica que brinda la aplicación, donde exclusivamente el CAPBAUNO como administrador vuelca material, a diferencia de un chat grupal. Las publicaciones del canal replican las noticias que se suben a la WEB y se muestran en forma independiente -separada de los chats y llamadas personales-, en una pestaña llamada “Novedades”, visible en la parte inferior de la pantalla del teléfono.

BOLETIN ELECTRONICO



Se difunde con una periodicidad semanal, cubriendo un abanico de noticias variadas de interés para distintos públicos, organizadas según un criterio jerárquico de nota principal -fundamentalmente carácter institucional-, notas de segundo orden y menores, sobre cursos, actividades culturales, informes externos, beneficios a la matrícula y otros. Incluye separadores para anuncios empresariales, con links directos a sus páginas WEB.

REVISTA ARQUITECT@S



El proyecto editorial del CAPBAUNO -“revista ARQUITECT@S”-, se ofrece con una periodicidad de dos números al año calendario, en formato enteramente digital accesible on-line desde la WEB institucional, concebido como reflejo sintético del accionar colegial y espacio de reflexión sobre la disciplina arquitectónica, con especial énfasis en el ejercicio profesional concreto y local

Agrupada en secciones, mantiene la premisa de exhibir extractos del producido de los institutos y comisiones internas a la institución, sumado a ejemplos del trabajo de los profesionales del distrito, a través de obras significativas, entrevistas, premios de concursos y otros.

24- VARIOS

VENTA TERRENO 47 y Dg 76



En el mes de septiembre del corriente, se formalizó la escrituración de venta del predio ubicado en calle 47 y Dg 76, denominado corrientemente como “El Triángulo”.

El mismo fue adquirido en 2005 por la conducción distrital del momento y objeto de un concurso al año siguiente para el emplazamiento de una nueva Sede Distrital, aunque posteriormente se estimó que tanto su localización como el desarrollo programático posible, no alcanzaba a satisfacer las necesidades de la institución.

La compra del inmueble lindero a la actual Sede Distrital de calle 10 y la reforma operada en 2014 en el conjunto, transformaron al terreno en cuestión en un bien ocioso para la institución, por lo que en 2017 se convocó a una Asamblea Extraordinaria, que autorizó su ofrecimiento a la venta, conjuntamente con el predio recreativo conocido como “El Campito”. A diferencia de este último, que se transfirió rápidamente al gremio ADULP que estaba interesado en él, por valor económico, conformación geométrica y naturalmente los dificultosos contextos económicos que atravesó el país, “el Triángulo” no encontró durante años ofertas compatibles con su tasación.

Finalmente, este año se recibió una propuesta de un privado, que fue considerada satisfactoria y coronó en la venta referida.

PROGRAMA DE ASISTENCIA PROFESIONAL A CLUBES DE BARRIO



A partir del acuerdo de cooperación rubricado con la Liga Amateur Platense de Fútbol, el CAPBAUNO inició la instrumentación de un programa de acompañamiento técnico a las áreas de infraestructura, mantenimiento y/o dirigencias de los clubes afiliados, para que puedan desarrollar y gestionar sus propios planes de acción en cuanto a sus instalaciones deportivas, recreativas y culturales.

El objetivo principal de la iniciativa, es contribuir al ordenamiento y crecimiento planificado de las Instituciones, para incrementar la calidad del servicio social que brindan a la comunidad, poniendo a disposición metodologías de acción y propiciando la incorporación de profesionales con incumbencia a sus áreas de infraestructura.

La coordinadora del Programa es la Arq. Cynthia Luque, estando previsto el inicio de actividades formales en el mes de octubre de 2025, con reuniones informativas y pruebas piloto de relevamiento.

CONSEJO CONSULTIVO PARA EL DESARROLLO /LP

En el periodo, el CAPBAUNO participó activamente representado por su presidente Arq. Gustavo Casco, en las reuniones del organismo que congrega a representantes del sector productivo, gremial, universitario y eclesiástico de la Región, y tiene por objetivo generar opinión respecto de políticas públicas municipales y el seguimiento de diversos programas y planes productivos y sociales.

Entre las temáticas debatidas, se analizó la propuesta de instalación de una terminal de pasajeros en el Puerto La Plata, el relevamiento de condiciones productivas del Cordón Flori-Frutihortícola, las consecuencias de la suspensión de la paralización de obras dictaminada por el Municipio, la postulación de la ciudad como sede del Congreso Internacional de la Lengua Española del año 2028, la sanción del nuevo COU, plan de fomento al turismo, el proyecto de obras de infraestructura.

ASAMBLEA EXTRAORDINARIA COMPRA CASA CURUTCHET



Frente a la iniciativa del Consejo Superior del CAPBA de realizar la compra de la emblemática y atendiendo a la magnitud de la inversión, el conjunto de las representaciones distritales acordó que la decisión no podía ser de dirigentes, sino fruto de la opinión de la matrícula recabada a través de asambleas distritales.

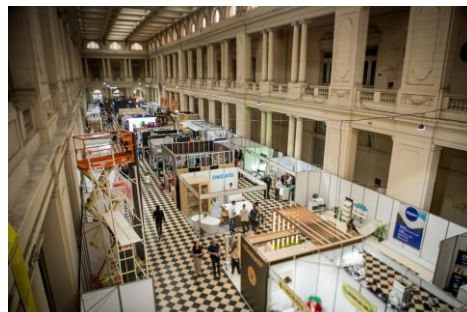
En ese contexto, cada uno de los Distritos integrantes del CAPBA convocó a sus respectivas matrículas a expresarse, formalizándose el día martes 22/10 en la Sede Distrital la Asamblea Extraordinaria correspondiente al distrito UNO

Para orientar la decisión de los colegas, la Mesa Ejecutiva del Consejo Superior aportó previamente material explicativo de los fundamentos de la compra, las condiciones legales para la operación, los recursos económicos a utilizar e Ingeniería financiera posible y un esbozo de propuesta de gestión futura para la casa, una vez que la Institución fuera titular del inmueble y la “marca Curutchet” para su explotación.

Abierto el debate, que involucró a algo más de 50 colegas e incluyó tanto fundamentos a favor de la compra y señalamientos de una oportunidad histórica como reclamos por mayores precisiones sobre los detalles de la operación- tasaciones, compromiso de venta de los propietarios, detalle de gastos derivados- y propuestas varias de proyecto de gestión, se formalizó la votación de votación que dio como resultado la aprobación por mayoría.

Seguidamente, se debatió la autorización al CS a contraer un crédito con la CAAITBA -del orden de los U\$S 1.200.000 -a los efectos solventar una gran parte del monto solicitado por los dueños del inmueble -U\$S 2.000.000 libre de todo gasto-, siendo el saldo restante cubierto con fondos propios excedentes y de libre disponibilidad del CS -estimados en U\$S 850.000.-

EXPO “LA PLATA CONSTRUYE” 2024



En el mes de octubre de 2024, se desarrolló una nueva edición de la exposición “La Plata Construye”, el reconocido evento ligado a la actividad, que reúne a profesionales, empresas comerciales y emprendedores de toda la región, exhibiendo una amplia gama de productos y sistemas de construcción, decoración y amoblamiento, servicios y ofertas inmobiliarias, con asesoramiento personalizado

Nuevamente el CAPBAUNO participó con un stand propio, donde autoridades e integrantes de los espacios de trabajo, estuvieron a disposición de los colegas y el público en general para satisfacer inquietudes sobre temas relacionados con la actividad colegial.

RECHAZO A PROYECTOS DE LEY SOBRE COLEGIOS Y CAJAS PREVISIONALES

Frente a la aparición en el horizonte legislativo de distintas iniciativas desregulatorias de las actividades profesionales, enarbolando argumentos rudimentarios como la supuesta “simplificación administrativa” y la eventual “reducción de costos” para los usuarios de los servicios profesionales, el CAPBAUNO se sumó al rechazo unánime del conjunto de Instituciones. Las propuestas presentadas, entre otras cuestiones, obvian las consecuencias que implica el desmantelamiento de las funciones legales de ordenamiento, fiscalización del trabajo y supervisión de las cuestiones éticas, afectando directamente la calidad de las prestaciones profesionales que recibe la ciudadanía.

A la vez desde la perspectiva de los matriculados, las iniciativas dejan también a los mismos sin respaldo institucional en la defensa de sus intereses y afectan al Sistema Previsional Profesional.

Implican a su vez el vaciamiento de las funciones de control y regulación delegadas por Ley que ejercen los Colegios, en cuanto al acceso a la profesión, la ética, la aplicación de sanciones y el cumplimiento de las normas deontológicas.