

AÑO 2026 - NÚMERO 04 - JULIO

ARQUITECT@S

caubauno

ENTREVISTA

ESTUDIO
AGUERREBEHERE
LUNDIN
ARQUITECTOS



CeramicosLaPlata.com

Vení a conocer las últimas tendencias y novedades de Portobello.

Innovación, sustentabilidad y conexión con la naturaleza.

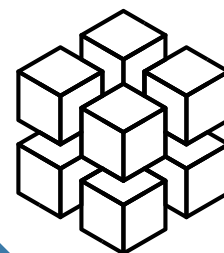


Portobello Representante exclusivo en La Plata y alrededores

CASA CENTRAL: 122 Y 54 - La Plata. Tel (221) 412-3000

HORARIOS: Lunes a Viernes de 8.30 a 18hs y Sábados de 8.30 a 17hs.

📞 Atención Profesionales & Empresas (221) 4311311 / (221) 4632764



ÍNDICE

AUTORIDADES PERÍODO 2025 / 2028

MESA DIRECTIVA

Presidente

Arq. Germán ZULOAGA

Secretario

Arq. Rubén APREA

Tesorera

Arq. Evelina VALERIO

Vocales Titulares

Arq. Luciana MAIDAN

Arq. Iván SEPTUR

Arq. Arq. Milagros QUEVEDO

Arq. Marina RUIZ DE ERENCHUN

Vocales Suplentes

Arq. Cinthya LUQUE

Arq. José María BUSTILLO

Arq. Pablo REYNOSO

Arq. Abel TURCATTI

Delegado al Consejo Superior

Arq. Gustavo CASCO

ARQUITECT@S CAUBAUNO

Distribuida digitalmente a más de 3500

matriculados y más de 6500 Suscriptores

Propietario: Colegio de Arquitectura y

Urbanismo de la provincia de Buenos Aires

Distrito I

Director: Arquitectos Guillermo MORETTO y

Jorge MARTEGANI.

Consejo editor: Arquitectos Jorge

MARTEGANI, Daniel MARTÍNEZ, Germán

ZULOAGA y Beatriz MASSON

Comercializa: Arquitecta Natalia DE MARÍA

Dirección de Arte: Chino Mantz

Diseño y diagramación: Amparo MANTZ

Editorial	4
Ahora somos CAUBA	
Opinión	6
Certificado técnico urbanístico	
Obras y Proyectos	8
Restauración y puesta en valor Normal N°1	
Mary o'graham	
Entrevista	22
Estudio Aguerrebehere & Lundin Arquitectos	
Institutos y Comisiones	
Instituto de Estudios Urbanos	38
Observatorio CAUBAUNO del Código de Ordenamiento Urbano / MLP	
Instituto de Formación Permanente	46
Campus virtual ARQUINEA	
Comisión de Ejercicio Profesional	48
GEOUNO	
El sistema de información geográfica del caubauno	
Comisión de Sustentabilidad	50
Apuntes de sustentabilidad	
Comisión de Accesibilidad y Movilidad Urbana	58
Reconocimiento de la HCD a la Comisión de Accesibilidad	
Comisión de Patrimonio y Paisaje	60
Nuevas fichas de apoyo técnico	
Área Vinculación Institucional / Empresarial	62
Programa asistencia técnica clubes	
CAUBAUNO Adherente	64
Comisión de Concursos	66
Concurso distrital de ideas, vinculante para Anteproyecto	
Espacio de usos múltiples y plan integral para el predio de ADULP	
Área Asuntos Universitarios	72
Carrera de Arquitectura y Urbanismo - Plan de estudios	
Cultura	76
Ciclo de Cine Debate. 10 años	
Delegaciones	80
Representación del CAUBAUNO en San Vicente	
Asesorías y tutorías	83
Servicios y Beneficios Personales	85
Servicios y Beneficios Profesionales	90

REFLEXIONES EDITORIAL

AHORA SOMOS CAUBA

A instancias de la propuesta elaborada por la Mesa Ejecutiva del CAUBA CS y aprobada por mayoría por los Distritos integrantes en Asamblea Extraordinaria, con la sanción por parte de la Legislatura de la Ley Provincial N.º 15.545 -que modifica a la 10405-, nuestra institución cambió su denominación a Colegio de Arquitectura y Urbanismo de la Provincia de Buenos Aires, identificado con el acrónimo CAUBA.

El cambio gramatical operado, hablando de "Arquitectura" y no de "Arquitectos", es conducente a los objetivos en cuanto a políticas de paridad de género y derechos que persigue la Institución, aportando una mirada inclusiva desde tiempo atrás buscada.

Por otra parte, la intención simbólica de resaltar el "Urbanismo" como incumbencia que nos es propia por formación académica, suma elementos frente al avance e intrusismo de otras profesiones sobre la misma.

Complementariamente, el texto de la nueva Ley de Colegiación agrega dentro de la competencia territorial del Colegio y sus Distritos, los Municipios que al momento de la sanción de la Ley original no existían.

Los cambios referidos, no afectan nada de lo actuado por la institución con la Ley anterior, ni implica modificar ni renombrar resoluciones, código de ética, reglamentos internos ni actos administrativos previos.

Desde el Distrito Uno, más allá de reconocer la trascendencia de estas transformaciones, interpretamos que la situación también representa en cierta manera una oportunidad perdida, para avanzar con modificaciones que se vienen discutiendo desde hace años y para las cuales dificultosamente exista otra oportunidad en el ámbito Legislativo.

ahora somos **caubauno**



La última tecnología con la eficiencia de siempre



LADRILLOS TERMOEFICIENTES

DM20 DOBLE MURO

DM27 DOBLE MURO



CONOCÉ NUESTROS PRODUCTOS



SOMOS PARTE DE LA FAMILIA BIM



Descargá gratis la información en nuestra web.



Av. 520 y Ruta 2 km. 55
Parque Industrial | La Plata
(C.P. 1903), Abasto. Bs.As.

221 648-5555

www.ceramicactibor.com.ar



¿POR QUÉ IMPLEMENTAR UN CERTIFICADO TÉCNICO URBANÍSTICO?

Resulta infortunadamente habitual, que el comprador de un inmueble desconozca o esté mal informado sobre su condición administrativa o el potencial constructivo que dispone según las codificaciones vigentes, y que dicha circunstancia a menudo es el germen de frustraciones o directamente irregularidades.

Y dicha afectación no se limita a los directamente involucrados, sino que incluye al conjunto social cada vez que esta situación deriva en la aparición de construcciones en zonas no aptas o compatibles con determinados usos o condiciones técnicas.

Es en este caso, tarea posible de los profesionales con incumbencia, esclarecer la información preliminar a los adquirentes sobre el tema, dada su formación en el ámbito de la construcción y el conocimiento de las normas nacionales, provinciales y municipales.

Por eso el CAUBA, históricamente a través de tanto su Consejo Superior como desde sus Distritos, promueve la implementación de certificaciones de esta naturaleza, ya sea exigibles desde cada Municipio como desde el gobierno provincial como situación deseable.

¿QUÉ UTILIDADES TENDRÍA?

Sus beneficios son varios y abarcativos de distintos ámbitos.

Por un lado, resguardar los intereses económicos del adquirente respecto al objeto de la compra, verificando el grado real de su ocupación actual y potencial respecto a las Normativas Municipales.

Por otro, poner en conocimiento de los entes provinciales y municipales, cajas previsionales y otros, del grado de cumplimiento de las normas de los inmuebles ofrecidos a la venta, estimulando la regularización de construcciones y actualización de registros, y desalentando a su vez la obra clandestina.

Además, evita o morigera la futura aparición de conflictos legales relacionados con las irregularidades referidas.

¿QUÉ DETALLA UNA CERTIFICACIÓN TÉCNICA URBANÍSTICA?

Como información primaria, se informa la existencia o no de plano municipal y su correspondencia con la realidad edilicia que resulte de las mediciones y verificaciones practicadas por el profesional actuante in situ.

También ofrece el balance de superficies existentes —cubiertas y semicubiertas—, indicando si están aprobadas o fueron ejecutadas sin permiso de obra y si existen posibilidades de crecimiento superficial según los indicadores urbanísticos para la zona.

En relación con estos últimos, indica la zonificación del inmueble, el F.O.S., F.O.T., densidades y otros coeficientes admisibles, conjuntamente con restricciones de alturas/planos límite, retiros obligatorios, corazón de manzana y usos permitidos.

Se señalarán, a su vez, los servicios domiciliarios disponibles en la zona —agua corriente, gas natural, cloacas, energía eléctrica, pavimento, alumbrado público y otros— y si el inmueble cuenta con conexión a los mismos.

Finalmente, se resume la situación general del inmueble en conclusiones básicas, indicando si cumple con las exigencias de los códigos de planeamiento urbano y edificación de la jurisdicción; si posee certificación de final de obra aprobado; si corresponde a una propiedad horizontal o eventualmente presenta condiciones factibles para su subdivisión; si está afectado por otras ordenanzas específicas relativas a la protección del patrimonio, la sustentabilidad u otras; si tiene actas contravencionales pendientes; y si corresponde actualizar su condición administrativa: final de actuaciones, registro y empadronamiento.

El certificado no comprende la verificación de la potencial existencia de vicios ocultos u otras características subjetivas ligadas a la habitabilidad del inmueble.

¿CUÁLES SON LAS FUENTES DE INFORMACIÓN PARA SU CONFECCIÓN?

Para su confección, el profesional se valdrá de los archivos obrantes en los Municipios o Dependencias Provinciales, los textos de las Ordenanzas Vigentes, las certificaciones expandidas por los entes, la documentación que pueda ofrecer el propietario, y la estricta constatación visible que practique en la inspección del inmueble y su comparación con la documentación obrante.

SEGURIDAD PARA EL CIUDADANO,
ORDEN PARA LA CIUDAD

CONCLUSIÓN

La certificación, que ya es un elemento exigible previo a la escrituración en jurisdicciones como Berisso, representa un valioso beneficio para los particulares al momento de la compra de un inmueble y paralelamente para el Estado una ayuda para el relevamiento permanente de la condición de los inmuebles, un estímulo para el desarrollo de la construcción en el marco regulado y un desaliento a la clandestinidad.

Si bien no conlleva por sí la solución directa a los eventuales faltantes documentales existentes, promueve su identificación para la posterior resolución por las vías convencionales de intervención profesional -registro, actualización, empadronamiento, etc.-.

Desde el CAUBAUNO insistimos en su promoción, porque la extensión de su exigencia sería una instancia superadora en el resguardo de los intereses de la ciudadanía y una interesante fuente de trabajo profesional.



OBRAS Y PROYECTOS



RESTAURACIÓN Y PUESTA EN VALOR NORMAL N°1 MARY O'GRAHAM

LA PLATA

Av. 51 entre 14 y 15

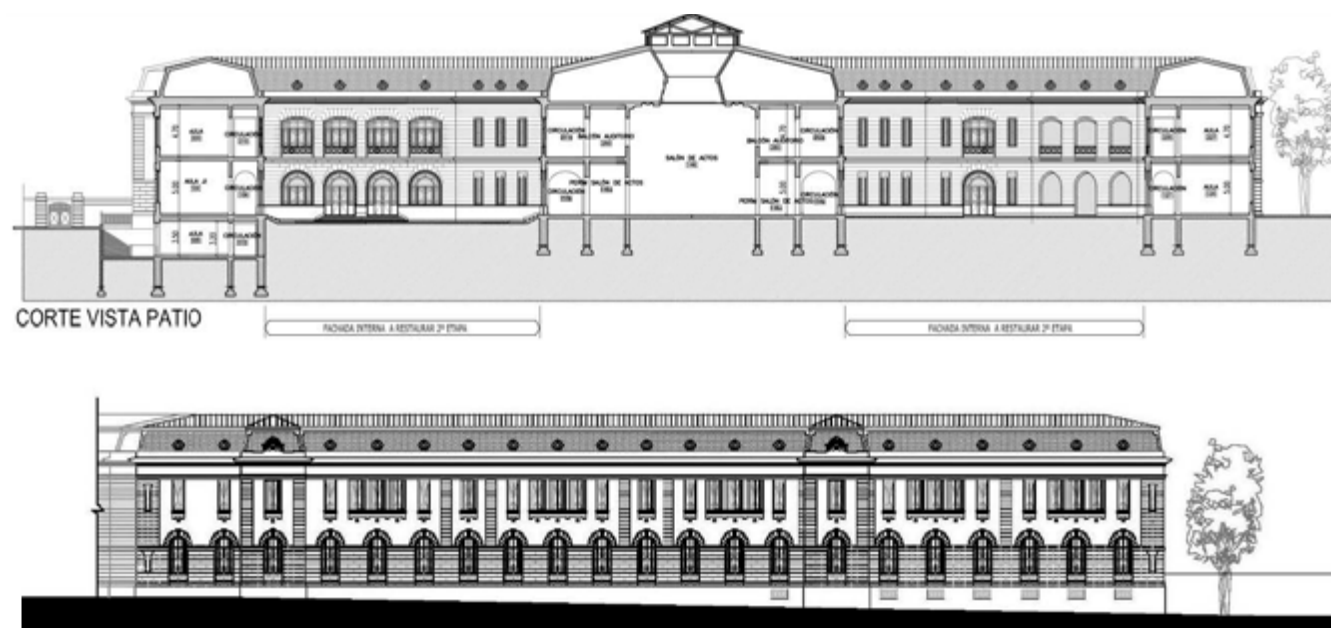


La intervención sobre el emblemático edificio, declarado por la Ley Provincial N° 12.173 como Monumento Histórico, fue desarrollada por profesionales hoy integrantes de la Subsecretaría de Infraestructura Escolar de la Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Bs. As. y representa un ejemplar trabajo de puesta en valor de un bien patrimonial en manos del Estado.

La misma es producto de una consciente decisión de gestión, que implicó un abordaje atípico en relación con el habitual mecanismo de operación en edificios escolares, con la constitución de un equipo de trabajo especializado en el enfoque patrimonial, asesorías y presupuestos específicos para la situación. La base de dicho equipo permanece, hoy en día, constituida y afectada a la solución de situaciones análogas en distintos establecimientos educativos de la provincia.



Luego de un meticuloso análisis documental de la información existente en museos y archivos históricos de distintos organismos -que permitieron diagnosticar patologías e identificar, con un criterio de autenticidad, los tratamientos que demandaban cada local y componente edilicio-, se dispuso una intervención integral del conjunto.

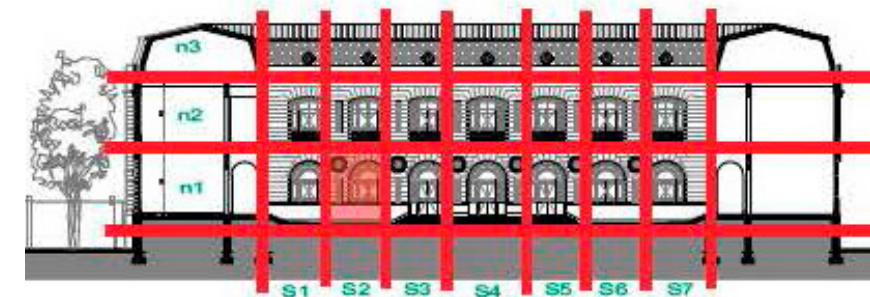


FACHADA INTERNA

Ficha de relevamientos de patologías

Nivel 1 - Sector 2

DESCRIPCIÓN DE PATOLOGÍAS									
Ícono	Descripción	Estado	Gravedad	Ubicación	Superficie afectada (%)	Fecha	Ícono	Descripción	Estado
[Ícono]	Hilos y desplazamientos de Arco						[Ícono]	Ladrillos sueltos	
[Ícono]	Degradación de morteros / permeabilidad						[Ícono]	Sales solubles - humedad	
[Ícono]	Craquelado						[Ícono]	Columnas Monocolumnares (Mojas etc.)	
[Ícono]	Morfuras						[Ícono]	Vegetación	
[Ícono]	Materia orgánica						[Ícono]	Panizas cementicias	
[Ícono]	Fisuras						[Ícono]	Vegetación invasiva	
[Ícono]	Humedades (degradación)						[Ícono]	Red (Cable - descargas - cables - etc.)	
[Ícono]	Humedades ascendentes						[Ícono]	Estado de la estructura	
[Ícono]	Humedades descendentes						[Ícono]	Abalorios de ventilación (bruscos)	
[Ícono]	Chimeneas, molinos, chimeneas (Cables)						[Ícono]	Alteración de acabados	
[Ícono]	Fenómenos de salitre (Cables, neblinas)						[Ícono]	Pintura a templear	



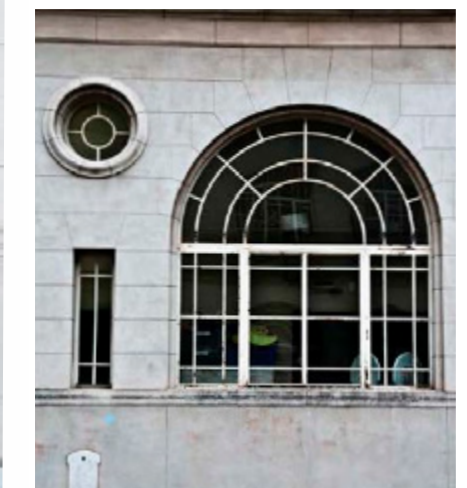
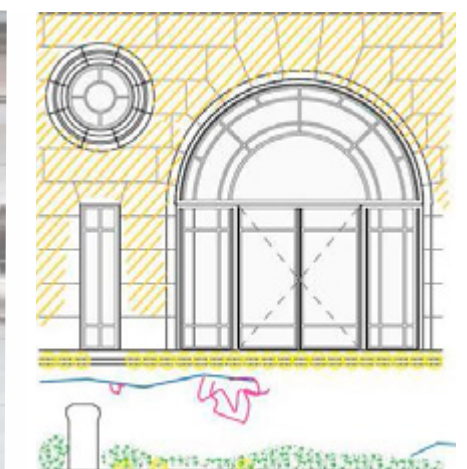
Sector del edificio a relevar

Sector del edificio a intervenir

FACHADA INTERNA

Ficha de relevamientos de patologías

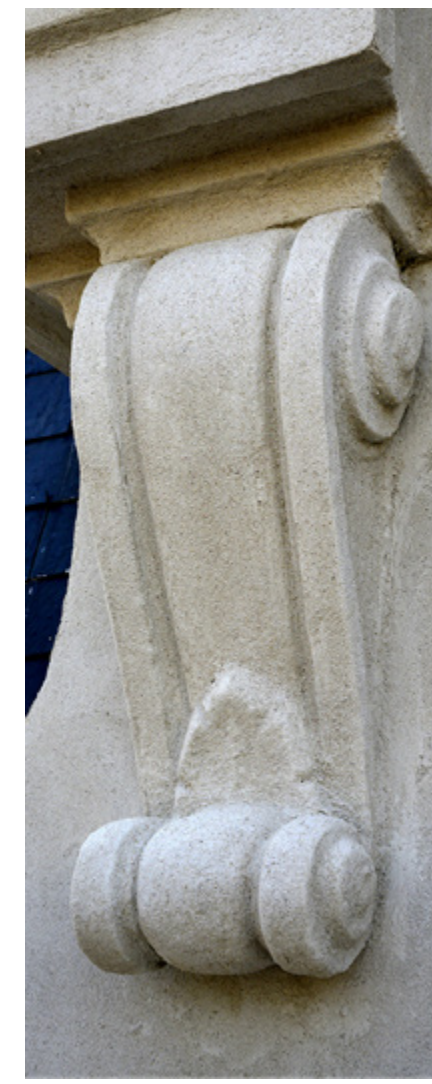
Vista general



DESCRIPCIÓN DE PATOLOGÍAS									
Ícono	Descripción	Estado	Gravedad	Ubicación	Superficie afectada (%)	Fecha	Ícono	Descripción	Estado
[Ícono]	Hilos y desplazamientos de Arco						[Ícono]	Ladrillos sueltos	
[Ícono]	Degradación de morteros / permeabilidad						[Ícono]	Sales solubles - humedad	
[Ícono]	Craquelado						[Ícono]	Columnas Monocolumnares (Mojas etc.)	
[Ícono]	Morfuras						[Ícono]	Vegetación	
[Ícono]	Materia orgánica						[Ícono]	Panizas cementicias	
[Ícono]	Fisuras						[Ícono]	Vegetación invasiva	
[Ícono]	Humedades (degradación)						[Ícono]	Red (Cable - descargas - cables - etc.)	
[Ícono]	Humedades ascendentes						[Ícono]	Estado de la estructura	
[Ícono]	Humedades descendentes						[Ícono]	Abalorios de ventilación (bruscos)	
[Ícono]	Chimeneas, molinos, chimeneas (Cables)						[Ícono]	Alteración de acabados	
[Ícono]	Fenómenos de salitre (Cables, neblinas)						[Ícono]	Pintura a templear	

La extensa labor desarrollada desde las áreas técnicas provinciales - que importó una valoración del edificio desde los aspectos arquitectónico, urbano-ambiental e histórico - contó, a su vez, con el aporte de especialistas asesores en técnicas tradicionales y fue ejecutada por la empresa constructora CONSULPER, con gran trayectoria en la temática y la experiencia previa de la intervención en el edificio en 2016.

Una circunstancia nada desestimable fue la planificación de obra con un cuidadoso manejo del tiempo y el espacio, interviniendo distintos sectores en una secuencia de etapas sin la toma del edificio completo por parte de los ejecutores y permitiendo que no se interrumpiera el dictado de clases ni fuera necesario el traslado del alumnado a otros edificios.



La obra se ejecutó sin interrumpir el dictado de clases ni trasladar al alumnado a otros edificios





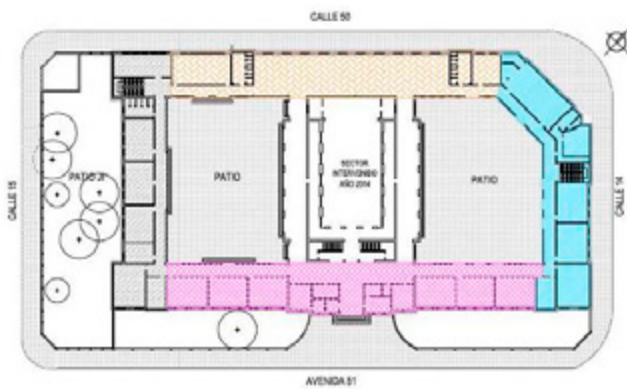
El valioso resultado visible es, indudablemente, producto del trabajo en equipo, donde convergieron la decisión de gestión, la investigación histórica, el trabajo técnico de relevamiento, propuesta y control, la asesoría y tarea artesanal de especialistas, la participación de la comunidad educativa y el oficio de la empresa ejecutora. Todo ello, atravesado por el compromiso general de todos los actores intervinientes y la conciencia de la importancia de la Educación Pública y su defensa.



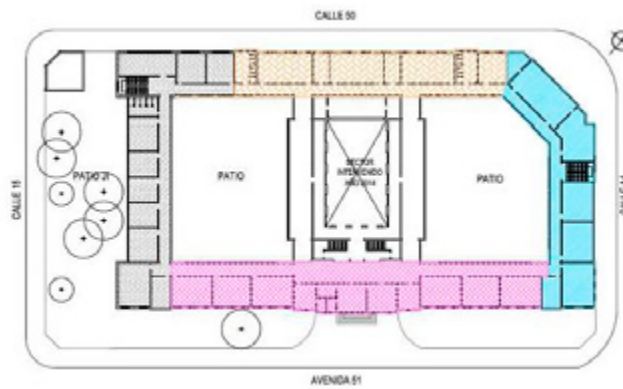
PROPUESTA DE ETAPAS

Escuela de enseñanza superior Normal N°1
Partido La Plata

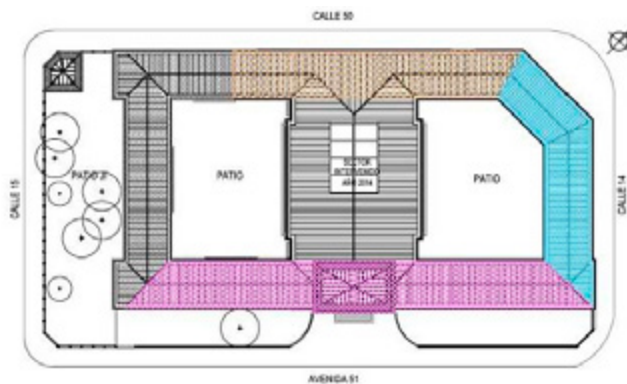
PLANTA BAJA



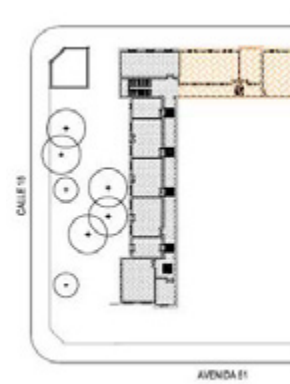
PLANTA ALTA



PLANTA DE TECHOS



PLANTA SUBSUELO



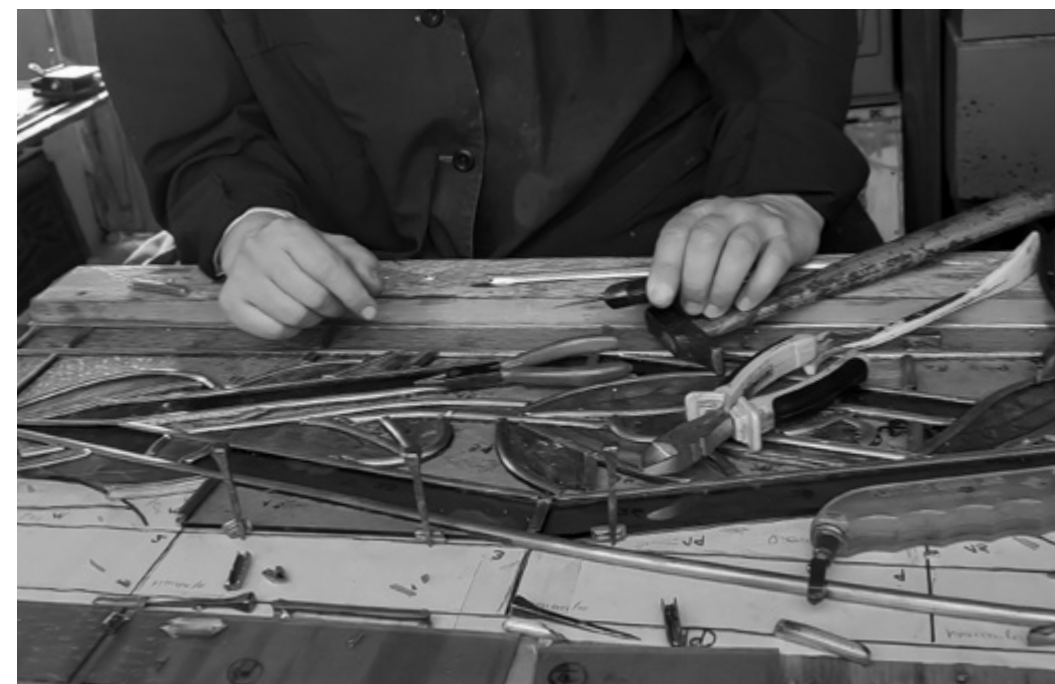
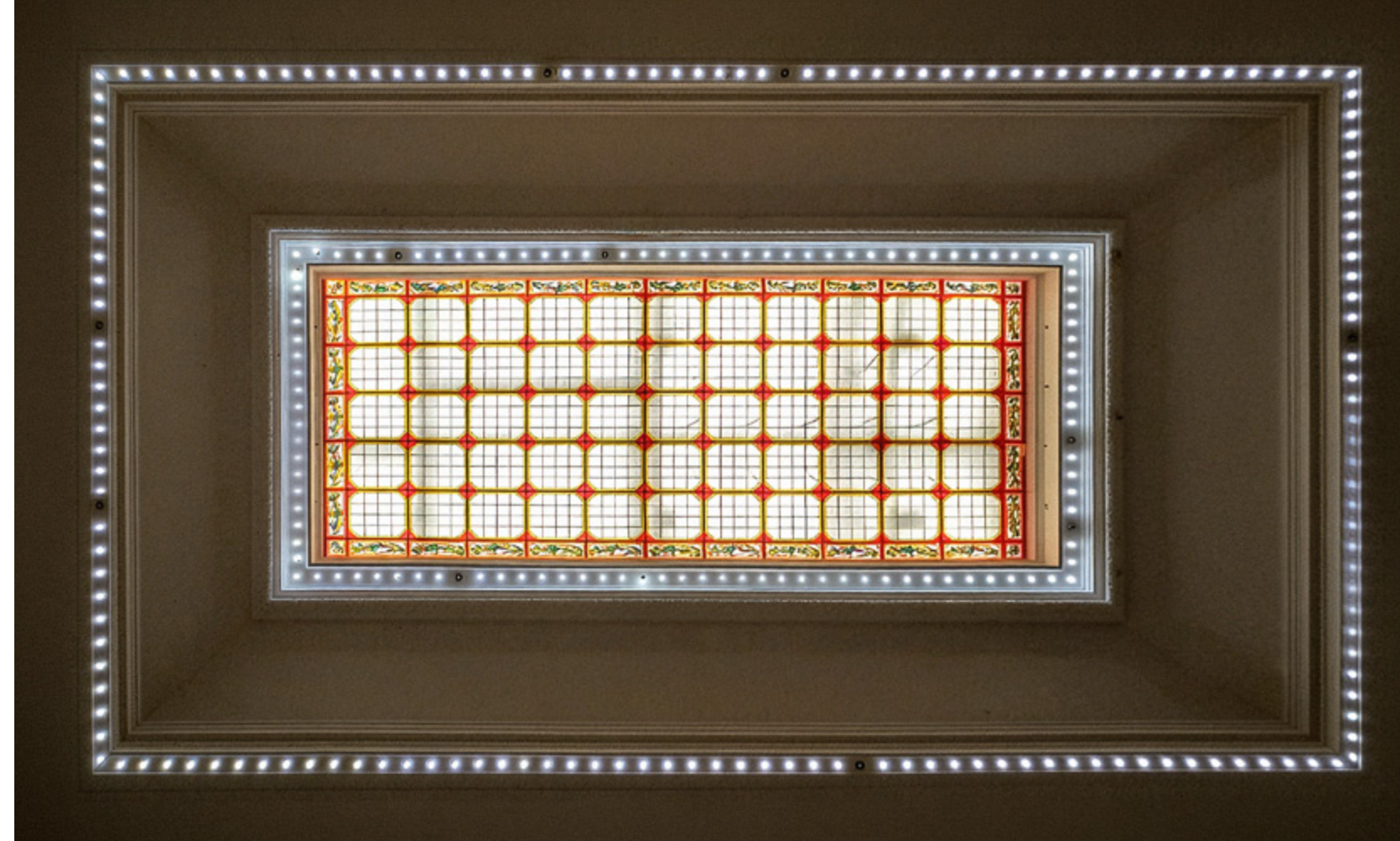
REFERENCIAS

- ETAPA 1°
- ETAPA 2°
- ETAPA 3°
- ETAPA 4°

Tareas a realizar por etapas

1. Reparación de la cubierta.
2. Restauración de fachadas.
3. Reparación de revoques interiores.
4. Ejecución a nuevo de cielorrasos de yeso y cielorraso símil piedra. Reparación de cielorrasos de yeso. Recomposición de molduras en cielorrasos.
5. Pintura interior en cielorrasos y muros interiores de aulas, pintura en carpinterías y pintura anti-graffiti en circulaciones.
6. Rehabilitación de carpinterías de madera y metálicas del sector a intervenir.
7. Instalación eléctrica a nueva del sector a intervenir.
8. Instalación de gas y calefacción del sector a intervenir.
9. Instalación sanitaria en sector a intervenir.
10. Instalación pluvial: limpieza y reparación de desagües pluviales.
11. Seguridad: provisión e instalación de matafuegos.
12. Obras varias: restauración de escalera, reposición de elementos faltantes, colocación de sistema anti aves, colocación de red anti aves.

El resultado es producto de la convergencia entre gestión pública, investigación histórica, trabajo técnico especializado y participación de la comunidad educativa







FICHA TÉCNICA

Escuela Normal N°1

Gestión: Arqs. Ana Senosiain (2016) y Andrea Bardone (2022).

Profesionales: etapa 1 (2016) y etapa 2 (2022); Mg. Arq. Constanza Eliggi y Arqs. Ana Senosiain y Maia Tinto.

Relevamiento Integral: (2016) Mg. Arq. Constanza Eliggi, Arq. Maia Tinto, Arq. Santiago González y Arq. Elvio Nino.

Etapas 2022-2024: Mg. Arq. Constanza Eliggi, Arq. Silvia Portiansky, Arq. Santiago González, Arq. Esp. Andrea Martino y Dis. Carolina Jardel.

Equipo instalaciones: (2016) Ing. Ariel Foyth, Arq. Gonzalo Sgroi e Ing. Manuel Senra, (2022) Javier Tejedor, Leandro Gusso y Mónica Speranza.

Asesores artesanos - Equipo de vitralistas: M. Julieta Páez (directora), Manuel Araujo y Mariana Salcedo.

Empresa consultora: CONSULPER (Arqs. Esteban Bilbao, Carolina Vagge, Adara Méndez Herrera, Mercedes Merlo, Luisina Petrazzini, Ornella Bonavita y Alberto Leonforte - Patrimonio).

Inspección de obra: Arq. Federico Randrup y Arq. Sandra Guglielmi.

Fotografía: Marcos Gómez, Emilio Alonso y Germán Gómez Bustos.

ARQUITECTOS DEL DISTRITO UNO

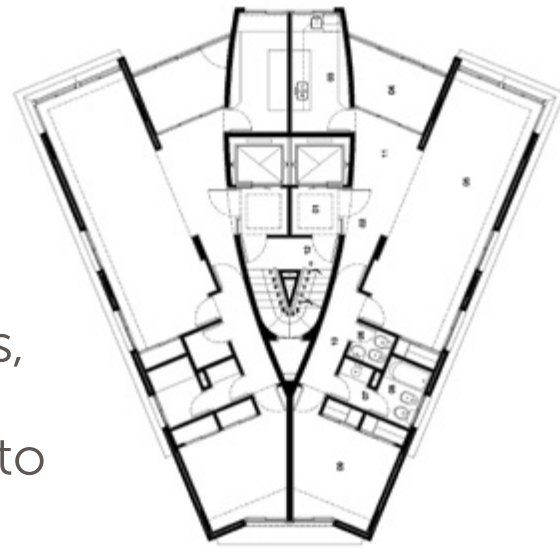
ENTREVISTA ESTUDIO AGUERREBEHERE & LUNDIN ARQUITECTOS

Entrevista realizada en La Plata
en marzo de 2026

UN SALTO DE CALIDAD VIVIENDA EN ALTURA



Con el paso del tiempo, fuimos logrando optimizar la ecuación de los emprendimientos, privilegiando la calidad de lo ofrecido por sobre el rendimiento meramente especulativo.



Para comenzar, ¿cómo surge la sociedad laboral entre ustedes?

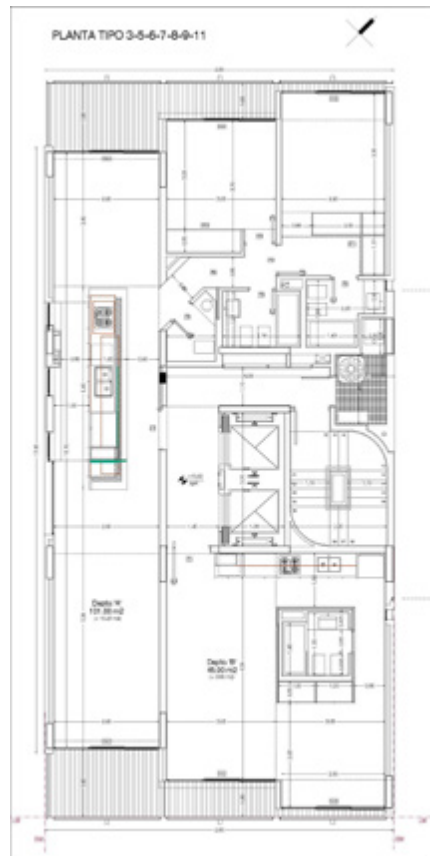
Estudiamos la mayor parte de la carrera juntos, en particular la materia Arquitectura, y al terminarla, cada uno tuvo sus primeras experiencias laborales en estudios de la ciudad, hasta que nos llegó la posibilidad de desarrollar un anteproyecto en un terreno a comprar por parte de una empresa, marcando lo que sería el comienzo de nuestra sociedad profesional.

La actividad del estudio se enfoca principalmente en la arquitectura residencial, especialmente en torres de vivienda urbanas. ¿Qué dio lugar a esa orientación?

Aquel primer edificio que proyectamos y construimos en Plaza Olazábal (1998) marcó significativamente la impronta del estudio para los años siguientes, con dedicación a la arquitectura residencial multifamiliar dentro del modelo de negocio de "construcción al costo" y con lineamientos proyectuales que persisten hasta nuestros últimos proyectos y obras.

Con el paso del tiempo, fuimos logrando optimizar la ecuación de los emprendimientos, privilegiando la calidad de lo ofrecido por sobre el rendimiento meramente especulativo.

Esto estuvo acompañado del desafío de vender los proyectos antes de iniciarlos, buscando generalmente las locaciones donde intervenir y llegando incluso a elegir terrenos irregulares y complejos, en la búsqueda de nuevos desafíos proyectuales.

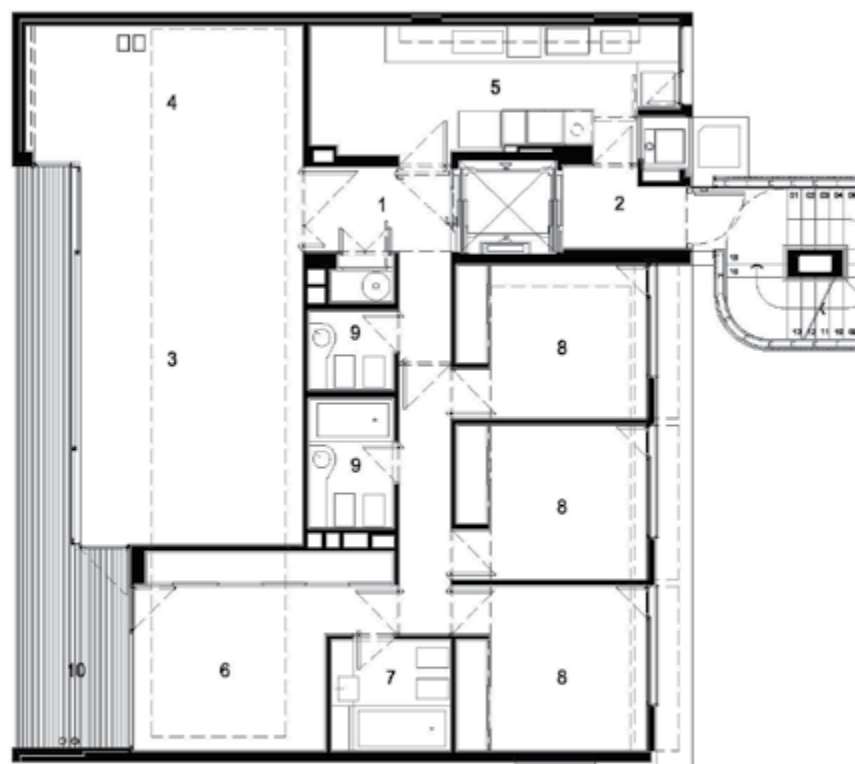
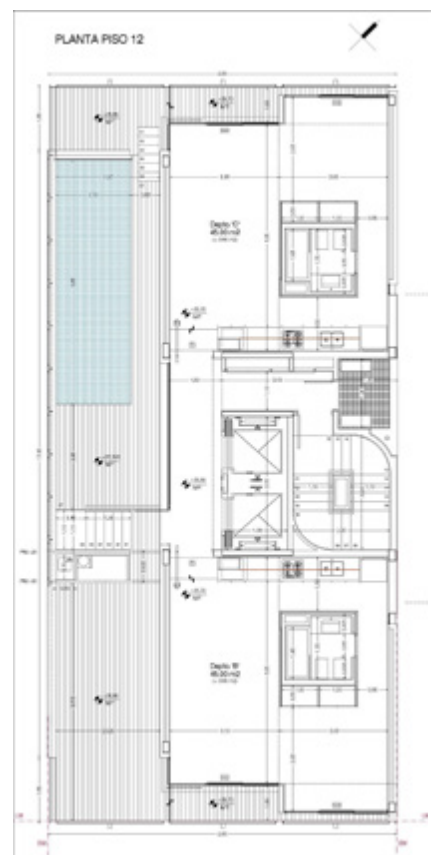


Las plantas de sus edificios combinan la flexibilidad con una notable rigurosidad de armado.

Sí, el trabajo riguroso en planta es el motor principal en nuestras búsquedas y desarrollos, desde el concepto o idea de proyecto hasta la ejecución de la obra, donde el tema de la flexibilidad para albergar distintos usos está presente en la mayoría de los proyectos.

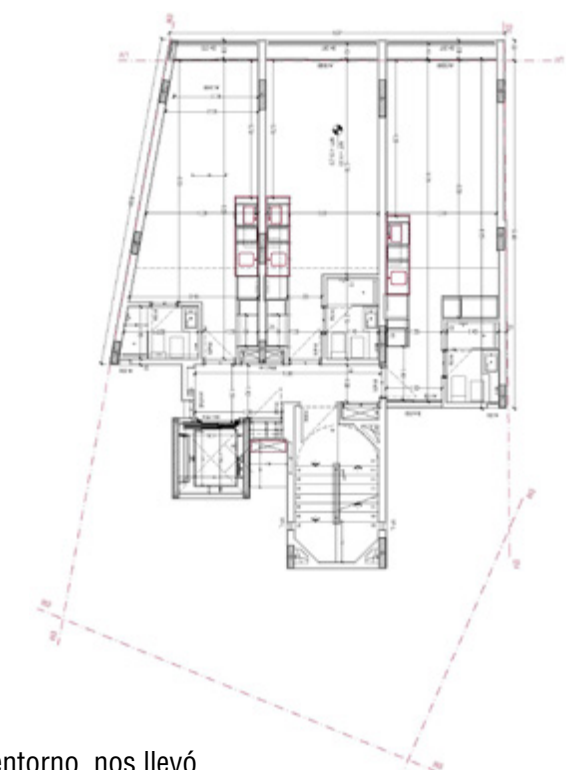
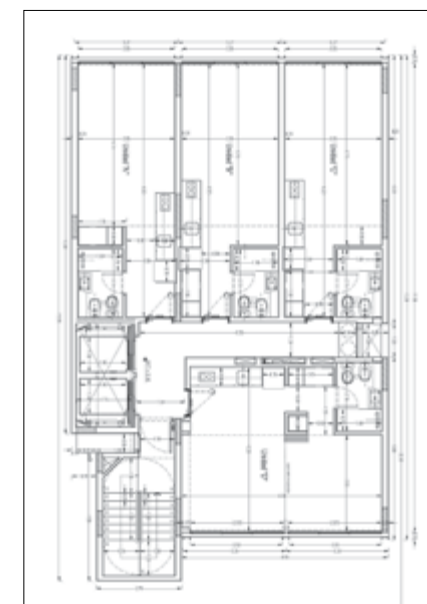
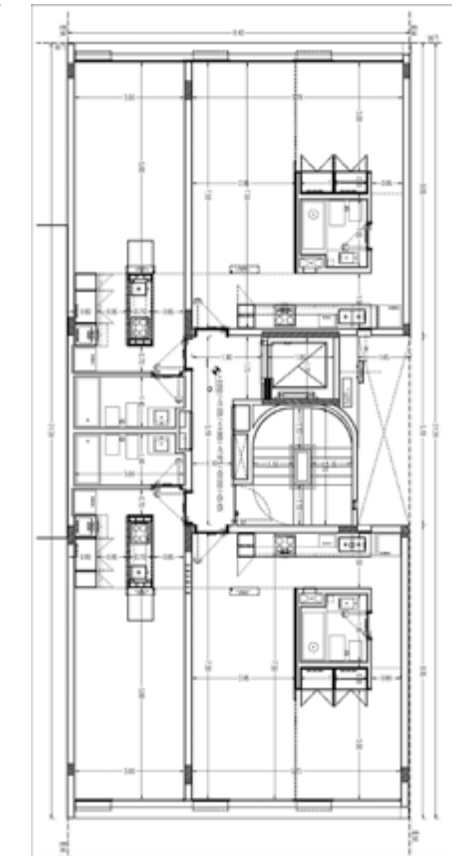
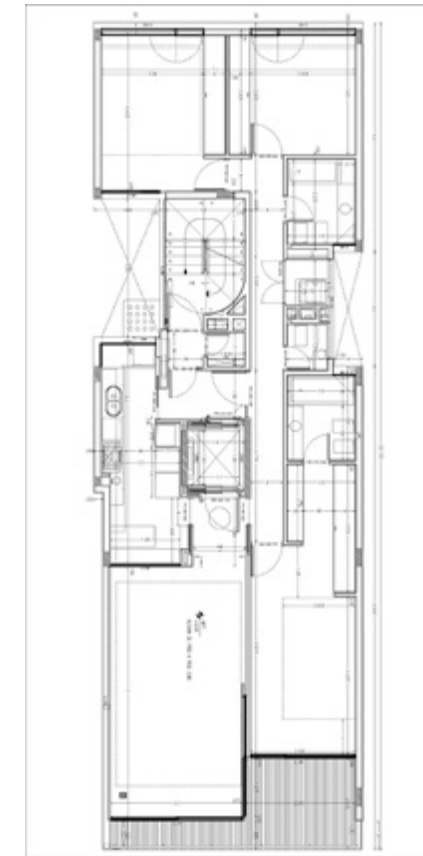
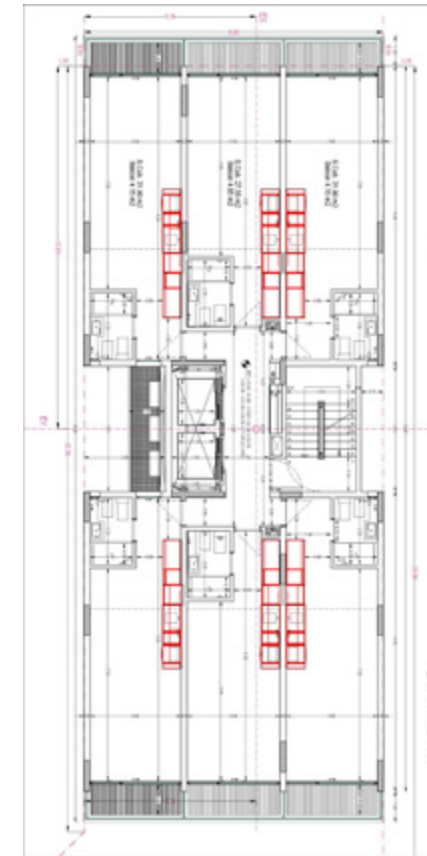
Esa flexibilidad también involucra al conjunto y, en ocasiones, está condicionada por la demanda o las limitaciones en los indicadores urbanísticos.

Por ejemplo, en el edificio de Av. 51 proyectamos tres versiones de planta tipo, desde monoambientes divisibles hasta unidades de dos dormitorios, que, a medida que se vendían las distintas tipologías propuestas, iban conformando los niveles hasta completar el volumen edificable.



PLANTA TIPO

1. Hall / 2. Pailer Privado / 3. Estar / 4. Comedor / 5. Cocina / 6. Dormitorio en Suite / 7. Baño en Suite / 8. Dormitorio / 9. Baño / 10. Balcon



Desde sus primeras obras mostraron una calidad de diseño alejada de los estándares inmobiliarios habituales.

La vocación por la experimentación y el replanteo, tanto de las formas de habitar a través de espacios flexibles y de calidad como de la imagen y la materialidad en

respuesta al entorno, nos llevó a prestar especial atención al diseño de los espacios comunes —particularmente la planta baja de los edificios y su relación con la calle—; al estudio y diseño cuidadoso del detalle constructivo;

y a la generación de fachadas en medianeras, para armonizar con entornos incongruentes fruto de la yuxtaposición de normativas.

No se enfocan en un público específico, sino que diseñan viviendas tanto de alta gama como para familias de clase media o los típicos departamentos para estudiantes.

En nuestra interpretación, el emprendimiento privado de la vivienda multifamiliar está estrictamente atado a la demanda específica del mercado y, en función de ello, los proyectos fueron respondiendo a distintos públicos: desde los departamentos mínimos para estudiantes —propios de una ciudad universitaria—, pasando por unidades para clase media de mayor superficie y flexibilidad de planta, hasta pisos de categoría con requerimientos más complejos, sin que ello limitara o condicionara la atención al diseño y a la calidad constructiva en particular.

Las particularidades del trazado de la ciudad de La Plata y los encuentros de la trama en damero con diagonales les han permitido explorar algunas soluciones tipológicas audaces e innovadoras.

La ciudad de La Plata no tiene situaciones naturales o paisajísticas especiales o significativas, aunque sí la impronta de un trazado perfectamente planificado, preparado para densificarse y tender a la idea de Ciudad Compacta del urbanismo sustentable.

Podría decirse que, conociendo la ciudad, su código y un par de cálculos, la matriz o forma de intervención en cada lote estaría mayormente predeterminada y bastarían unas pocas soluciones tipológicas de edificios para responder a las necesidades habitacionales.

El perímetro del casco urbano como parque lineal, la trama de plazas, el eje monumental, la manzana compacta, las diagonales y las calles anchas y arboladas son las claves de su diseño con las cuales



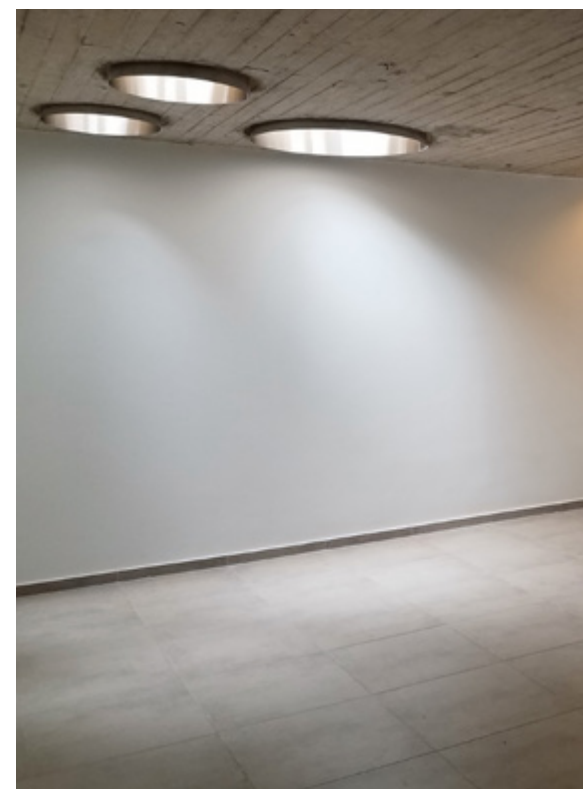
El grado de éxito de las propuestas se ve con el tiempo, en cómo el edificio pasa a formar parte del entorno, funcional, formal y estéticamente

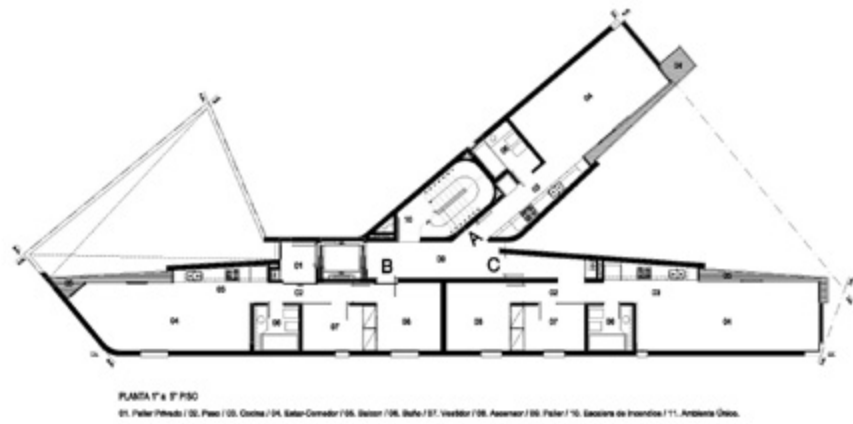


trabajar para cada situación urbana a resolver.

Al aproximarnos al sitio de intervención, nos planteamos descubrir y conservar sus valores permanentes, reconocer sus conflictos y determinar su genética; luego trabajar sobre el entorno y proyectar su configuración, utilizando los indicadores para sumar a la propuesta y así dar lugar al surgimiento del concepto o idea de proyecto.

El grado de éxito de las propuestas se ve con el tiempo, en cómo el edificio pasa a formar parte de ese entorno, funcional, formal y estéticamente, y, sobre todo, en el aporte que realiza en la relación directa con la calle y la ciudad.





Dos ejemplos donde la particularidad de la trama urbana, el sitio y distintos códigos de edificación —uno promoviendo retiros y altura y el otro prohibiéndolos o limitándolos— nos permitieron generar propuestas muy disímiles en situaciones similares, con resultados exitosos a nuestro modo de ver y entender la arquitectura.

La investigación, la experimentación y la síntesis para materializar un concepto o idea, con especial atención al entorno inmediato, deberían garantizar como resultado que el edificio propuesto solo pueda construirse en ese lugar y no en otro.

En el **edificio de Plaza Olazábal**, la planta responde a un lote irregular en esquina, abierto hacia la plaza y la orientación norte, con 27 metros de frente, y a un código que en ese momento premiaba con mayor edificabilidad el retiro de ejes laterales.

Así generamos una torre triangular exenta, compuesta por dos volúmenes principales de ladrillo para los ambientes principales y uno central de servicios y circulación vertical en hormigón visto, que articula formal y funcionalmente la planta y permite, además, una óptima iluminación y ventilación natural, así como una total independencia entre los departamentos.



En el caso del **edificio de Diag. 77 y 5**, se trata de otra esquina de geometría irregular con mucho frente, pero con una morfología opuesta a la anterior: una abierta y otra cerrada.

El edificio propuesto, un volumen quebrado de altura variable, queda definido por una planta en forma de Y en los primeros seis niveles, resultado del diálogo con la escala urbana de media altura de edificios de gran valor arquitectónico del entorno, continuando en altura hasta completar diez niveles en dos de sus alas e incorporar una terraza verde en el vacío de la tercera.



En terrenos de grandes dimensiones, desarrollaron edificios organizados en dos bloques con espacios comunes entre ellos...

En el edificio de 5 entre 46 y 47, implantado en un terreno de gran tamaño, la búsqueda se remite a conseguir similares condiciones de ventilación e iluminación para todas las unidades.

Así, la planta tipo se divide formalmente en dos grandes bloques paralelos a la calle, de cuatro viviendas cada uno por piso, conectados a las cajas de los núcleos de circulación por medio de terrazas semicubiertas que dan acceso a cada unidad.

Entre los mismos, toman especial preponderancia el patio central y los laterales, que permiten la doble orientación de todo el conjunto.



Esta fragmentación en volúmenes permite disminuir el impacto de lo construido en relación con la ciudad, minimizando la creación de medianeras, y, por el contrario, duplicar la superficie de fachada, creando un atractivo frente interno hacia el patio central, distribuidor de todas las funciones del conjunto.

Este se inicia sobre la calle en planta baja, con una gran apertura hacia el vacío central, concentrando los accesos y sirviendo como espacio de reunión o expansión.

Esta permeabilidad se prolonga hacia el corazón de manzana, donde se proyectó una plaza de 20x20 m, en reemplazo de un primer planteo de cocheras.

¿Representaron condicionantes para el trabajo las distintas normativas urbanísticas con las que les tocó operar?

A lo largo de estos años de existencia del estudio, fueron varios los cambios en las normativas urbanísticas que

condicionaron, para bien o para mal, los proyectos de edificios en el casco urbano en particular.

La constante modificación de las alturas permitidas, de los premios a la edificabilidad por retiro de frente o lateral, sin un criterio uniforme ni la contemplación del “enrase” como medio para evitar desigualdades volumétricas, medianeras expuestas y vacíos urbanos sin sentido, solo ha producido y dejado efectos negativos permanentes en el perfil de la ciudad.

Una vez más, el reciente cambio de código modifica sensiblemente los indicadores de alturas y CUF, en particular en las zonas céntricas consolidadas, lo que derivará en nuevos desajustes de la morfología urbana con los que tratar.

El lado positivo es que, en algunos períodos, primó el sentido común y la apuesta a soluciones arquitectónicas particulares que, sin estar completamente de acuerdo con la rigidez del código, contribuían a la calidad del espacio urbano.

Fue el caso del proyecto de Av. 51, donde, en un lote con altura permitida de hasta 14 pisos, separado de la torre de la Municipalidad por un PH de tres niveles, se planteó -y fue aprobado por la DOP- replicar la condición de fachada que hacia el lindero tiene el edificio municipal.





Así, el nuevo edificio se abre con balcones y terrazas hacia frente y contrafrente, sumando aberturas secundarias a la medianera y retranqueándose sobre ese mismo lado en el piso 12, con terrazas y pileta de uso común con vistas a Plaza Moreno y al Palacio Municipal.

A nuestro entender, sería deseable poder trabajar en el marco de un código consensuado entre todos los actores involucrados, con reglas claras y perdurables, que contemplen herramientas y posibilidades de actuar ante distintas situaciones urbanas en función de lo existente, siempre en favor de que cada nuevo proyecto sume al completamiento morfológico de la ciudad.





SANTIAGO AGUERREBEHERE + AGUSTÍN LUNDIN ARQUITECTOS

El Estudio Aguerrebehere & Lundin, de la ciudad de La Plata, cuenta con una trayectoria de más de 25 años dedicada, fundamentalmente, al desarrollo de edificios de propiedad horizontal.

Sus obras se caracterizan por la rigurosidad geométrica de las plantas, con óptimos rendimientos y flexibilidad para su transformación o adaptación a lo largo del tiempo, combinando una refinada calidad de diseño con las más altas exigencias de los estándares inmobiliarios y comerciales.

Sus méritos exceden el marco de la obra en sí misma. Los cuidados tratamientos y detalles aplicados a fachadas, medianeras y halles de acceso transforman cada edificio en un elemento singular dentro del paisaje urbano de la ciudad.



El Emporio del terciado



3 Sucursales



Variedad de melaminas, herrajes y materiales en tendencia



Todo lo que necesitás para tus proyectos

DESCUENTO EXCLUSIVO DEL 20% PARA ARQUITECTOS

EGGER HAUS
72 E/14 Y 15

CASA CENTRAL
39 E/11 Y 12

CENTENARIO
Cno. Centenario
esq. 461 - City Bell

 [elemporiodel terciado](#)
 **221-4953850**

COORDINACIÓN

Dra. Arq. KARINA JENSEN

Planificación urbano territorial

Dra. Arq. Victoria GOENAGA

Movilidad

Arq. Gustavo LOLLINI

Proyecto urbano arquitectónico

Arq. Pablo REYNOSO - Arq. Marcela ORCAJE

Sustentabilidad

Arq. Carolina BIGANO - Arq. Ana Elisa DIAZ

Patrimonio

Arq. M. Elena CARRANZA

Accesibilidad

Arq. Tania CHEREAU

OBSERVATORIO CAUBAUNO DEL CÓDIGO DE ORDENAMIENTO URBANO / MLP

En el mes de diciembre de 2025, con injustificable premura y a instancias del proyecto elevado por el Ejecutivo Municipal, en un vertiginoso trámite caracterizado por la ausencia de una discusión profunda, el Concejo Deliberante de La Plata aprobó el nuevo Código de Ordenamiento Urbano para la ciudad, dando forma al cuarto cambio normativo en tan solo 25 años.

Este episodio, que debía ser el corolario de un proceso relativamente virtuoso que tuvo desarrollo originalmente en el ámbito del COUT (Consejo Único de Ordenamiento Territorial), donde, por intermedio del debate participativo, se llegó a acuerdos básicos relativos al

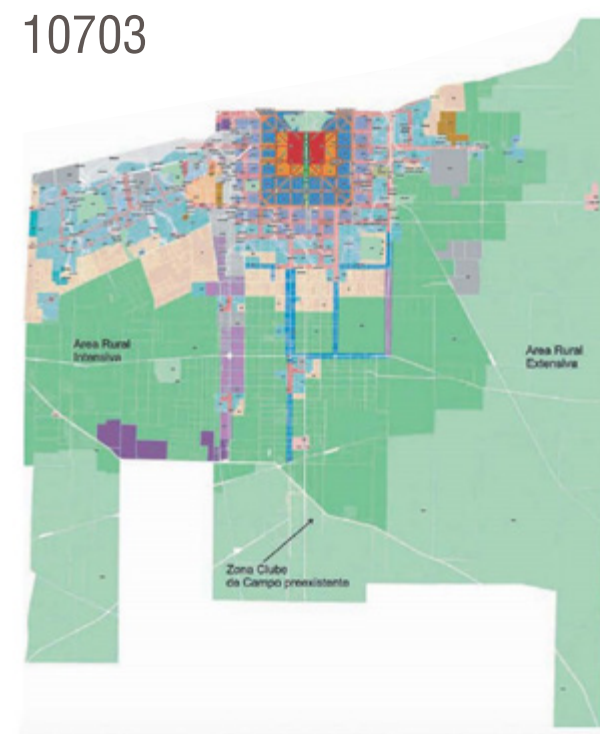
reordenamiento del territorio —con límites a la expansión de la mancha urbana, fomento del completamiento de las áreas vacantes y acciones de control del riesgo hídrico—, mutó en decisiones unívocas de los equipos técnicos municipales para el Casco Urbano y los subcentros.

Tal circunstancia, con sus nuevas directrices y limitaciones, representó un significativo cambio en las reglas de juego y promovió un universo de dudas interpretativas para los actores de la actividad, que en nada favorecen el desarrollo constructivo en un contexto general de gran incertidumbre macroeconómica, alza de los precios relativos y retracción de la obra pública.

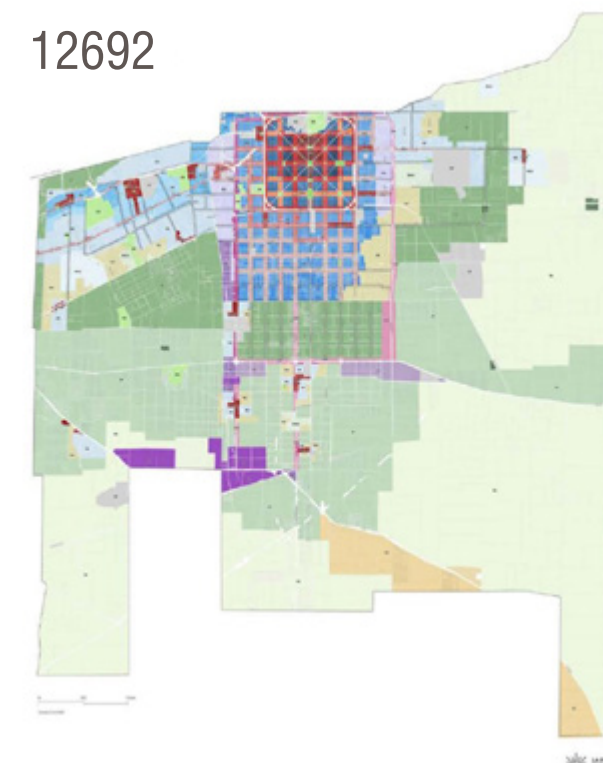


Análisis comparativo

10703



12692



¿QUÉ ES EL OBSERVATORIO?

Como inmediata reacción a las situaciones descritas, desde el CAUBAUNO se constituyó un espacio de trabajo con el objetivo de recabar información sobre los postulados de la nueva normativa, verificar las consecuencias prácticas de su aplicación e identificar los eventuales inconsistencias o aspectos de dudosa interpretación.

Con el resultado de sus evaluaciones, se busca ofrecer a los matriculados la información necesaria para el desarrollo de su actividad en el Partido y, a la vez, identificar sus falencias para que se realicen las eventuales correcciones.

¿CÓMO FUNCIONA?

En primer término, se convocó a las comisiones internas de la institución para que se abocaran a dicha tarea, diagnosticando situaciones desde la expertise de cada área, con el fin de llegar a conclusiones conjuntas que sinteticen y garanticen un abordaje integral de la problemática.

Seguidamente, a través de jornadas de debate, se hizo extensiva la invitación al conjunto de la matrícula y a especialistas de otras disciplinas para sumarse al trabajo y aportar sus opiniones y experiencias concretas en la aplicación de la norma.



OBSERVACIONES PRELIMINARES

Como resultado del trabajo colectivo, fue posible llegar a una serie de observaciones preliminares para determinar si los objetivos del plan general planteado se reflejan adecuadamente en el articulado, la cartografía y la documentación complementaria.

Del análisis de las modificaciones, eliminaciones y nuevas incorporaciones presentes en la norma, fue posible distinguir algunas inconsistencias en su articulado, así como contradicciones —fundamentalmente entre textos, planos y planillas—, e incluso situaciones inviables en algunos aspectos.

Con esos datos, se formalizó una primera evaluación crítica, señalando fortalezas y debilidades, así como vacíos normativos y riesgos potenciales en la aplicación de algunos postulados, tales como:

- Disminución drástica de los rendimientos para las inversiones en vivienda multifamiliar.
- Fuerte impacto del CUF (coeficiente de unidades funcionales), que propende al desarrollo de unidades más grandes, en algunas zonas alejadas de los requerimientos del mercado inmobiliario.
- Obligatoriedad de provisión de cocheras para todas las UF de un conjunto, que en muchos lotes, además del impacto económico, resulta de imposible concreción física.
- Falta de claridad en la aplicación de premios, que dificulta evaluar inversiones y establecer con precisión el valor de la tierra en función de su potencial.
- Indeterminación en zonas declaradas como de “riesgo hídrico”.



INDICADORES

INDICADORES DESFAVORABLES		INDICADORES SIMILARES	
1	UEF1a AU-EF1 (Av. 53 9 y 10)	1	UR2 AU-Clo4 (115 529 y 530)
2	UEF3 AU-EF2 (Av. 53 22 y 23)	MEJORA EN LOS INDICADORES	
3	UC1 AU-CCA (CALLE 10 45 Y 46)	4	UC7a AU-Clo1 (Av.32 136 Y 137)
8	UC8 AU-Clo5 (197 45 Y 46 L. Olmos)	5	UC5a AU-Clo2 (Av.25 73 Y 74)
9	UC1 AU-CC1 (Av. 7 41 y 42)	6	UR4 AU-Clo3 (2 11 Y 12 CITY BELL)
10	UC3 AU-CC2 (Calle 68 18 y 19)	11	UC5a AU-CC3 (Av. 25 531 y 532)
11	UR1 (Calle 47 y 15)		



SEMÁFORO verde

Situación actual



DATOS

Perímetro de manzana

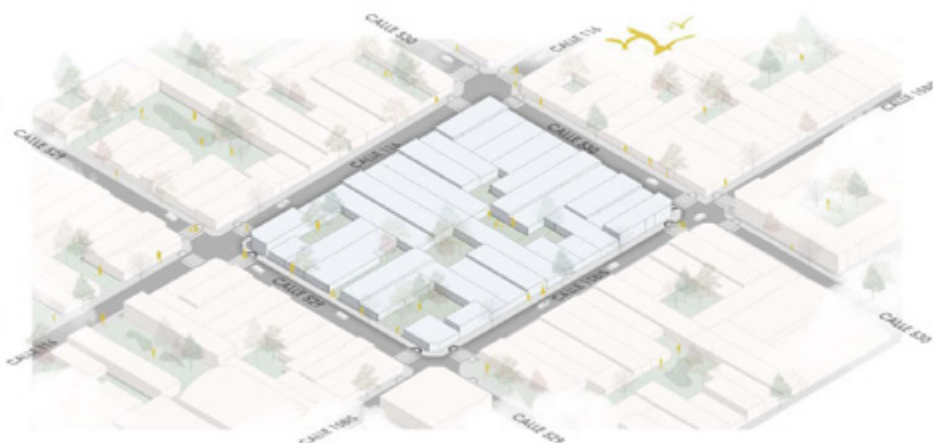
Calle 532
Calle 531
Avenida 25
Calle 26

Nomenclatura catastral

Partido 55 (La Plata)
Circunscripción 2
Sección H
Quinta 131
Manzana 131B

SEMÁFORO amarillo

Situación actual



DATOS

Perímetro de manzana

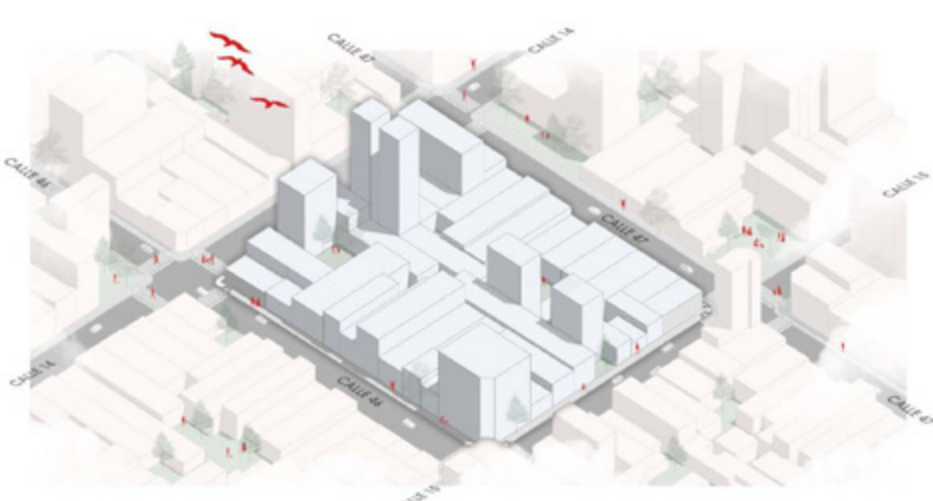
Calle 115
Calle 116
Calle 529
Calle 530

Nomenclatura catastral

Partido 55 (La Plata)
Circunscripción 2
Sección D
Manzana 6

SEMÁFORO rojo

Situación actual



DATOS

Perímetro de manzana

Calle 46
Calle 47
Calle 14
Calle 15

Nomenclatura catastral

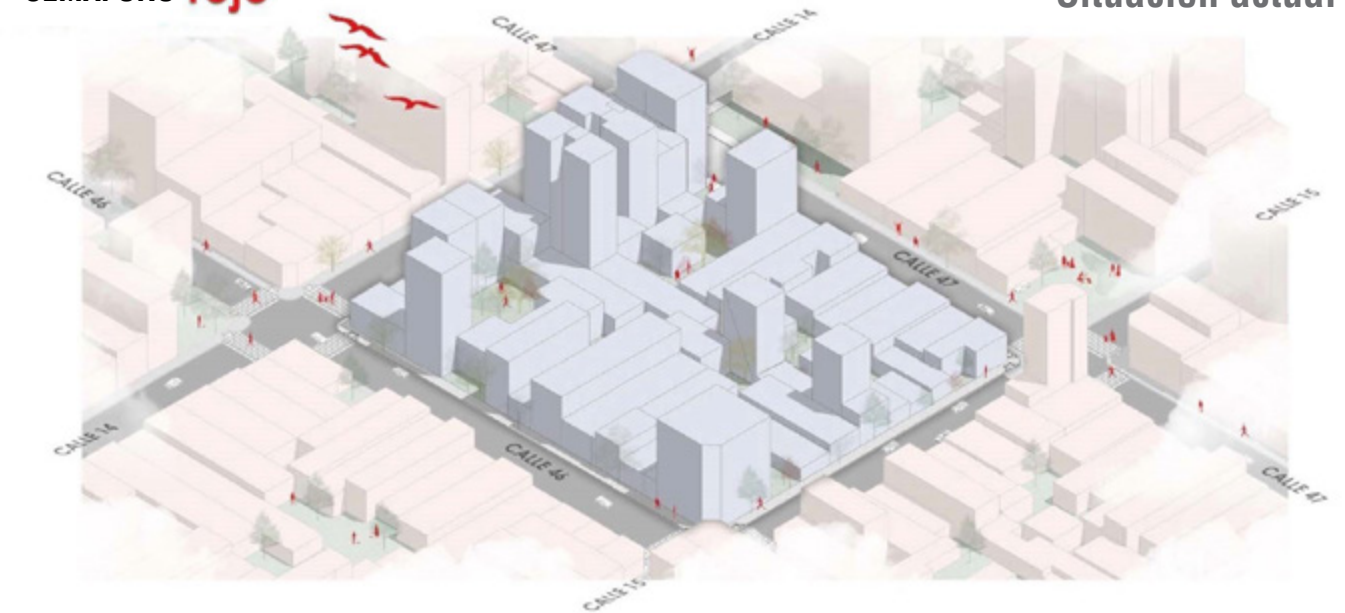
Partido 55 (La Plata)
Circunscripción 1
Sección N
Manzana 1042

CASOS TESTIGO

A los efectos de verificar la resultante de su aplicación en casos concretos, se analizaron situaciones típicas en distintos puntos del Partido, no solo desde la variación del potencial constructivo de cada lote, visto individualmente en relación con la ordenanza antecedente, sino también desde el impacto en la morfología y la armonía con el entorno preexistente.

SEMÁFORO rojo

Situación actual



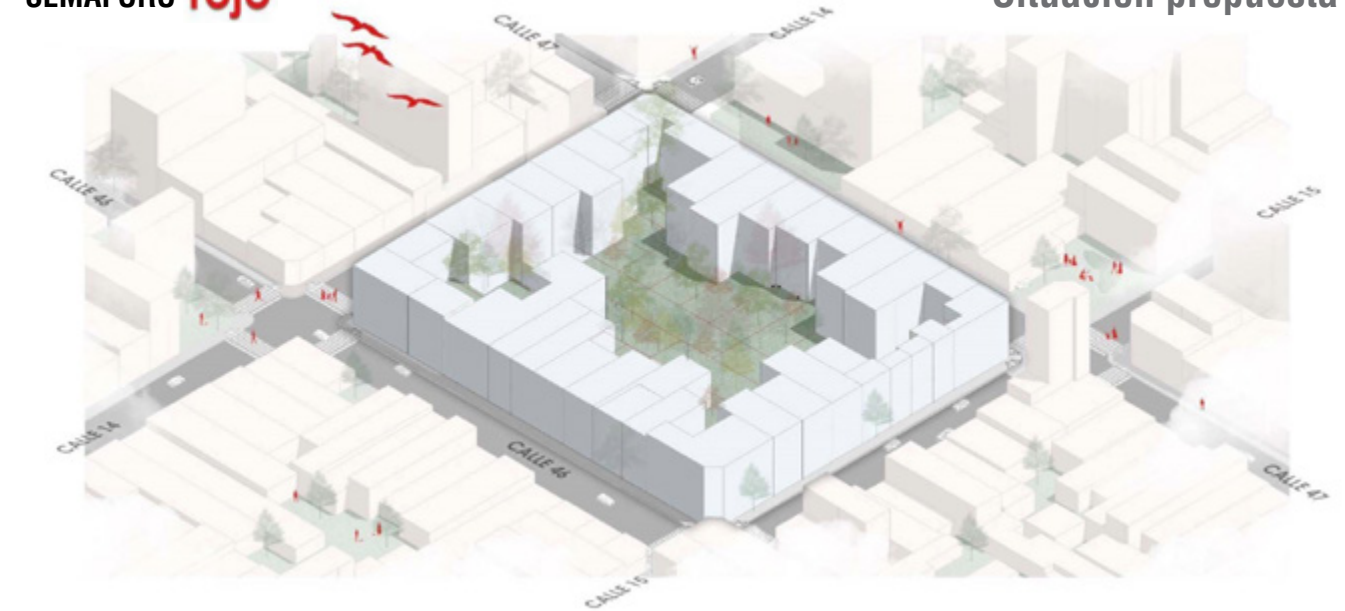
Perímetro de manzana
Calles 46; 47; 14; 15

Nomenclatura catastral

Partido 55 (La Plata); Circunscripción 1; Sección N; Manzana 843

SEMÁFORO rojo

Situación propuesta



Perímetro de manzana
Calles 46; 47; 14; 15

Nomenclatura catastral

Partido 55 (La Plata); Circunscripción 1; Sección N; Manzana 843

SEMÁFORO rojo

Situación real



Perímetro de manzana
Calles 46; 47; 14; 15

Nomenclatura catastral
Partido 55 (La Plata); Circunscripción 1; Sección N; Manzana 843



COMPARATIVA ORDENANZAS EN PARCELA

ord. 10703		15 e 46 Y 47 - 10 x 30		ord. 12692	
150 m ²	1275 m ²	C.15 (46 Y 47) 10 X 30	FOT	150 m ²	600 m ²
51 Hab.	25,5 Dormis		DENSIDAD	24 Hab.	12 Dormis
10			ALTURA	6	
-			CUF	40	7,5 UF
60%			COCHERA	100 %	
51	25,5			24	12
60%				100%	

MATERIAL DE AYUDA

Como primer aporte a la tarea proyectual de los matriculados, se desarrolló “Consideraciones para Proyectar / Ord. 12692”, un compilado de datos y recomendaciones que expone las principales variables normativas que deben tenerse en cuenta para realizar un proyecto de construcción en el partido de La Plata.

En el mismo, se hace hincapié en la interpretación de sus textos y cartografías para identificar la zonificación que corresponde al inmueble a intervenir, verificar los usos del suelo admitidos, la intensidad de ocupación y la existencia de restricciones de uso o patrimoniales.

Complementariamente, se explicitan las principales disposiciones particulares que pueden afectar el emprendimiento, contenidas tanto en el COU como en el Código de Construcciones —Ord. 10.681—.



ARQUINEA EL NUEVO CAMPUS VIRTUAL DE FORMACIÓN PROFESIONAL DEL CAUBAUNO

Conscientes de vivir en una época donde la formación continua es clave para la definición de perfiles y crecimiento profesional, desde el CAUBAUNO lanzamos ARQUINEA, con el objetivo de dar un paso evolutivo en la capacitación y actualización técnica de los arquitectos y otros actores del sector de la construcción.

¿QUÉ ES ARQUINEA?

Es una plataforma para la formación profesional, que combina tecnología, accesibilidad y calidad educativa, concebida para dar capacitación focalizada en el ejercicio profesional a través de expertos en temas urbanos y arquitectónicos, gestión de proyectos y tecnologías aplicadas al diseño y la construcción.

OFERTA FORMATIVA Y MODALIDADES

La plataforma permite desarrollar y alojar cursos, seminarios, charlas e instructivos para distintas áreas de interés y en variados formatos, ya sea presencial con soporte digital, sincrónico en vivo o asincrónico autogestionado, para que el interesado encuentre la opción acorde a sus tiempos y posibilidades.

Cuenta además con novedosos recursos audiovisuales y herramientas para evaluar el progreso de los participantes, generar certificaciones digitales y analizar métricas de participación.

ARQUINEA le ofrece a su vez a los DOCENTES, un espacio con herramientas avanzadas para crear, gestionar y evaluar cursos en distintas modalidades

ARQUINEA le ofrece a las EMPRESAS, un espacio para la promoción de sus productos e innovaciones tecnológicas a través de la capacitación a los profesionales y a su vez una oportunidad para mejorar la preparación y el conocimiento de sus equipos.

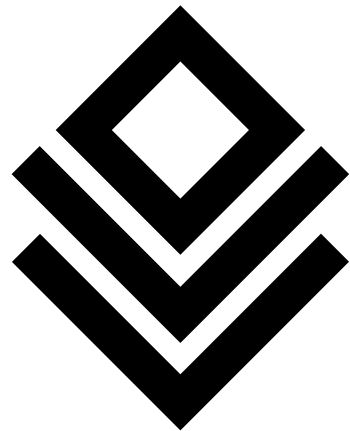
ARQUINEA les ofrece a otras INSTITUCIONES, una solución eficiente y a escala de los desafíos pretendidos para la capacitación de sus miembros, sin condicionarse por limitaciones en cuanto a infraestructura, logística y disponibilidad de docentes especializados.

Más que un espacio de aprendizaje, ARQUINEA es un ecosistema educativo, abierto para construir redes de aprendizaje, que conecta especialistas, instituciones y empresas enfocados en potenciar el desarrollo del sector.

Conocela y sumate a ARQUINEA en <https://arquinea.net/>



caubauno



GEOuno

EL SISTEMA DE INFORMACIÓN GEOGRÁFICA DEL CAUBAUNO

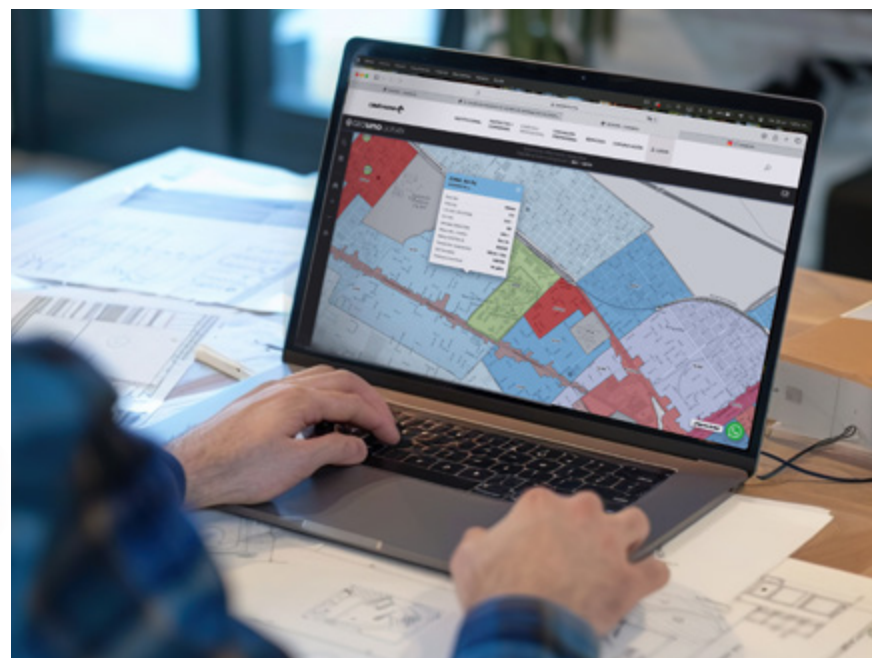
Brindar claridad de información para obtener previsibilidad en el ejercicio profesional

En un contexto donde la información resulta clave para la concepción de proyectos de construcción o desarrollos urbanísticos, el CAUBAUNO desarrolló su Sistema propio de Información Geográfica (GeoUNO), orientado a mejorar el acceso, la lectura y la interpretación de las normativas que rigen sobre el territorio.

A partir de información pública y cartografía oficial, se ordenan y sistematizan datos hoy dispersos o de difícil localización, generando una herramienta dinámica que permite consultar de manera simple variables fundamentales para el ejercicio profesional.

El sistema integra tecnologías de procesamiento geoespacial avanzado y lógica automatizada, que permiten cruzar información en tiempo real y estructurar de manera inteligente, para su interpretación, datos clave para la toma de decisiones.

ZONA: AU-R1	
RESIDENCIAL 1	
Área tipo	Urbana
FOS máx.	0.6
FOT máx. (RES/COM)	2.0 / -
FOT mín.	1.0
Densidad (RES/COM)	800 / -
Altura máx. / niveles	18m / 6n
Retiros (FR/FO/LA)	NO/S/NO
Parcela mín. (sup/rancho)	600 m ² / 20m
CUF (av/calle)	30/40
Premios e incentivos	Art 289 COT Ord 12692 (Art. 47 del Dec. Ley 8912/77 por mejoras morfológicas)



¿QUÉ PERMITE?

- ◆ Realizar consultas por partida o nomenclatura catastral.
- ◆ Visualizar la zonificación e indicadores urbanísticos.
- ◆ Identificar condiciones territoriales relevantes, como el riesgo hídrico.

En esta primera etapa, el GIS opera sobre información del Partido de La Plata y, en fases posteriores, se extenderá el alcance a las restantes jurisdicciones del Distrito e incorporará funcionalidades específicas -generación de reportes dinámicos y herramientas de análisis automatizado-

La información publicada no sustituye la interpretación normativa oficial ni constituye certificación urbanística, catastral o administrativa de ningún tipo. Ante cualquier duda o necesidad de validación formal, se debe consultar la normativa vigente ante el organismo competente.

Está previsto, a su vez, que GeoUNO sea objeto de actualizaciones periódicas, conforme los Municipios desarrollen cambios o correcciones en las Ordenanzas vigentes.



GEOuno LA PLATA

NUEVA HERRAMIENTA DE TRABAJO

Sistema de Información Geográfica Catastral a nivel municipios

caubauno
Colegio de Arquitectura y Urbanismo
provincia de Buenos Aires
Distrito Uno
Las Quintas

Barrio El Carmen (Este)

COMISIÓN DE SUSTENTABILIDAD

Tiene por objetivo central la integración de las dimensiones económica, social y ambiental en las prácticas profesionales tendientes a lograr una ciudad y región sostenible, que permita ofrecer una alta calidad de vida para las generaciones presentes y futuras.

La comisión está integrada por los Arquitectos Néstor BUFFARINI, Patricia GIMÉNEZ, Gustavo ZAMBANO, Ezequiel CANEPA, Silvia GARCÍA, Camila COLÁS, Victoria ALEWAERTS y los aspirantes Kevin ALBINO, Joselyn ESCOBAR, Micaela FERREYRO, Evelyn MANCINI.

COORDINACIÓN:
Arq. Carolina BIGANO

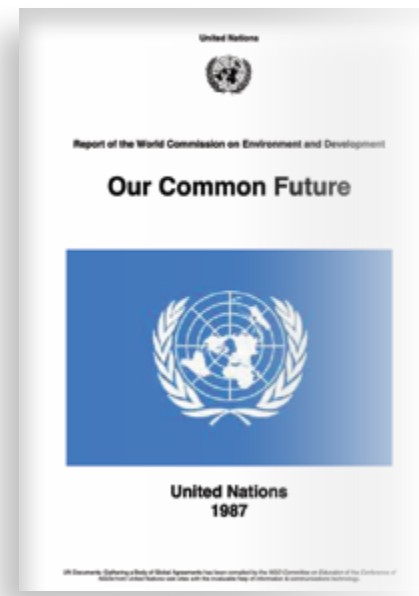
COLABORACIÓN:
Esp. Arq. Roberto BERARDI

APUNTES DE SUSTENTABILIDAD

Desde la Revolución Industrial y hasta la década de 1980, los seres humanos han habitado el planeta como si los recursos para satisfacer sus necesidades fueran infinitos, sin medir el impacto de la actividad sobre el medio ambiente.

Luego de más de dos siglos de frenético crecimiento industrial y tecnológico, en 1987 se utilizó por primera vez oficialmente el término **Desarrollo Sostenible**: aquel que satisface las necesidades del presente sin comprometer las de las futuras generaciones.

Llevado a la arquitectura, podría decirse que, salvo excepciones, recién en los últimos 20 años se ha comenzado a hablar de arquitectura sustentable y eficiencia energética en las universidades. Esto trae como consecuencia que existen varias generaciones de profesionales formados bajo una visión de la arquitectura pensada para un mundo de recursos infinitos.



En un contexto de crisis energética y económica, y con la desatención formativa sobre el tema antes referida, la Comisión de Sustentabilidad del CAUBANO considera que es necesario trabajar en la formación continua y en la asistencia técnica a los colegas, brindando información simple y accesible que permita un rápido entendimiento de la problemática y una fácil aplicación proyectual y constructiva de distintas estrategias y soluciones.

En este sentido, se elaboró una serie de publicaciones a las que se denominó **Apuntes de sustentabilidad**, donde se busca sintetizar de manera escrita y gráfica los conceptos básicos de la arquitectura sustentable presentes en los principales referentes bibliográficos de la temática.



Los apuntes se ordenaron en capítulos correspondientes a:

1. **Asoleamiento**
2. **Diseño y Clima**
3. **Viento y Confort**
4. **Conservación de la Energía**
5. **Sistemas Pasivos**
6. **Energías Alternativas**
7. **Instalaciones Eficientes y Soluciones Basadas en la Naturaleza**

VIENTO Y CONFORT INTRODUCCIÓN

El viento, aire en movimiento, involucra 3 de los 4 parámetros que condicionan la Sensación térmica:

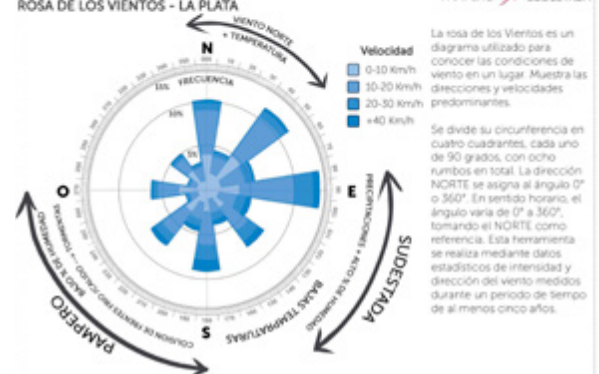
- Temperatura
- Contenido de vapor de agua (humedad)
- Movimiento (velocidad del aire)

Conocer los vientos dominantes del sitio donde se emplaza un proyecto permite aprovecharlos para el enfriamiento pasivo en verano y diseñar las protecciones adecuadas para el invierno.

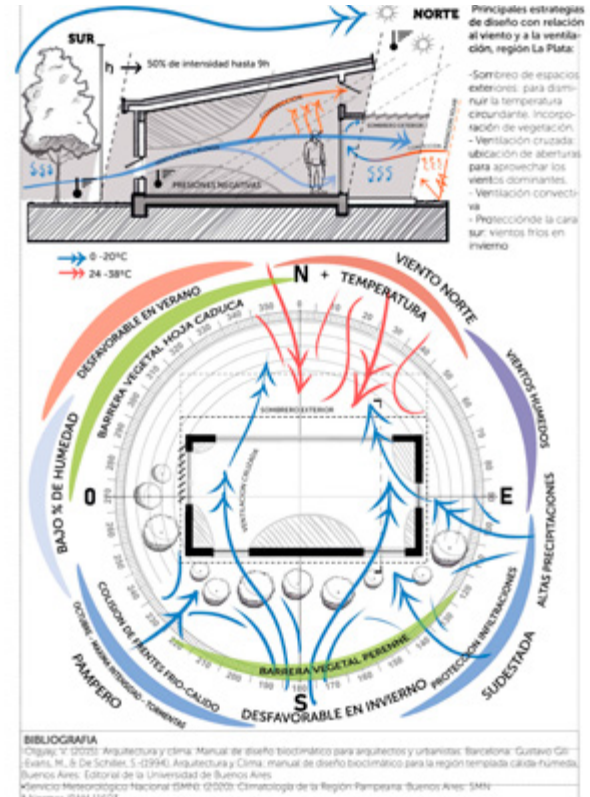
La región pampeana bonaerense se ve afectada por vientos como la sudesteada que viene del océano (en los meses invernales), el "viento norte" caluroso, y el Pampero o "viento surcoeste" que atraviesa la Patagonia (en los meses cálidos, proveniente del anticiclón).

La sudesteada ocurre cuando vientos del Pacífico, atraviesan la Patagonia secos y se humedecen al llegar al Atlántico, dirigiéndose hacia el sudeste. Este viento frío y húmedo provoca lloviznas persistentes, fuertes vientos y frío intenso, dificultando el desague del río de la Plata y causando crecidas e inundaciones en Buenos Aires y el Delta. Se presenta principalmente entre abril y octubre.

El pampero surge de las bajas presiones en el centro y noreste del país. Este viento frío y seco genera un frente de tormenta que, al chocar con aire cálido, provoca lluvias intensas y un brusco descenso de temperaturas. Las tormentas del pampero son cortas y eléctricas, seguidas de un tiempo fresco y seco.



APLICACIÓN PRÁCTICA



EJEMPLOS DE MUROS SISTEMAS HÚMEDOS

<p>NO VERIFICA</p> <p>1. Muro de ladrillo cerámico hueco LH2.</p> <p>Finura al líte interior Enduido plástico Revoque interior Ladrillo cerámico hueco de 0,12m x 0,18m x 0,13m Acotado hidrófugo Revoque exterior Revestimiento texturado Espesor total: 0,17m</p> <p>K Total: 1,742 NO VERIFICA</p>	<p>SI VERIFICA</p> <p>2. Muro de ladrillo cerámico hueco LH2+ Sistema EPS.</p> <p>Finura al líte interior Enduido plástico Revoque interior Ladrillo cerámico hueco de 0,12m x 0,18m x 0,13m Acotado hidrófugo Revoque exterior Placa EPS 30 kg/m³ espesor 0,05m Base Cas Revestimiento texturado Espesor total: 0,205 m</p> <p>K Total: 0,66 SI VERIFICA</p>
<p>NO VERIFICA</p> <p>3. Muro de ladrillo cerámico hueco LH8.</p> <p>Finura al líte interior Enduido plástico Revoque interior Ladrillo cerámico hueco de 0,18m x 0,18m x 0,13m Acotado hidrófugo Revoque exterior Revestimiento texturado Espesor total: 0,21m</p> <p>K Total: 1,60 NO VERIFICA</p>	<p>SI VERIFICA</p> <p>4. Muro de ladrillo termociclante DM20.</p> <p>Finura al líte interior Enduido plástico Revoque interior Ladrillo termociclante de 0,20m x 0,25m x 0,10m Acotado hidrófugo Revoque exterior Revestimiento texturado Espesor total: 0,28m</p> <p>K Total: 0,81 SI VERIFICA</p>
<p>NO VERIFICA</p> <p>5. Muro de bloques de hormigón visto.</p> <p>Finura al líte interior Enduido plástico Revoque interior Bloque visto de hormigón de 0,20m x 0,18m x 0,10m Finura impermeabilizante exterior Espesor total: 0,22m</p> <p>K Total: 2,61 NO VERIFICA</p>	<p>SI VERIFICA</p> <p>6. Muro de bloques de HCCA.</p> <p>Finura al líte interior Enduido plástico Revoque interior Bloque de hormigón celular HCCA de 0,20m x 0,18m x 0,10m Revoque cementoso interior Finura texturada Espesor total: 0,21m</p> <p>K Total: 0,69 SI VERIFICA</p>

<p>NO VERIFICA</p> <p>7. Muro de ladrillo común macizo.</p> <p>Finura al líte interior Enduido plástico Revoque interior Ladrillo macizo 0,125m x 0,075m x 0,125m Acotado hidrófugo Revoque exterior Espesor total: 0,17m</p> <p>K Total: 2,80 NO VERIFICA</p>	<p>SI VERIFICA</p> <p>8. Muro doble de ladrillo macizo a la vista + ladrillo hueco.</p> <p>Finura al líte interior Enduido plástico Revoque interior Ladrillo cerámico hueco 0,06m x 0,15m x 0,13m Acotado hidrófugo Placa EPS 30 kg/m³ 0,05m Revoque al líte exterior Ladrillo macizo 0,125m x 0,075m x 0,125m Espesor total: 0,25m</p> <p>K Total: 0,60 SI VERIFICA</p>
<p>NO VERIFICA</p> <p>9. Muro de hormigón armado a la vista.</p> <p>Hormigón normal con agregado pétreo, densidad 2500 (h-25) Espesor total: 0,20m</p> <p>K Total: 3,52 NO VERIFICA</p>	<p>SI VERIFICA</p> <p>10. Muro de hormigón armado prefabricado con núcleo de EPS.</p> <p>Hormigón proyectado interior Placa EPS ondulada 15 kg/m³ Hormigón proyectado exterior Espesor total: 0,09m</p> <p>K Total: 0,49 SI VERIFICA</p>

CONSERVACIÓN DE LA ENERGÍA AISLACIÓN TÉRMICA CONCEPTOS GENERALES

"Lo que no se puede medir, no se puede mejorar" - Lord Kelvin

La aislación térmica consiste en reducir la transferencia de calor y los intercambios térmicos entre interior y exterior. Cumplir con los niveles recomendados de aislamiento térmico de la envolvente, permite disminuir al menos un 30% del consumo energético en climatización, principal fuente de demanda en una vivienda.

Para esto debemos tener en cuenta los siguientes conceptos:

- **CONDUCTIVIDAD TÉRMICA:** Es la propiedad intrínseca de un material que determina el flujo de calor que se transmite por unidad de tiempo. Para analizar correctamente los niveles de aislación térmica de los elementos constructivos se debe relacionar la conductividad con su espesor y calcular la transmitancia o resistencia.
- **COEFICIENTE DE TRANSMITANCIA TÉRMICA "K" O "U":** Mide la cantidad de calor que se transmite, en la unidad de tiempo, a través de la unidad de superficie por un material o elemento constructivo de cierto espesor. Se calcula dividiendo la conductividad del material por el espesor del elemento constructivo. **Cuanto menor sea el coeficiente K, mayor será el aislamiento térmico.**
- **COEFICIENTE DE RESISTENCIA TÉRMICA "R":** Es la propiedad inversa de la transmitancia térmica, ya que mide la resistencia al pasaje de calor de un elemento constructivo, por unidad de superficie en un determinado espesor. Se calcula dividiendo el espesor del elemento constructivo por la conductividad del material. **Cuanto mayor sea el coeficiente R, mayor será el aislamiento térmico.**

$$\lambda = \frac{LAMBDA}{(w/m.K)}$$

Conductividad térmica unidad

$$K = \lambda / e (w/m^2.K)$$

Transmitancia térmica unidad

$$R = e / \lambda (m^2K/w)$$

Resistencia térmica unidad

- NIVELES DE AISLACIÓN TÉRMICA RECOMENDADOS

Los valores de aislamiento térmico recomendados corresponden a las categorías entre A y B de la Norma Iram 11605 y miden la transmitancia térmica K. Se verificará que el coef. K sea menor o igual al coef. K admisible trinidad por la Norma Iram 11605. Este coeficiente se determina en base a la temperatura mínima de invierno (TDMN). Para el Capta D1 tomamos como referencia el valor de La Plata, -2°C.

CAPBA D1 (La Plata TDMN -2°C)	CATEGORÍA "A"		CATEGORÍA "B"		CATEGORÍA "C"	
	TECHO	MURO	TECHO	MURO	TECHO	MURO
	0,29	0,34	0,48	0,93	1,00	1,64

- RESISTENCIAS SUPERFICIALES:

Todo elemento ya sea de manera vertical u horizontal opone resistencia al paso de calor de un lado hacia el otro. Son las resistencias que aporta el aire en contacto con una superficie. Podemos encontrar tanto en el sentido horizontal como vertical, y en cada caso interior y exterior. Para un correcto cálculo de transmitancia térmica, estos valores se suman a los de las distintas capas de la envolvente. (ver ejemplo pag. siguiente)

HORIZONTAL (Cubiertas)	Exterior: 0,04 m²K/W	VERTICAL (Muros)	Exterior: 0,04 m²K/W
	Interior: 0,13 m²K/W		Interior: 0,017 m²K/W

SISTEMAS PASIVOS CONCEPTOS

El diseño pasivo busca el aprovechamiento de las características medio ambientales para mejorar el rendimiento energético del edificio en tres aspectos: calefacción, refrigeración e iluminación.

SISTEMA PASIVO / SISTEMA ACTIVO

Se dice que un sistema es:

- **Pasivo:** cuando no consume energía auxiliar para el movimiento de fluidos.
- **Híbrido:** cuando la relación Energía auxiliar consumida / Energía manejada por el sistema es muy pequeña.
- **Activo:** cuando esta relación es grande dado que el movimiento del fluido calefactor se realiza con bombas o ventiladores eléctricos de gran consumo.

CONSIDERACIONES PARA EL DISEÑO PASIVO

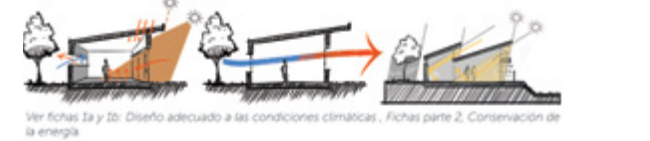
- **Ubicación y orientación:** Conocer las características del clima del sitio según la zona bioclimática en la que se encuentra (ver Norma Iram 11605). Ubicar el norte solar para poder estudiar el aislamiento con precisión.
- **Factor de forma:** Es una medida que relaciona la superficie de la envolvente térmica de la edificación con su volumen. A mayor superficie de envolvente, mayor intercambio energético con el exterior. Según las condiciones climáticas se optará por formas más o menos compactas.
- **Materialidad de la envolvente:** Revisar los niveles de aislamiento térmico exigidos en la Norma Iram 11605. Diseñar en función de la inercia y la transmitancia térmica de los materiales para combinar estrategias de aislación y acumulación.

CLASIFICACIÓN DE UTILIDADES SEGÚN EL USO DEL ESPECTRO SOLAR

INFRARROJO - UV

Calefacción **Enfriamiento** **Iluminación**

El aprovechamiento de la Con el objetivo de lograr el confort El aprovechamiento de la radiación solar directa se utilizan estrategias para reducir iluminación solar reduce o elimina permite obtener energía la ganancia de calor y liberarla el uso de luz artificial durante el día, mejorando la calidad del ambiente interior.



CALEFACCIÓN

El calor es energía térmica en transición entre dos cuerpos debido a un gradiente de temperatura. Al colocar dos cuerpos cuyas temperaturas difieren, uno al lado del otro, el calor se transmite por los siguientes procesos:

Radiación Es la emisión continua de energía desde la superficie de los cuerpos.

Convección Es el transporte de la energía térmica de un lugar a otro a causa del desplazamiento de las moléculas de un cuerpo entre dichos lugares.

Conducción Es la propagación de la energía térmica a través del contacto de las moléculas más calientes con moléculas menos calientes sin que estas se desplacen.

Los sistemas de calefacción pasiva se basan en la combinación de tres estrategias fundamentales que pueden trabajar conjuntamente o no:

Captación Se utiliza un elemento transparente o translúcido que permite el paso de la radiación solar que reciben, corta e impide la salida de la radiación de onda larga del interior.

Almacenamiento Se utilizan elementos masivos que absorben y acumulan la energía de la radiación solar que reciben.

Distribución Los elementos que acumulan energía la ceden al ambiente en forma de calor por convección y radiación.

PAUTAS CLAVE *Ver ficha 2: Aislación Térmica

MAXIMIZAR LA COLECCIÓN SOLAR + MINIMIZAR LAS PÉRDIDAS DE CALOR + ACUMULAR LA ENERGÍA EN MUROS Y PISOS = AHORRO ENERGÉTICO Y ECONÓMICO

Sin Aislación El ambiente se calienta por ganancia directa pero el calor se pierde a través de la envolvente.

Con Aislación El calor se acumula en las superficies interiores. La aislación térmica impide que la ganancia térmica se pierda por la envolvente.

INSTALACIONES EFICIENTES Y ENERGÍAS ALTERNATIVAS

CONCEPTOS BÁSICOS

ENERGÍAS ALTERNATIVAS

Las energías que provienen de recursos naturales o inagotables se presentan como una alternativa a las fuentes convencionales de origen fósil, las cuales son finitas y altamente contaminantes. Entre sus principales ventajas se destacan el menor impacto ambiental y la reducción del consumo energético proveniente de fuentes tradicionales.

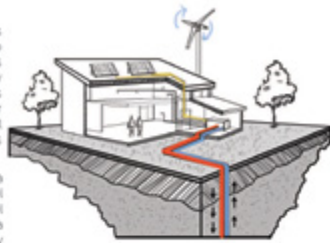
El sector de la construcción consume cerca del 36% de la energía final y genera casi el 40% de las emisiones de CO₂ a nivel mundial. En Argentina, la matriz energética continúa dominada por gas natural y derivados del petróleo.

La Ley 27.191, sancionada en septiembre de 2015, establece el Régimen de Fomento Nacional para el uso de fuentes renovables en la generación de energía eléctrica, con el objetivo de que al menos el 20% de la matriz eléctrica nacional provenga de fuentes renovables para el año 2025, incluyendo solar, eólica, biomasa, pequeñas hidroeléctricas y biogás.

Según los datos más recientes, Argentina aún no ha alcanzado plenamente esta meta, aunque se encuentra cerca y en crecimiento: durante 2024, aproximadamente el 16.5% de la demanda eléctrica nacional fue cubierta por energías renovables, lo que refleja una tendencia positiva hacia el cumplimiento del objetivo establecido por la ley. (Fuente: <https://lowcarbonpower.org/es/region/Argentina>)

Aunque la ley está orientada principalmente a la producción eléctrica a escala nacional, su implementación tiene efectos indirectos y complementarios en el ámbito edilicio:

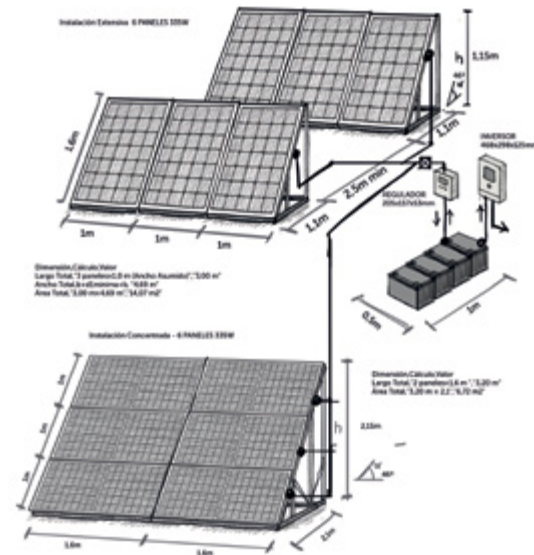
- Incentiva la incorporación de tecnologías renovables en edificios, como paneles solares fotovoltaicos, sistemas de agua caliente solar o biodigestores, especialmente en grandes desarrollos o edificios institucionales.
- Promueve la eficiencia energética como valor agregado, en consonancia con las Normas IRAM de acondicionamiento higrotérmico exigidas por la Ley 13.059 de la Provincia de Buenos Aires, la cual regula las características térmicas de la envolvente edilicia.
- Estimula el diseño pasivo y la climatización natural, al generar conciencia sobre el ahorro energético y la reducción de emisiones.
- Fortalece el mercado de proveedores y profesionales capacitados en energías renovables, lo que facilita su adopción en proyectos arquitectónicos.



APLICACIÓN PRÁCTICA

Ejemplo de sistema fotovoltaico residencial off grid: Componentes del Sistema y Cobertura de Consumo

componentes	qué puedo abastecer?
6 panel de 335W	1 Heladera 250L Clase A
1 regulador MPPT 30Amp	10 luminarias LED
Multivoltaje	1 TV LED 32"
4 Baterías EB240Amp 1	1 Modem wifi
Inversor 4048SP	1 Bomba 1/2HP
1 Dongle wifi	1 TV LED 50"nd 50"
	1 Pava eléctrica
	1 Aire Acond. clase A



SOLUCIONES BASADAS EN LA NATURALEZA

CONCEPTOS BÁSICOS

Biodiversidad, arquitectura y soluciones basadas en la naturaleza: hacia un nuevo paradigma urbano

La biodiversidad y los servicios ecosistémicos que brinda son fundamentales para el bienestar humano y la salud del planeta. Sin embargo, su deterioro avanza a escala global, y organismos como la ONU y la OMM advierten que, de continuar las tendencias actuales, este proceso se agravará. En el ámbito de la arquitectura, se promueve la eficiencia energética mediante estrategias como la aislación térmica, el diseño bioclimático y los sistemas pasivos. No obstante, se aborda poco el impacto ambiental de la huella constructiva. La expansión de superficies impermeables, la pérdida de vegetación y el aumento del consumo energético para climatización contribuyen al calentamiento global y generan efectos negativos como:

- Pérdida de biodiversidad: desaparición de flora y fauna autóctona.
 - Islas de calor urbana (ICU): elevación térmica en zonas urbanas por acumulación de calor en materiales constructivos.
 - Aumento de emisiones de CO₂: derivadas de la demanda energética.
- Ante esta situación, surgen estrategias de migración y adaptación que buscan construir escenarios urbanos resilientes. Diversos manuales de diseño, especialmente de origen español, proponen cuatro líneas de acción:
1. Incrementar superficies vegetales para mitigar emisiones mediante fotosíntesis.
 2. Crear refugios climáticos urbanos con sombra, vegetación y refrescamiento pasivo.
 3. Aumentar la absorción de agua y reducir la escorrentía superficial.
 4. Disminuir la temperatura urbana reemplazando superficies cementadas por materiales de baja absorción térmica.
- Todas estas estrategias coinciden en incorporar elementos naturales --vegetación y agua-- como parte de la solución, lo que exige un nuevo paradigma arquitectónico. Este debe integrar la eficiencia energética con la restauración ecosistémica, reconociendo a la naturaleza como componente esencial del diseño.



REFERENTES ARQUITECTÓNICOS EN LA APLICACIÓN DE SBN



Dos referentes ilustran este enfoque: Emilio Ambasz y Enrique Browne. Ambasz propone una arquitectura que dialoga con la naturaleza. Trabaja bajo el concepto "verde sobre gris", superponiendo vegetación a la masa edificada. Su edificio Acros de Fukuoka (1995) recupera la totalidad de su cubierta como espacio verde público, siendo modelo de ahorro energético y apropiación comunitaria. Browne, por su parte, utiliza la vegetación como material constructivo, destacando sus beneficios térmicos, acústicos y ambientales. Su obra "Consortio Santiago" (1990) encarna este cambio de paradigma, integrando hábitat humano y naturaleza en armonía.

Ambos casos ejemplifican el concepto de Soluciones Basadas en la Naturaleza (SBN), que incorporan sistemas naturales al diseño arquitectónico, generando múltiples beneficios ambientales y sociales. Este enfoque representa una vía concreta para enfrentar el deterioro ecológico y construir ciudades más resilientes, saludables y sostenibles.

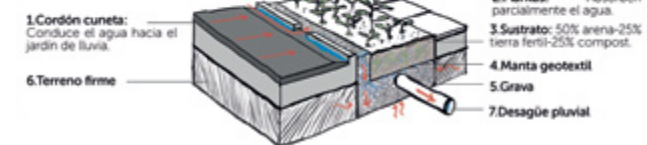
GESTIÓN DE AGUA DE LLUVIA

GESTIÓN DE AGUA DE LLUVIA:

Los sistemas de gestión del agua de lluvia son un conjunto de estrategias que buscan aumentar la infiltración natural del agua, reduciendo el escurrimiento superficial. Esto contribuye a la regulación hídrica en las ciudades, minimizando el riesgo de inundación.

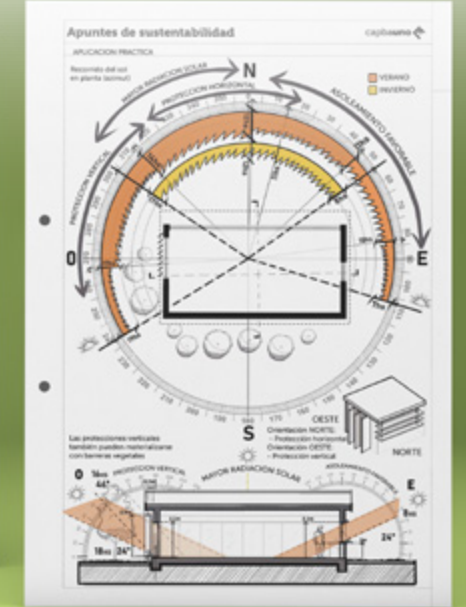
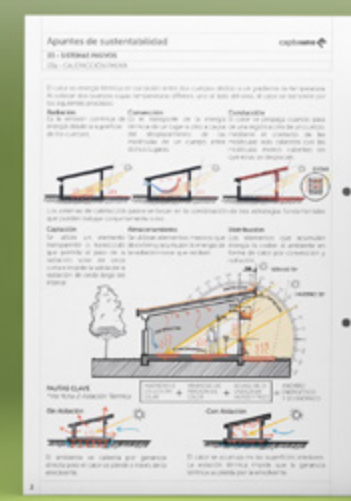
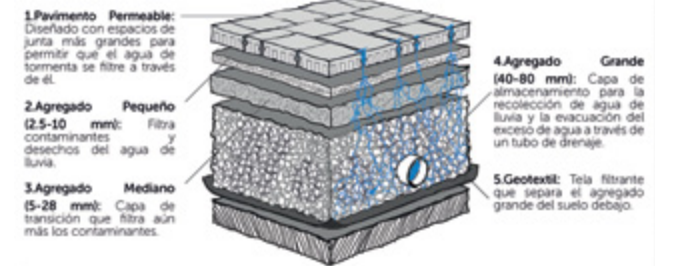
JARDÍN DE LLUVIA:

Un jardín de lluvia es una depresión poco profunda en el terreno, diseñada para recolectar y filtrar el agua de lluvia proveniente de superficies impermeables como techos, aceras o entradas de vehículos. Estas áreas están plantadas con vegetación nativa tolerante al agua, que ayuda a absorber y purificar el escurrimiento, permitiendo que el agua se infiltre lentamente en el suelo.



PAVIMENTOS PERMEABLES:

Superficie construida con materiales que permiten la infiltración del agua de lluvia en el suelo, reduciendo la escorrentía y promoviendo la recarga de acuíferos. Estos pavimentos pueden incluir adoquines permeables, bloques de hormigón con huecos, o pavimentos de tierra estabilizada.



COMISIÓN DE ACCESIBILIDAD Y MOVILIDAD URBANA

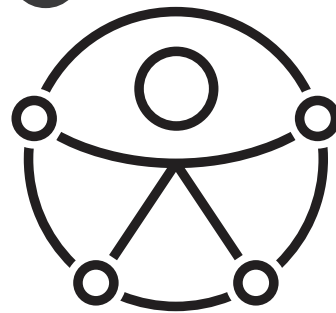
Tiene por objetivo central la integración de las dimensiones económica, social y ambiental en las prácticas profesionales tendientes a lograr una ciudad y región sostenible, que permita ofrecer una alta calidad de vida para las generaciones presentes y futuras.

La comisión está integrada por los Arquitectos/as Luciana MAIDAN, Cynthia LUQUE, Rubén APREA, Esther BARRAMEDA, Agustina DEL PAPA, Tania CHEREAU, Karina JENSEN, Brenda ZACARÍAS, Analía D'ANGELO, Martín CHAVES, Micaela VECHIATTI.

COORDINACIÓN:
Arq. Milagros QUEVEDO

RECONOCIMIENTO DEL HCD A LA COMISIÓN DE ACCESIBILIDAD DEL CAUBAUNO

El **Honorable Consejo Deliberante** de la ciudad de La Plata declaró de interés municipal a la Comisión de Accesibilidad y Movilidad del CAUBAUNO, en reconocimiento al trabajo sostenido en la promoción de entornos más inclusivos y accesibles para toda la comunidad.



La declaratoria, que tuvo lugar el viernes 14/11/25 en el Palacio Municipal, es un orgullo para los integrantes de la Comisión y el CAUBAUNO todo, resultando muy significativa para valorar el compromiso, la participación y las acciones que desde la institución se vienen llevando a cabo en favor del diseño universal y la accesibilidad.

La Comisión se constituyó en el año 2014 para profundizar la reflexión sobre la temática desde la perspectiva profesional, asumiendo la responsabilidad de investigar, analizar y discutir ideas para la generación de ámbitos que incluyan a todos.

Entre los frutos de ese trabajo, se desarrolló oportunamente el manual titulado "Hacia una ciudad accesible", que reúne y problematiza los principales criterios que hacen al diseño universal y, más allá de recopilar lo estrictamente reglamentario o normado, representa un valioso aporte para profundizar la toma de conciencia.



COMISIÓN DE PATRIMONIO Y PAISAJE

Tiene por objetivo central la integración de las dimensiones económica, social y ambiental en las prácticas profesionales tendientes a lograr una ciudad y región sostenible, que permita ofrecer una alta calidad de vida para las generaciones presentes y futuras.

La comisión está integrada por los Arquitectos/as Guadalupe ROMERO, María Eugenia MORALEJO, María Agustina PORTUNATO, Ana Paula GONZÁLEZ BORDA, Carina MIRALLES, Jorge Ariel PUGLISI, Denise Melina CORTES, Lic. Angélica SANGRONIS. Estudiantes de Arquitectura Melanie NOVOA YAFAC, Mailen MELIS y Danitza ORTIZ.

COORDINACIÓN:
Arq. María Elena CARRANZA

FICHAS DE APOYO TÉCNICO

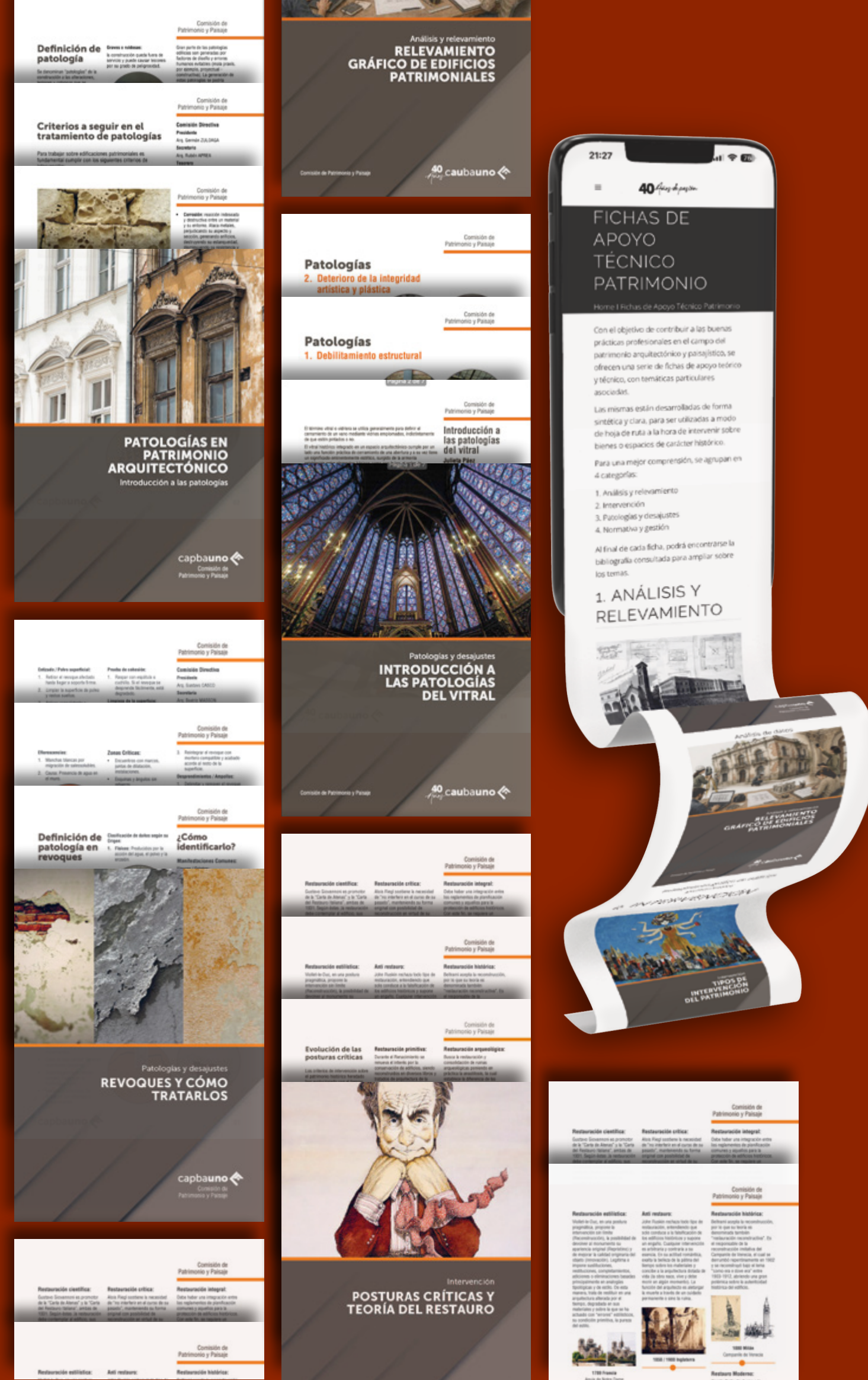
Con el objetivo de contribuir a las buenas prácticas profesionales en el campo del patrimonio arquitectónico y paisajístico, se comenzaron a ofrecer una serie de fichas de apoyo teórico y técnico, con temáticas particulares asociadas.

Las mismas están desarrolladas de forma sintética y clara para ser utilizadas a modo de hoja de ruta a la hora de intervenir sobre bienes o espacios de carácter histórico.

Para una mejor comprensión, se agrupan en categorías:

- 1. Análisis y relevamiento**
Contexto histórico, entorno, documentación técnica sobre el inmueble, fotografías.
- 2. Intervención**
Postura crítica, teoría del restauro.
- 3. Patologías y desajustes**
Identificación, clasificación, causas, técnicas de intervención.
- 4. Normativa y gestión**

Al final de cada ficha puede encontrarse la bibliografía consultada para ampliar la investigación sobre los temas.



ÁREA DE VINCULACIÓN INSTITUCIONAL + EMPRESARIAL

El Área tiene como objetivo fortalecer y generar nuevas relaciones entre el CAUBAUNO y las empresas del sector de la construcción, a través de convenios, eventos y programas que beneficien a los matriculados.

COORDINACIÓN:

Arqs. Natalia DIMARIA y Germán ZULOAGA.

COLABORADORES:

Arqs. Sofía POZZI y Andrea YÓPOLO.

PROGRAMA ASISTENCIA TÉCNICA DE CLUBES

El CAUBAUNO rubricó en 2025 un acuerdo de cooperación con la **Liga Amateur Platense de Fútbol**, a través del cual la Institución brindará acompañamiento técnico a las áreas de infraestructura, mantenimiento y/o dirigencias de los clubes afiliados, para que puedan desarrollar y gestionar sus propios planes de acción en cuanto a sus instalaciones deportivas, recreativas y culturales.

El objetivo principal de la iniciativa, coordinada por la Arq. Cynthia Luque, es **contribuir al ordenamiento y crecimiento** planificado de las Instituciones para incrementar la calidad del servicio social que brindan a la comunidad, poniendo a disposición metodologías de acción y propiciando la incorporación de profesionales con incumbencia en sus áreas de infraestructura.

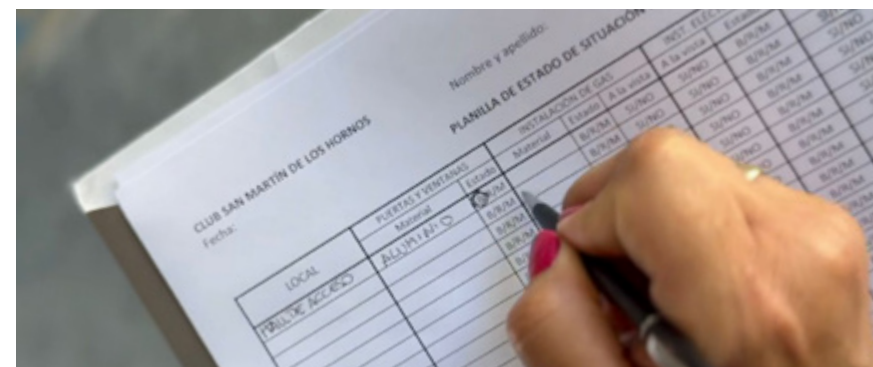
Para el cumplimiento de lo expuesto, se desarrollan intercambios con los equipos técnicos colegiales, jornadas de capacitación, confección de instructivos para el relevamiento e informes técnicos.



Las tareas incluyen fundamentalmente un **diagnóstico de las instalaciones** en cuanto a: espacios y superficies disponibles; características técnicas de las construcciones; disponibilidad de servicios; estado de mantenimiento; instalaciones sanitarias, eléctricas y de gas; condiciones de seguridad y accesibilidad; potenciales riesgos medioambientales y otros.

De esta forma, se propicia que, a través de profesionales arquitectos, se lideren equipos interdisciplinarios para generar los registros y regularizaciones que correspondan y, a la vez, implementar programas de reformas y/o ampliaciones de los clubes, con la posibilidad de acceder a financiamientos de programas estatales, privados e internacionales.

Las acciones se enmarcan en la política colegial de brindar acompañamiento a entidades de bien público, a través de la vinculación con los profesionales pertenecientes a sus equipos técnicos y voluntarios.



CAUBAUNO ADHERENTE



Atendiendo a la creciente participación en actividades y el fuerte vínculo existente entre la Institución, tanto con colegas ya retirados del ejercicio profesional por haber accedido al beneficio jubilatorio como con estudiantes de los últimos tramos de la carrera de Arquitectura que son aspirantes a matricularse en el futuro, el Consejo Directivo del CAUBAUNO estableció la creación del Miembro Adherente.

Esta figura tiene por objetivo fidelizar a estos grupos, profundizando el sentido de pertenencia y potenciando las dinámicas de participación en distintos ámbitos de acción colegiales, que naturalmente no involucran ningún tipo de habilitación al ejercicio profesional.



LOS MIEMBROS ADHERENTES SON DE TRES CATEGORÍAS:

ADHERENTES A

Integrarán esta categoría los arquitectos que accedieron al beneficio jubilatorio de la CAAITBA o del régimen previsional correspondiente a la actividad que hayan desarrollado, que así lo soliciten.

Los mismos podrán desarrollar en el ámbito institucional un conjunto de tareas tales como: actuar en representación del CAUBA en organismos consultivos, participar en capacitaciones y gozar de los servicios y beneficios desarrollados a nivel distrital, en idéntica condición a los matriculados activos, con **carácter gratuito**.

ADHERENTES B

Integrarán esta categoría los arquitectos otrora matriculados que, por distintas consideraciones, no permanezcan al momento activos, con atribuciones idénticas al grupo anterior, **abonando una cuota anual** equivalente al 40% del valor vigente de la matrícula.

ADHERENTES C

Integrarán esta categoría los estudiantes de la carrera de Arquitectura que estén en los últimos años del ciclo superior y que acrediten en condición de aprobadas todas las cursadas del mismo.

Los mismos podrán desarrollar en el ámbito institucional un conjunto de tareas tales como: participar en capacitaciones y gozar de los servicios y beneficios desarrollados a nivel distrital, en idéntica condición a los matriculados activos, **abonando una cuota anual** equivalente al 40% del valor vigente de la matrícula.



Son considerados servicios y beneficios accesibles a los miembros adherentes los descuentos en comercios, el acceso a los volúmenes de la biblioteca, la adhesión al servicio de emergencia médica, el uso del predio "El Campito" -en los términos en que este se sostenga- y otros que a futuro pudiera proponer el Consejo Directivo.

El área administrativa del CAUBAUNO realiza y mantiene actualizado un LISTADO DE ADHERENTES, con el fin de notificar a los mismos de su situación y de los servicios y beneficios de los que disponen, a la vez que se extiende una credencial para su identificación ante comercios u organismos conveniados.

ÁREA DE CONCURSOS

El Área tiene como objetivo principal coordinar los lanzamientos de concursos donde el CAUBAUNO oficia de organizador, interpretando que los mismos representan tanto un servicio a la comunidad, como un aporte al crecimiento profesional de la matrícula.

COORDINACIÓN:
Arquitecta Luciana MAIDAN

CONCURSO DISTRITAL DE IDEAS

Vinculante para Anteproyecto

Espacio de usos múltiples y plan integral para el predio de ADULP

Promovido por A.D.U.L.P. (Asociación de Docentes de la Universidad de La Plata) y organizado por el CAPBAUNO, buscaba propuestas que contemplen un esquema general de Plan Integral y sectores para el predio de ADULP “Nuevo Campito”, ubicado en Av. 32 entre 153 y 155 de la ciudad de La Plata y que fuera antiguamente propiedad del CAPBAUNO.

Las mismas debían permitir organizar el conjunto del predio, articular las instalaciones existentes y proyectar a futuro la incorporación de nuevos espacios de servicio y esparcimiento para las y los afiliados, posibilitando también su uso compartido por la comunidad en general a través de actividades institucionales, recreativas, sociales y culturales.

Encastrado en el Reglamento de Concursos del CAPBA CS y con la Asesoría de la Arq. Nora PONCE, se desarrolló a una vuelta y con carácter vinculante respecto del Anteproyecto para el desarrollo del Espacio de Usos Múltiples y Pileta Infantil.



CRÍTICA DEL JURADO

En relación con la propuesta galardonada con el primer premio, se valoró la capacidad para reconocer y potenciar las cualidades existentes del predio, en particular su arboleda y las edificaciones en uso actuales, que son revalorizadas como un fuelle verde que organiza un perímetro de transición para estacionamientos y futuras construcciones.

Entre otros aciertos, se señaló la generación de una nueva centralidad —sector más público del predio— mediante una plaza cívica de encuentro que articula y jerarquiza los distintos usos.

También se ponderó la materialización de una senda peatonal continua —que recorre e integra todas las actividades del plan—; la estructura flexible y abierta —que establece un orden general sin imponer rigideces—; la implantación del Edificio de Usos Múltiples (EUM) —cuya ubicación estratégica le otorga visibilidad institucional—; y la integración de la nueva pileta circular infantil con la existente.

En conjunto, se definió a la propuesta como equilibrada, sensible al entorno y propositiva en su visión de futuro, lo que sintetiza con solvencia los objetivos del concurso.

El Jurado estuvo constituido por:

Arq. Mariela CASAPRIMA (D1)

Arq. Horacio MORANO (electo por los participantes)

Sr. Claudio VILLEGAS (por la Entidad Promotora)

EQUIPOS DE TRABAJO GANADORES

1º PREMIO Carpeta 0039

Arq. Iván Fichera (Mat. CAPBA 22092).

COLABORADORES: Arq. Ubaldo Argüello, Arq. Walter Pena, Arq. Victoria Brea, Arq. Ileana García Mariani, Arq. Isaac Ochoa, Dcv. María Julia Inchaurregui, Alan Cascardo.

ASESOR ESTRUCTURALISTA: Ing. Diego Henrique.

2º PREMIO Carpeta 0059

Arqs. Sebastián Cerri (Mat. CAPBA 23462), Juan Ignacio Sánchez (Mat. CAPBA 32159), Clara Focaccia (Mat. CAPBA 29192), Juan Manuel Prieto (Mat. CAPBA 26708), Sol Gonzales Spinola (Mat. CAPBA 32098).

ASESORES: (Paisajismo) Ing. Agr. Carol Gallo, Biol. Javier De Sousa.

3º PREMIO Carpeta 0035

Arqs. Mariano Segura (Mat. CAPBA 22534), Manuel Segura (Mat. CAPBA 22865), Martín Bilevicius (Mat. CAPBA 31756).

COLABORADORES: Lisandro Pereyra, Clara García Duffy, Martina Amor Rossi, Francisco Segura.

MENCIONES SIN ORDEN DE MÉRITO

Carpeta 0008

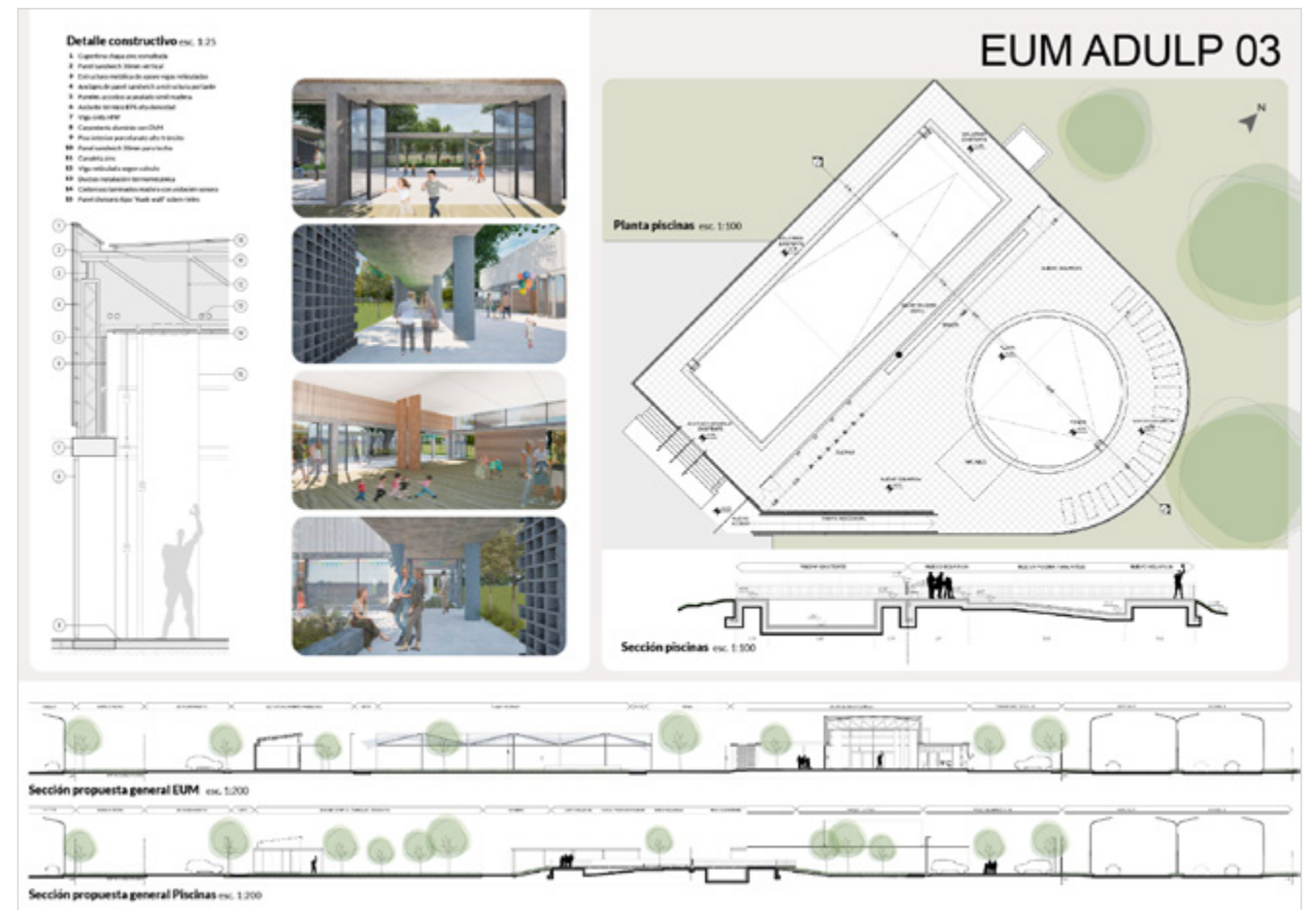
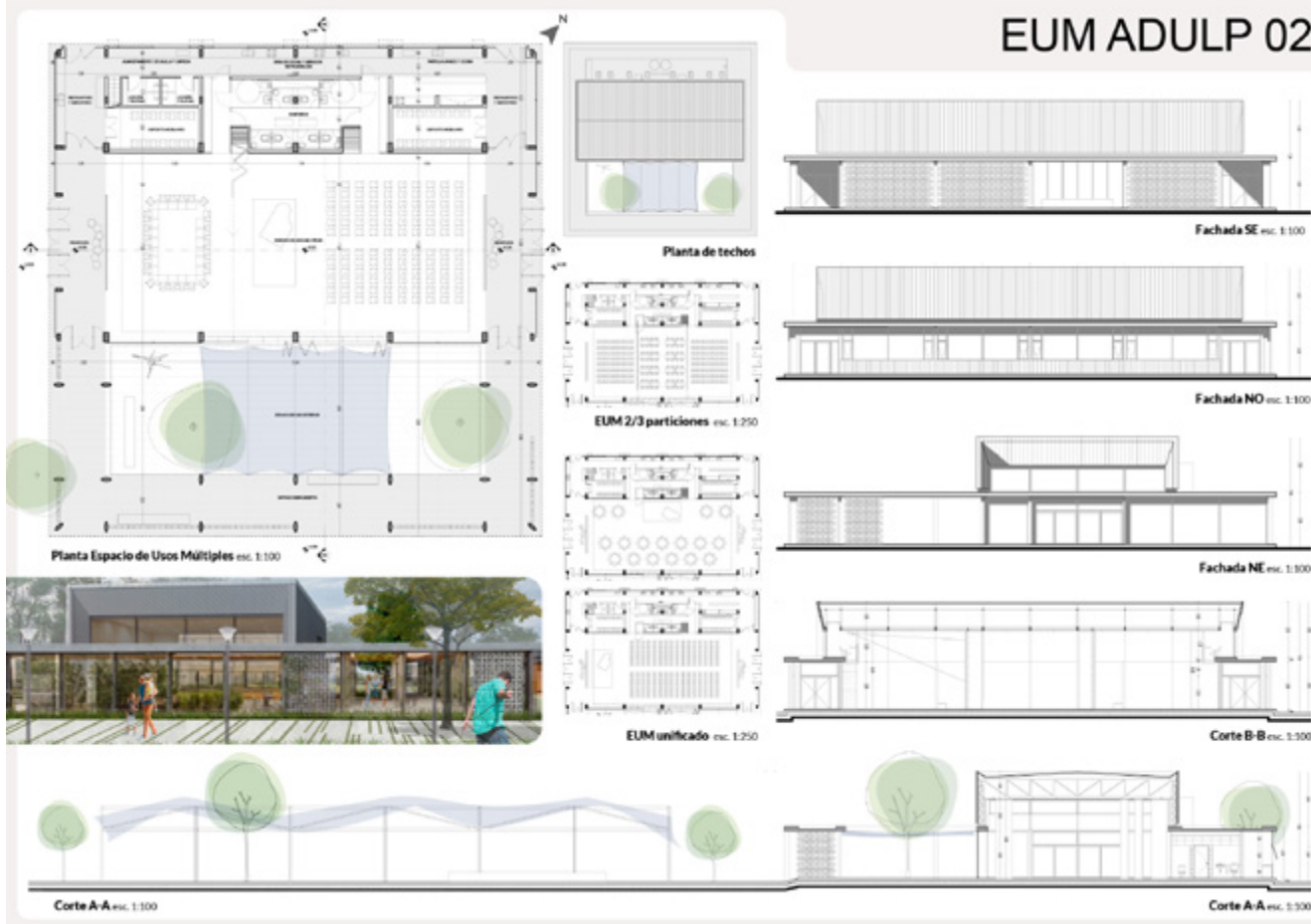
Arqs. Marcela Orcaje (Mat. CAPBA 18017), Gonzalo Pérez (Mat. CAPBA 18016).

EQUIPO DE PROYECTO: Fernando Urquiola, Iván Rico, Carlos Brizuela, Maia Terwissen.

Carpeta 0021

Arq. Raúl Walter Arteca (Mat. CAPBA 6030).

COLABORADORES: Ing. Forestal María Laura Tonello – Arq. Patricio Rodríguez (renders).



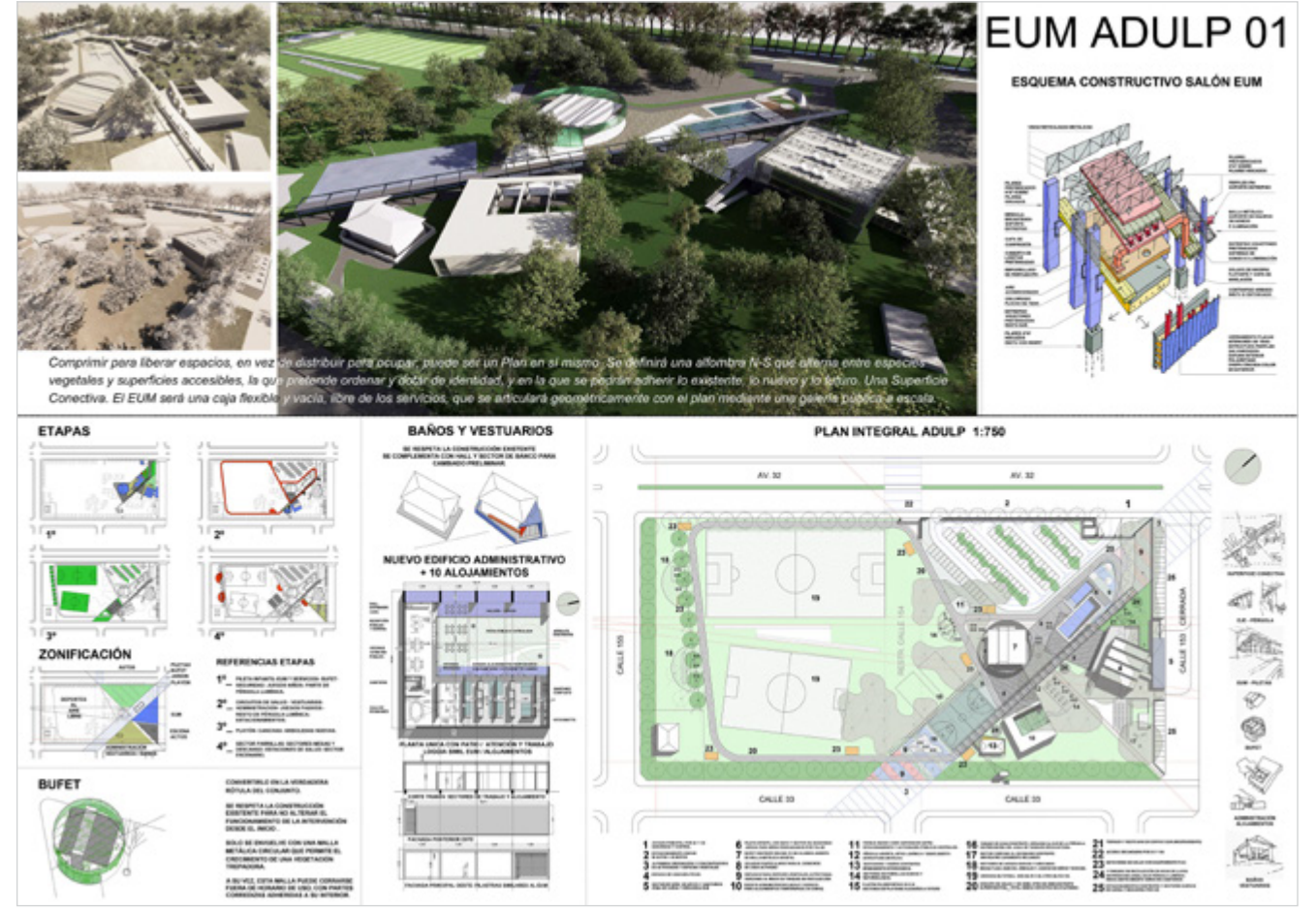
TERCER PREMIO - CARPETA 0035



MENCIÓN - CARPETA 0008



MENCIÓN - CARPETA 0021



#CONVOCATORIA ABIERTA

REPOSITORIO FOTOGRAFICO CAUBAUNO

¡PARTICIPÁ!
Envía tus imágenes a
info@caubauno.org



Observatorio de Patrimonio y Paisaje del CAUBAUNO



ÁREA DE ASUNTOS UNIVERSITARIOS

El espacio planifica el desarrollo de acciones conjuntas en la vinculación entre el CAUBAUNO y la FAU UNLP en el campo de la Arquitectura y la Educación, en el marco de los distintos convenios específicos celebrados.



CARRERA DE ARQUITECTURA PLAN DE ESTUDIOS

En 2024, se desarrolló en la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la UNLP, un proceso de análisis y debate institucional para la elaboración de un proyecto curricular, que no se entiende desde la perspectiva tradicional únicamente como un Plan de Estudio -líneas de acción y parámetros para la práctica-, sino desde una concepción más amplia, como el conjunto complejo de experiencias que cada estudiante atraviesa en un espacio institucional dentro de un proyecto de formación concreto.

El enfoque, fomenta la discusión crítica dentro de la comunidad educativa, y el CAUBAUNO como espacio representativo de los arquitectos en el marco del ejercicio profesional, no debe permanecer al margen del análisis y seguimiento.

INSTRUMENTACIÓN DEL PLAN

En primer término, considerando al Plan de Estudio como un proyecto en constante evolución y mejora, -con mecanismos de seguimiento y evaluación en todas las dimensiones que implica su desarrollo-, la situación demandaba un espacio en el ámbito de la FAU acorde para la tarea.

Para ello, se estableció la incorporación de cada Director de Área Institucional a una Comisión Central de Seguimiento del Plan.

Un punto importante puesto en consideración, es el seguimiento exhaustivo de estudiantes y egresados/as, para lo que el plan prevé el análisis de su desempeño académico, tasas de retención y graduación, así como las condiciones de inserción profesional después de egresar.

Dicho seguimiento continuo, permite identificar posibles problemas en el proceso de formación y desarrollar estrategias para abordarlos, asegurando la continuidad y calidad del proceso educativo.

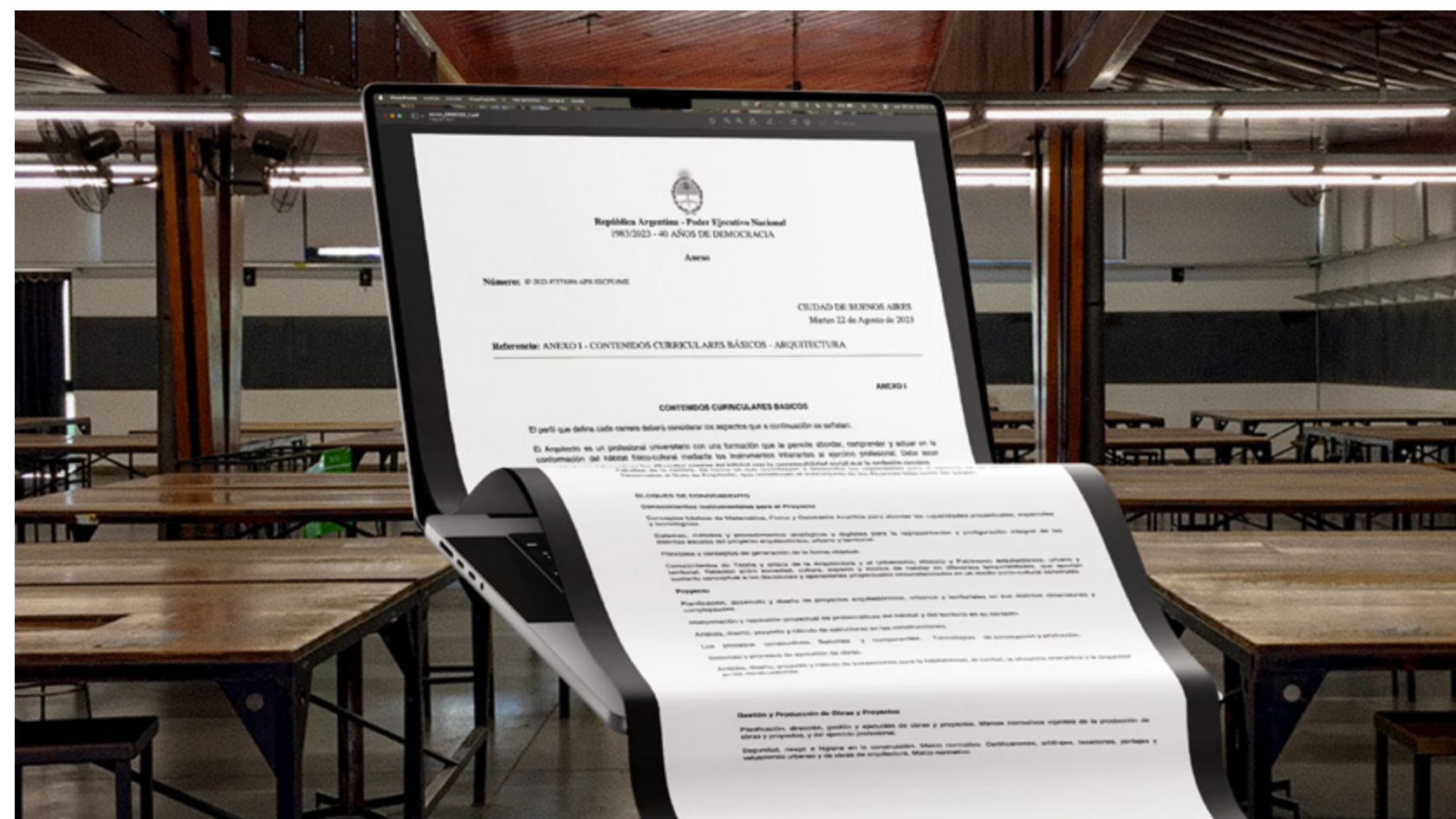
Para garantizar la integración efectiva de sus objetivos y contenidos mínimos, el Plan plantea instancias de coordinación entre ciclos, áreas y su conjunto de asignaturas, donde estos se revisan y precisan, dando lugar al ajuste de las modalidades de promoción, las estrategias pedagógicas comunes, la distribución de la carga horaria establecida, el sistema de correlatividades y los requerimientos para cada ciclo de conocimiento.

Este conjunto de estrategias para el desarrollo de la enseñanza, se realiza en el marco de la libre elección de Cátedra y/o Taller por

parte de cada estudiante, siendo transversales en su formación los contenidos especificados en la totalidad de las asignaturas del Plan de Estudio.

Paralelamente, el Plan establece una definición de estándares, donde se identifican los contenidos mínimos (curriculares básicos) clasificados en tres bloques de conocimiento: Conocimientos instrumentales para el proyecto; Proyecto; Gestión y producción de obras y proyectos.

En concordancia con lo anterior, se subraya la importancia de la formación y actualización continua del cuerpo de profesores y docentes, tanto en aspectos disciplinares como en metodologías de enseñanza, a través de programas de posgrado, espacios de intercambio, formación pedagógica, y a tal fin, la realización periódica y permanente de concursos y procesos de evaluación.





SÍNTESIS DE LOS CAMBIOS OPERADOS

Vinculado a los objetivos y contenidos mínimos, se procedió a la adecuación técnica de la organización curricular en los siguientes aspectos:

- Se incorpora la alternativa de promoción indirecta a las asignaturas Elementos de Matemática y Física; Matemática aplicada; Teoría I y II; Intr. a la Materialidad; Sistemas de Representación; Estructuras I, II y III.
- Se suprime la correlatividad directa entre las asignaturas Teoría II y Teorías Territoriales.
- Se modificaron los requisitos para acceder al ciclo superior y las condiciones de inicio del Trabajo Final de Carrera.
- Se modificó la modalidad de cursada de la asignatura Teorías Territoriales, conservando su carga horaria, de anual a cuatrimestral.
- Se promovió la convergencia de objetivos y contenidos mínimos de la asignatura Producción de Obras III con las Prácticas pre Profesionales Asistidas.
- Se realizó la adecuación, traslación y convergencia de objetivos y contenidos mínimos de la asignatura Arquitectura VI hacia Arquitectura V, incorporando la carga horaria de la primera al Proyecto Final de Carrera.

A los efectos de integrarse a la problemática académica/ universitaria, **en el CAUBAUNO se formalizan numerosas acciones al respecto**, desde análisis propiamente dicho de los contenidos curriculares de la carrera, a la intermediación con estudios para la realización de las Prácticas pre Profesionales Asistidas o al desarrollo regular de charlas de vinculación con los estudiantes del último año de la carrera, de las cátedras de Práctica y Producción de Obras.

La carrera de Arquitectura en el país está regulada por el Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación, que exige una carga horaria mínima de 3.500 horas y la acreditación ante la CONEAU



BLOQUES DE CONOCIMIENTO

CONOCIMIENTOS INSTRUMENTALES PARA EL PROYECTO

Conceptos básicos de Matemática, Física y Geometría Analítica para abordar las capacidades proyectuales, espaciales y tecnológicas. Sistemas, métodos y procedimientos analógicos y digitales para la representación y prefiguración integral de las distintas escalas del proyecto arquitectónico, urbano y territorial. Principios y conceptos de generación de la forma objetual. Conocimientos de Teoría y crítica de la Arquitectura y el Urbanismo; Historia y Patrimonio arquitectónico, urbano y territorial. Relación entre sociedad, cultura, espacio y modos de habitar en diferentes temporalidades, que aportan sustento conceptual a las decisiones y operaciones proyectuales circunstanciadas en un medio socio-cultural construido.

PROYECTO

Planificación, desarrollo y diseño de proyectos arquitectónicos, urbanos y territoriales en sus distintas dimensiones y complejidades. Interpretación y resolución proyectual de problemáticas del hábitat y del territorio en su contexto.

Análisis, diseño, proyecto y cálculo de estructuras en las construcciones. Los procesos constructivos. Sistemas y componentes. Tecnologías de construcción y producción. Sistemas y procesos de ejecución de obras. Análisis, diseño, proyecto y cálculo de instalaciones para la habitabilidad, el confort, la eficiencia energética y la seguridad en las construcciones.

GESTIÓN Y PRODUCCIÓN DE OBRAS Y PROYECTOS

Planificación, dirección, gestión y ejecución de obras y proyectos. Marcos normativos vigentes de la producción de obras y proyectos, y del ejercicio profesional. Seguridad, riesgo e higiene en la construcción. Marco normativo. Certificaciones, arbitrajes, tasaciones, peritajes y valuaciones urbanas y de obras de arquitectura. Marco normativo.

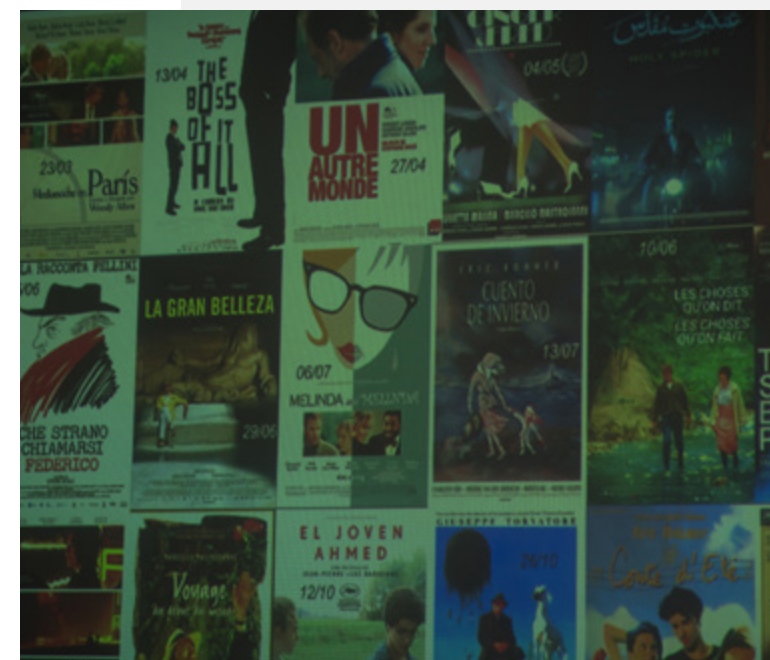
* Especificados en el Anexo I de la Resolución Ministerial 2501/23, que establece los contenidos curriculares básicos para la Carrera de Arquitectura, como profesión regulada por el Estado.

10
AÑOS

CULTURA

CICLO CINE DEBATE EN EL CAUBAUNO

En el marco de las actividades del área institucional de cultura a cargo del Arq. Roberto BERARDI, en 2026 tiene lugar -por décima temporada consecutiva- el ya tradicional Ciclo de Cine-Debate.



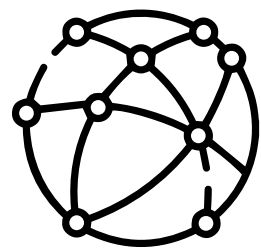


El mismo está coordinado por el Arq. Ángel DE PASCALIS y desarrolla una cuidada programación, con la exhibición de filmografía de reconocidos directores internacionales.

Las funciones tienen lugar en el Auditorio Juan DUCIS ROTH de la Sede Distrital, con entrada libre y gratuita, sujeta a la capacidad del auditorio y son seguidas de un debate y discusión de ideas, motorizado por los contenidos de los filmes.



caubauno DELEGACIONES



Desde las delegaciones y subdelegaciones del CAUBAUNO se trabaja en la interacción con los diferentes actores de la actividad en las distintas localidades que componen el Distrito, vinculándose con las fuerzas vivas y gobiernos municipales y contribuyendo a la capacitación de la matrícula.

RESPONSABLES

Delegación Brandsen
Arq. Macarena APAOLAZA

Delegación Chascomús
Arq. Facundo CAMPOS

REPRESENTACIÓN DEL CAUBAUNO EN SAN VICENTE



En los últimos años, el Municipio de San Vicente desarrolló un explosivo y dinámico desarrollo urbano, con el consecuente crecimiento de la matrícula de arquitectos en la localidad.

Estos colegas se encontraron con un conjunto de problemáticas asociadas a contenidos obsoletos de la Ordenanza local vigente, que despertaron la necesidad de establecer vínculos con el Municipio desde una perspectiva institucional,

con la dificultad que representa la distancia con la Cabecera Distrital y la Delegación que los contiene.

Como fruto de encuentros de trabajo de estos arquitectos autoconvocados con las autoridades distritales, se arribó a la creación, en 2026, de una Representación —llevada adelante por un profesional de la localidad— con el objetivo de ejercer para los matriculados un vínculo más cercano, tanto con los funcionarios

municipales como con los espacios de trabajo del CAUBAUNO, y a la vez abrir un espacio para atender las problemáticas del ejercicio profesional en la jurisdicción.

Así se designó al Arq. Joaquín Ezequiel Rodríguez Libarona a cargo de la Representación Distrital, que, si bien no constituye un órgano del Colegio ni específicamente una Delegación, responde a la misión de fortalecer la presencia institucional del CAUBA en la localidad; facilitar el vínculo entre los matriculados residentes y la Delegación de la que forman parte; canalizar las consultas y problemáticas; officiar como canal de diálogo con las autoridades municipales y la comunidad; promover y difundir las acciones —gremiales, culturales y de capacitación—, servicios y beneficios del Colegio; y otros.





caubauno DELEGACIONES

Entre sus primeras acciones, en marzo de 2026 se promovió una reunión con el Intendente Municipal de San Vicente, Prof. Nicolás Mantegazza, donde se trasladaron variadas inquietudes relativas a la actividad profesional en la ciudad, como la falta de regulaciones actualizadas y criterios claros de aplicación, y la demanda de mayor previsibilidad y transparencia en los trámites.

Como tema preponderante del encuentro, se debatió también la necesidad de avanzar en nuevas condiciones para el ordenamiento urbano frente al exponencial crecimiento experimentado.

Desde el CAUBAUNO, se formalizó una propuesta de convenio y agenda de trabajo colaborativo con el Municipio, donde los equipos técnicos propios puedan hacer aportes a la planificación del

territorio, interpretando que dicho acompañamiento podría representar tanto mejoras significativas para el accionar profesional como beneficios para la localidad en el mediano y largo plazo.

La idea de instrumentar las Representaciones, atendiendo a las distancias, fortalece territorialmente la presencia institucional y colabora con las tareas ordinarias del Distrito, facilitando la atención a los matriculados locales y consolidando, a su vez, canales de diálogo y articulación con los entes municipales.

Atento a los diversos desafíos y problemas que surgen en el ejercicio diario de la profesión, el CAUBAUNO dispone de espacios de consulta personalizados para que los matriculados puedan plantear y resolver cada situación con el acompañamiento de especialistas en la materia

ASESORÍA LEGAL

La misma está a cargo del Dr. Darío Salto y tiene la función de prestar asistencia jurídica orientadora a los matriculados o sus representantes legales que lo requieran, en las instancias preliminares frente a denuncias o conflictos de índole profesional.

Se expide también sobre asuntos generales abarcativos a la totalidad de la matrícula o a la institución en particular, estudiando reglamentaciones, ordenanzas y leyes nuevas para diagnosticar el impacto dentro del campo profesional.

MEDIACIÓN VOLUNTARIA

Habida cuenta que la Ley 10.405 le atribuye al Colegio la facultad al CAUBA de realizar arbitrajes entre comitentes y profesionales (Art. 26 Inc. 6) y que dicho arbitraje no lo excluye, se ofrece a los matriculados y sus comitentes un servicio de mediación voluntaria y confidencial, como metodología sugerida para resolver conflictos con la ayuda de un tercero imparcial, en este caso provisto por la institución.

El Área está a cargo de la Arq. Ana María BIANCHI y su objetivo principal es componer la relación entre los actores que intervienen en una obra y resolver conflictos emergentes, a partir no del arbitraje o la imposición, sino de la construcción de acuerdos para satisfacer las necesidades en disputa regulando el proceso de comunicación.

El proceso se lleva a cabo a través de audiencias presenciales o virtuales -en la Sede Distrital o en las delegaciones-, que se reflejan en actas donde solo constan los datos de fecha, hora y resultado; y en caso de arribarse a un acuerdo, se confecciona en forma escrita haciendo constar los términos del mismo.

El contenido de los acuerdos solo lo conocen las partes y el mediador, quién vela por su secreto y confidencialidad mientras dure su función en el cargo y con posterioridad, por el término establecido. Sólo a requerimiento fundado de las autoridades judiciales, se entrega copia fiel de lo acordado.

TRAMITACIONES EN LA CAAITBA

Desde el espacio se atienden consultas sobre obligaciones, integración de la CMAO, faltantes de aportes, acreditación de pagos, intimaciones por deudas, planes de financiamiento, eximiciones, prórrogas contractuales, final de obras y otros, en el marco de la Caja de Previsión Social para Agrimensores, Arquitectos, Ingenieros y Técnicos de la Pcia. De Bs. As -CAAITBA-.

El mismo está orientando a matriculados en todas las etapas de la vida profesional y es llevado adelante por la Arq. Mariana Amiama, de amplia experiencia en la materia, al haber trabajado históricamente en el organismo.

ASESORÍAS Y TUTORÍAS

100% GRATUÍTAS



GESTIÓN ADMINISTRATIVA DE OBRAS

El CAUBAUNO tiene a disposición de los matriculados un servicio de consulta y asesoramiento, dedicado a evacuar dudas sobre interpretación normativa y procedimientos administrativos en el ámbito del Municipio de La Plata.

La iniciativa está a cargo de la Arq. Evelina VALERIO y tiene por objetivo facilitar la tarea de los profesionales en la instancia previa a las presentaciones municipales, orientándolos sobre actualizaciones normativas, instancias y organismos de tramitación, identificación de zonas, cálculo de indicadores, aplicación de restricciones e interpretación general del articulado de los códigos vigentes.

ASESORÍA CONTABLE

El área a cargo de la Contadora Liliana LIBRAN, comparte información de novedades en materia impositiva y brinda asesoramiento a los nuevos matriculados en las obligaciones e inscripciones establecidas desde el ámbito contable para el desempeño profesional.

Al mismo tiempo, se estudian casos particulares que revistan alguna dificultad por fuera de los trámites convencionales, acordando entrevistas personales en el ámbito de la cabecera distrital.

TUTORÍAS

El CAUBAUNO tiene a disposición de los matriculados un programa de tutorías, que tiene por objetivo vincularlos con colegas experimentados en los distintos campos de acción profesional, para asistirlos ante diversas dificultades habituales.

El mismo es coordinado por la Arq. María Silvia PIÑEYRO con la apoyatura de la Comisión de Ejercicio Profesional y está concebido fundamentalmente para la asistencia a los matriculados recientes, pero abierto a toda la matrícula.

Su modalidad de funcionamiento, prevé que los matriculados que enfrenten dudas o dificultades con las encomiendas laborales que les surgen, se vinculen con el CAUBAUNO, para recibir una asistencia preliminar y eventualmente sean derivados, para efectuar sus consultas a los tutores con recorrido en la temática específica.

Por consultas o concertar entrevistas para las asesorías o las tutorías, dirigirse por correo electrónico a info@caubauno.org o telefónicamente a la mesa de entradas de la Sede Distrital: (221) 423-2821 / 427-1533 / 423-4282 / 422-4484

SERVICIOS Y BENEFICIOS PERSONALES

El Área está enfocada en obtener para los matriculados a través de convenios, distintas prestaciones, bonificaciones y descuentos en comercios y organizaciones de diferentes rubros, supervisando a su vez el efectivo cumplimiento de lo conveniado y manteniendo la información actualizada en los medios de comunicación institucionales.

COORDINACIÓN:
Arq. Andrea YOLOPO

ALIMENTACIÓN



Emprendimiento familiar capacitado para elaborar productos de panadería y confitería empleando buenas prácticas de higiene en la manipulación de alimentos. Esta empresa también se dedica a la organización de eventos familiares como empresariales.

Beneficios a matriculados del CAUBA:

- **15% de descuento sobre el sobre monto total para arquitectos que se encuentren con matrícula al día**

DIRECCIÓN: 7 # 4146 Gonnet
TELÉFONO: (221) 5623140
INSTAGRAM: [julia.ramirezpasteleria](https://www.instagram.com/julia.ramirezpasteleria)
EMAIL: morenaramirez5678@gmail.com



Empresa dedicada a la elaboración de pastas artesanales. Utilizamos para nuestras pastas hierbas orgánicas y productos sanos.

Beneficios a matriculados del CAUBA:

- **15% de descuento por pago en efectivo de lunes a domingo llevando 3 bolsas de pastas de 18 unidades o más.**

DIRECCIÓN: 473 bis entre 14 A y

diagonal 3, City Bell
TELÉFONO: (221) 638-8012
WEB: <https://www.instagram.com/pastacitybell>
EMAIL: eugerrini@hotmail.com



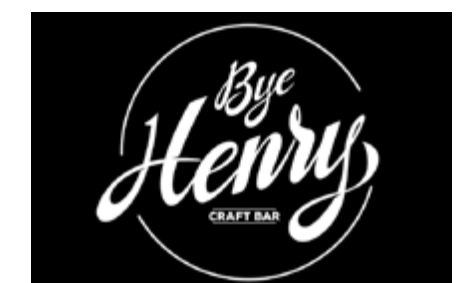
Empresa dedicada a la creación de excelentes alternativas gastronómicas, las cuales combinan lo mejor de la cocina chapa y disco de arado con lo singular y rico del pan árabe. Una de las claves de su gran sabor es la utilización de materia prima de la máxima calidad.

Beneficios a matriculados del CAUBA:

- **10% de descuento sobre el monto total del presupuesto para arquitectos con matrícula al día**

TELÉFONO: (221) 5626597
INSTAGRAM: [instagram.com/panarabelaplata](https://www.instagram.com/panarabelaplata)
EMAIL: panarabelaplata@gmail.com

BARES Y RESTAURANTES



BYE HENRY CERVECERÍA

Ambiente cálido, distendido y con un toque musical. Cervezas artesanales, cócteles y varias opciones gastronómicas.

Beneficios a matriculados del CAUBA:

- **20% de descuento de domingos a jueves.**
- **110% de descuento viernes y sábados.**

Ambos descuentos aplicables a todos los medios de pagos.

DIRECCION: Av. 44 entre 17 y 18 n° 1114 / Diag 74 esquina 49
EMAIL: contacto@byehenry.com.ar

CORTEZ

Abierto todos los mediodías y noches de la semana, y el finde con eventos nocturnos en horario de bar. Menú Ejecutivo.

Beneficios a matriculados del CAUBA:

- **20% de descuento de domingos a jueves.**
- **10% de descuento viernes y sábados.**

Ambos descuentos aplicables a todos los medios de pagos.

DIRECCIÓN: Av. 44 Nro.1102 Esq. 17 – La Plata
EMAIL: info@restaurantcortez.com.ar
WEB: www.restaurantcortez.com.ar
TELÉFONO: (221) 421-2306

EDUCACIÓN

JARDINES MATERNALES

Espacio Educativo Maternal para niños desde 45 días y hasta los 2 años. Grupos organizados considerando el desarrollo integral de cada niño,

buscando priorizar que el cuidado y la estimulación sean acordes a cada etapa. ¡26 años! acompañando a mamás y papás que necesitan que cuiden y mimen a sus hijos.

Beneficios a matriculados del CAUBA:

- **50% de descuento en la matrícula para las inscripciones del ciclo 2023.**
- **20% de descuento en la cuota mensual del turno tarde (de 13 a 18 hs) para el ciclo lectivo 2023. 13 a 18 hs.**
- **10 % de descuento en la cuota mensual para dobles jornadas. (7 o más hs. de permanencia)**

DIRECCIÓN: Calle 44 # 517 entre 5 y 6 – La Plata
TELÉFONO: (221) 427 4950
MAIL: consultas@jardinmamapata.com.ar
WEB: jardinmamapata.com.ar/

IDIOMAS

IPEI Instituto de idiomas, es una institución con más de 40 años de trayectoria, capacitando y formando niños, jóvenes y adultos.

Beneficios a matriculados del CAUBA:

- **15% de descuento a los matriculados y su grupo familiar primario, sobre el valor de la cuota en lo que respecta a cursos grupales.**

DIRECCIÓN: 37 n°1635 e/ 27 y 28
TELÉFONO: (221) 555 2522
EMAIL: idiomasipei@gmail.com

SALUD

SERVICIO DE URGENCIAS MEDICAS (UDEC)**Convenio UDEC**

Los matriculados al día, pueden acceder a precio promocional a servicios de emergencia médica y medico a domicilio, a través del convenio suscripto con la empresa UDEC S.A.

La cobertura incluye la posibilidad de incorporar al grupo familiar (cónyuge e hijos menores a cargo) y se abona semestralmente.

Los servicios contratados no tienen limitación alguna por enfermedades preexistentes del afiliado, ni por razones de edad de los mismos, no existiendo periodo de carencia para la utilización de los mismos.

AFILIACIÓN VOLUNTARIA OBRA SOCIAL IOMA

Asesoramiento en las solicitud y tramitación según convenio parcial o masivo.

ÓPTICAS Y FARMACIAS

Farmacia. Fórmulas magistrales preparadas en laboratorio propio. El comercio recibe pedidos por whatsapp y hace envíos a domicilio

Beneficios a matriculados y personal del CAUBA:

- **Descuento del 15% sobre el valor original de los medicamentos en envase original en caja. No es acumulable a los descuentos de obras sociales.**

DIRECCIÓN: C.48 #848 esq.12 - La Plata
TELÉFONO: (221) 421 8244
WHATSAPP: +54 9 (221) 314 6989
WEB: farmacialaestrella.com/
MAIL: farmacialaestrellaweb@gmail.com



Anteojos recetados, anteojos de sol nacionales e importados. Contactología.

Descuento a profesionales y personal del CAUBA:

- **15% en amazones y cristales recetados**
- **10% en anteojos de sol**
- **10% lentes de contacto (uso anual)**

Para hacer uso del beneficio los matriculados al día deberán exhibir su credencial.

DIRECCIÓN: C.42 #767 (10 y 11) – La Plata
WHATSAPP: (221) 618 0075
MAIL: opticasistema@hotmail.com.



Óptica: Contactología & Centro Audiológico. Lentes progresivos, lentes de contacto, recetas de anteojos, anteojos de sol, visión sub-normal, Prótesis oculares. Consultorios Médicos OTR, Fonaudiólogos, Audífonos.

Beneficios a matriculados y personal del CAUBA:

- **20% en productos que se encuentren en el establecimiento (anteojos de sol, lentes de contacto anual, descartables o cualquier armazón de diseño y cristales de altas prestaciones).**

DIRECCIÓN: C. 8 #1001 esq. 53 (La Plata)
TELÉFONO: (221) 423 6567
WHATSAPP: +54 9 (221) 639 5175
WEB: opticavoller.com.ar/
MAIL: contacto@opticavoller.com.ar



Óptica y contactología. Venta de artículos referidos a la salud visual. Lentes de contacto, anteojos recetados, líquidos, anteojos de sol y de sol con aumento. Contamos con gabinete de medición con prueba y enseñanza del uso de lentes.

Beneficios a matriculados del CAUBA:

- **20% en anteojos de sol y recetados abonando en efectivo o 10% de descuento con débito.**
- **10% de descuento en lentes de contacto y soluciones abonando en efectivo o débito.**

- **3 o 6 pagos sin interés todos los días en todos nuestros productos.**

DIRECCIÓN: C.47 #839 (11 y 12) – La Plata
TELÉFONO: (221) 512 1722
MAIL: espaciovisionlp@gmail.com



Comercio dedicado a la venta de lentes de contacto, lentes de sol, amazones y productos para el cuidado de la visión.

Beneficios a matriculados del CAUBA:

- **25% abonando en efectivo, 6 cuotas sin interés abonando con tarjetas de crédito bancarizadas, de lunes a sábados, válido para arquitectos con matrícula vigente.**

DIRECCION: C.50 #405 (3 y 4) - La Plata
TELÉFONO: (221) 6820804
INSTAGRAM: @centroopticoplatense

GIMNASIOS Y PERSONAL TRAINING**GIMNASIO CORE SPORT**

Un gimnasio conceptual cuya prioridad es desarrollar tu creatividad con salud corporal. Tenemos un entrenamiento adaptado a tus metas y objetivos: Pilates, Aerofitness, Stretching, Bungee, Yoga, Crossfit, Método Barre, Funcional.

Beneficios a matriculados del CAUBA:

- 15% de descuento en su abono mensual, en cualquiera de las actividades desarrolladas

DIRECCIÓN: Calle 52 # 1729 entre 29 y 30 – La Plata
TELÉFONO: (221) 15 558 9028
MAIL: coresportlp@gmail.com

RECREACIÓN y HOTELERÍA

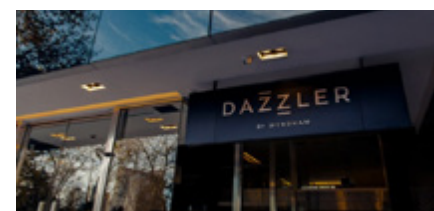


Lujo y confort en pleno centro de la ciudad, frente al Teatro Argentino, con atención personalizada, servicios wellness, espacios para eventos y excelente gastronomía.

Beneficios a matriculados del CAUBA:

- Tarifa corporativa en alojamiento (extensible a los restantes establecimientos de la cadena Alvarez Arguelles en el resto del país).

DIRECCIÓN: C.51 (9 y 10) #715 - La Plata
TELÉFONO: (221) 512-6200
MAIL: reservas.lp@grandbrizohoteles.com
INSTAGRAM: @hotelgrandbrizo.lp
FACEBOOK: HotelGrandBrizo.LP
WEB: hotelgrandbrizolaplata.com/es/alvarezarguelles.com/es/



Urbano y moderno, frente a la Plaza Moreno, la Catedral y el Palacio Municipal, en el centro geográfico de la ciudad, con desayuno buffet,

espacios para trabajar dentro y fuera de las habitaciones y Gimnasio.

Beneficios a matriculados del CAUBA:

- Tarifa corporativa en alojamiento.

DIRECCIÓN: Calle 54 entre Av. 13 y 14 n° 924 - La Plata
TELÉFONO: (221) 445-1783
Mail: reservas@dazzlerlaplata.com
INSTAGRAM <https://www.instagram.com/dazzlerlaplata/>



Estilo, elegancia, confort y calidez, ubicado en el corazón de la ciudad, en cercanía a los principales centros de interés turístico, administrativo, académico y financiero.

Beneficios a matriculados del CAUBA:

- Tarifa corporativa en alojamiento. Extensible al Hotel Land Plaza Bahía Blanca

DIRECCIÓN: Calle 6 n° 572 entre Av. 44 y Dg. 74 - La Plata
TELÉFONO: (221) 512-8400
Mail: reservaslp@landplaza.com.ar
INSTAGRAM: landplazalaplata/
FACEBOOK: LandPlazaLaPlata/
WEB: landplazalaplata.com.ar



El hotel se encuentra sobre la Laguna de Chascomús, en un entorno natural privilegiado, y cuenta con espaciosos ambientes, gastronomía, relax, recreación.

Beneficios a matriculados del CAUBA:

- 15% de descuento de descuento en alojamiento, con desayuno incluido.

DIRECCIÓN: Lobería 738 - Chascomus - Pcia. Bs. As.
TELÉFONO: (2241) 687563 / (2241) 15 676360
Mail: reservas@hjchascomus.com.ar
INSTAGRAM: hjchascomus/
FACEBOOK: hjchascomus



En una ubicación privilegiada dentro del Parque Termal Dolores, cuenta con habitaciones de distintas categorías con vistas al campo y a la laguna, gastronomía y relax, ofreciendo una experiencia única y un contacto directo con la naturaleza.

Beneficios a matriculados del CAUBA:

- Tarifa corporativa en alojamiento

DIRECCIÓN: Av. Belgrano 2600, RP63, B7100, B7100 - Dolores,
TELÉFONO: (2245) 40-2252
MAIL: info@hoteltermaldolores.com.ar
FACEBOOK: hoteltermaldolores
INSTAGRAM: hoteltermaldolores/
WEB: hoteltermaldolores.com.ar/



Ambiente minimalista y moderno, con la mejor tecnología y confort, ubicado en un boulevard arbolado del Eje Histórico Fundacional, a minutos a pie del centro geográfico de la ciudad.

Tiene el único departamento en La Plata íntegramente preparado para personas con dificultades motrices

Beneficios a matriculados del CAUBA:

- Tarifa corporativa en alojamiento

DIRECCIÓN: Av 51 # 1162 entre 18 y 19 - La Plata
TELÉFONO: (0054) 9221 670 2481
MAIL: info@apartvia51.com.ar
FACEBOOK: apartvia51/
WEB: apartvia51.com.ar/



Elegante hotel boutique en el corazón de City Bell, fundado sobre una de las casonas más antiguas de la zona, combina en su exquisita decoración, muebles antiguos y arte ecléctico, en un diseño exclusivo para cada espacio.

Beneficios a matriculados del CAUBA:

- 15% de descuento de descuento en alojamiento, con desayuno incluido.

DIRECCIÓN: Diagonal 93 N° 173 entre 13A y 13B, City Bell, La Plata
TELÉFONO: (221) 472-4935
MAIL: reservas@hotelcitybell.com.ar
INSTAGRAM: hotelcitybell/
FACEBOOK: hotelcitybell



Refugio termal que ofrece excelentes casas y departamentos

equipados, con piscina propia, juegos y servicio de desayuno.

Beneficios a matriculados del CAUBA:

- Tarifa preferencial para matriculados y personal de la institución, que incluye un descuento del 25% en pagos realizados en efectivo o transferencia y bonificaciones del 5% al 20% en compras realizadas en el Paseo de Compras termales Mall

DIRECCION: Av. Belgrano s/n Parque Termal Dolores
TELÉFONO: (11) 2325 2222 / (11) 5656 2222 –
EMAIL: info@casasdespa.com
WEB: casasdespa.com.ar/



Predio de descanso, con Cabañas, Pileta, Asador Criollo, Quincho para eventos, Cumple infantiles, Visitas escolares. Alojamiento todo el año, en departamentos con baño privado para dos 4 y 5 personas. Quincho para hasta 200 personas, para todo tipo de eventos. Pileta semi olímpica, pileta para niños y juegos infantiles -con reserva previa-

Beneficios a matriculados del CAUBA:

- 10% sobre el valor de tarifa vigente

DIRECCIÓN: Ruta 11 Km 37,5 Mojón 55, B1913 Magdalena,
TELÉFONO: (221) 4082274
MAIL: elisanoemischuster@gmail.com
INSTAGRAM: loscharitos_turismorural/
FACEBOOK: LosCharitosTurismo/

LIBRERÍAS



Librería escolar y comercial, papelería y artística, regalaría y juguetería.

Descuento a profesionales matriculados del Capbauno:

- 15% compras en efectivo o transferencia bancaria

Para hacer uso del beneficio los matriculados al día deberán exhibir su credencial o comprobante de pago de matrícula

INSTAGRAM: <https://www.instagram.com/libreriashowoffice>
FACEBOOK: <https://www.facebook.com/libreria.showoffice>
DIRECCIÓN: Calle 49 n°671 entre 8 y 9 / Calle 7 n°459 entre 41 y 42 - La Plata
Whatsapp: (221) 502 2685
Mail: ventas@showoffice.com.ar

SERVICIOS Y BENEFICIOS PROFESIONALES

SEGURIDAD



Empresa de alquiler de Cajas de Seguridad Privadas -no bancarias- Máxima seguridad, más servicio, última tecnología y total privacidad para proteger valores. Edificio con cocheras privadas, tres salas de negocios y mucho más.

Beneficios a profesionales matriculados del Capbauno:

- 15% en alquiler de Cajas de Seguridad.
- Descuento en alquiler de salas de estructuración o de negocios.

Para hacer uso del beneficio los matriculados al día deberán exhibir su credencial o comprobante de pago de matrícula.

INSTAGRAM: <https://www.instagram.com/901box/>
FACEBOOK: <https://www.facebook.com/901Box>
DIRECCIÓN: 51 # 424 - La Plata
TELÉFONO: 221 410 9966
WHATSAPP: 11 7032 0079
EMAIL: administracion@monssa.com.ar

BAÑOS QUIMICOS



Alquiler de baños químicos, ducha, oficinas móviles, garitas de seguridad, trailer, Eventos. Por mes y por día.

Beneficios a matriculados del CAUBA:

- 10% de descuento y la entrega con prioridad de baños químicos para los Arquitectos que se encuentren con matrícula CAUBA al día.

DIRECCIÓN: C.3 #54 (33 y 34) - La Plata
TELÉFONO: +54 (221) 463 2607
EMAIL: farsanbq@gmail.com



Alquiler y servicio de limpieza semanal de baños químicos.

Beneficios a matriculados del CAUBA:

- 10% de descuento sobre el valor vigente y entrega con prioridad de baños químicos para los Arquitectos que se encuentren con matrícula CAUBA al día.

DIRECCIÓN: Calle 14 n°810 entre 129 y 130, Berisso
TELÉFONO: (221) 409-3643
INSTAGRAM: [fg_banosq](https://www.instagram.com/fg_banosq)

CARPINTERÍAS



Carpintería Bombé se especializa en el diseño y construcción de tinas de madera de lujo, fusionando arte y tecnología en revestimiento para máxima durabilidad y construcción artesanal. Cada pieza es exclusiva, diseñada para quienes buscan elegancia y bienestar.

Beneficios a matriculados del CAUBA:

- 15% de descuento y 2 cuotas fijas y sin interés mensuales a pagar de contado o por transferencia bancaria para arquitectos con matrícula al día

INSTAGRAM: www.instagram.com/tinasbombe/
(@tinasbombe)
WHATSAPP: 221-3997472
MAIL: tinasbombe@gmail.com
WEB: www.tinasbombe.com



Empresa dedicada a la fabricación a medida de todo tipo de aberturas de aluminio, con material de primera calidad. Puertas, ventanas, puertas balcón, cerramientos, mamparas y barandas. Vidrios float, laminados, templados, DVH e inteligentes.

Beneficios a matriculados del CAUBA:

- Tarifa corporativa 10% de descuento

DIRECCIÓN: Calle 21 Número 4691, entre Av. Montevideo y 169, Berisso
WHATSAPP: +54 9 221 537-3856
EMAIL: ventas@prilog.com.ar SITIO
WEB: <https://www.instagram.com/prilogaluminio/>

COMPUTACIÓN



Empresa líder especializada en venta, servicio técnico y reparación de Notebooks y PC, con más de 20 años de trayectoria en la ciudad

acompañando con tecnología al trabajo. Productos e insumos de las mejores marcas: Lenovo, Dell, Asus, Acer, HP, Samsung, MSI, Bangho, Sony, Vaio, Viewsonic y otros.

Beneficios a matriculados del CAUBA:

- 15% en TODOS los productos de venta de salón sobre el precio publicado en la página WEB, para pagos en efectivo o transferencia bancaria.
- 100% en Diagnóstico de Servicio Técnico y 10% de descuento en la mano de obra, en todos los medios de pago.
- 50% en costo de instalación de Servicio de Internet prestado por Soluciones Wisp y 20% de descuento en el abono los primeros 6 meses.

Válido para nuevos clientes del "Servicio de internet Residencial o corporativo". Sujeto a zona geográfica de cobertura. No acumulable a otras promociones.

DIRECCIÓN: C.12 #1392 (60 y 61) - La Plata
TELÉFONO: (221) 445 3444
WHATSAPP: +54 221 694 7684
SERVICIO TÉCNICO: (221) 628 4321
EMAIL: ventas@lplnk.com.ar

FERRETERÍAS



Ferretería de referencia en la zona de Gonnet, con gran variedad de artículos para la construcción, el hogar y la industria, que ofrece asesoramiento personalizado, atención cercana, productos de calidad y precios competitivos.

Beneficios a matriculados del CAUBA:

- 10% de descuento en las compras

INSTAGRAM: <https://www.instagram.com/ferretecgonnet/>
DIRECCIÓN: Calle 498 esquina 10 V. Castells, Manuel B. Gonnet
TELÉFONO: (221) 525 1022
MAIL: ferretec10y498@gmail.com

GRÚAS



Empresa de transporte e izajes con más de 45 años en el rubro, pionera en renta de grúas industriales en la Región, con todo tipo de maquinaria para instalación, montaje y desmontaje industrial, carga y descarga de materiales de gran volumen y peso, elevación de carga a gran distancia o altura y otros. Asesoramiento de operarios certificados, experimentados y resolutivos.

Beneficios a matriculados del CAUBA:

- 15%, 25% y 35% en grúas de 7 TN y 23 TN (sujetos a los días de contratación de los equipos). Los precios incluyen dentro del costo, plumín para extensión de pluma y ayudante para el lingado.
- Bonificaciones de 15%, 25% y 35% en Autoelavador 2;5 TN (sujetos a los días de contratación del equipo).

DIRECCIÓN: Av. 44 e/ 172 y 173 - Lisandro Olmos
TELÉFONO: (221) 470-4830 / 420-2505 / 547-3842
EMAIL: gruas-marsico@hotmail.com
WEB: <https://www.gruasmarsico.com.ar>

IMPRESIONES Y PLOTEOS DE PLANOS



Estudio Oleastro es una empresa que desde 1985 ofrece servicios gráficos a profesionales y empresas, cursos de capacitación, ploteado de líneas e imágenes, digitalización y copiado de planos, escaneos a gran formato, ploter de corte y venta de equipos e insumos.

Beneficios a matriculados del CAUBA:

- 20% en ploteos de planos en papel bond
- 20% en cursos ordinarios dictados en el estudio
- 15% en confección de carteles de obra
- 15% en copias de planos
- 20% en escaneo de planos

Cursos personalizados orientados a la actividad profesional. Servicios de fotocopiado B/N sin costo para papelería de contratos.

DIRECCIÓN: 48 #431 (3 y 4) - La Plata
TELÉFONO: (221) 483 5016
MAIL: eoleastro@gmail.com
WEB: estudio-oleastro-grafica-asistida.negocio.site/



Empresa dedicada a ploteos, impresiones de renders, fotografías, lonas, carteles de obra, scaneos de planos y fotocopias.

Beneficios a matriculados del CAUBA:

- 20% en ploteos de planos en papel bond.
- 20% en fotografías/ renders en papel fotográfico
- 20% en lonas/ carteles de obra
- 20% en escaneos de planos
- 10% en fotocopias para los Arquitectos

DIRECCIÓN: Diag.77 #116 (2 y 3) - La Plata (Casa Central)
TELÉFONO: (221) 616 5809
EMAIL: estefaniavalentin2329@gmail.com
INSTAGRAM: @roomgrafica

LIMPIEZA DE OBRA



Empresa de limpieza y desinfección profesional para empresas, comercios e instituciones, enfocada en la bioseguridad. Servicio de Limpieza final de Obra.

Beneficios a matriculados del CAUBA:

- Por cada contratación de limpieza de final de obra, 15% de descuento sobre el precio de lista del servicio requerido.
- Descuento del 50% en fumigación de zonas linderas a la vivienda en obra.
- Descuento del 5% en servicios de limpieza general: vidrios, hidrolavado de paredes y patios, limpieza profunda en viviendas, limpieza de tanques, ductos y parrillas.

DIRECCIÓN: C. 126 # 743 - Ensenada
WHATSAPP: +54 9 (221) 534 8731
WEB: clearconcept.com.ar/

MÁRMOLES Y GRANITOS



Empresa que elabora mesadas y mobiliario para baños y cocinas con los materiales más exclusivos del mercado dirigidos a proyectos comerciales y hogares individuales.

Beneficios a matriculados del CAUBA:

- 10 % de descuento, una vez finalizados los trabajos acordados

DIRECCIÓN: Casa Central: Calle 449 # 1679 City Bell
TELÉFONO: (11) 3982 6122
EMAIL: brito@baustil.com.ar
WEB: mygbaustil.com.ar/
INSTAGRAM: @mygbaustilsa

MATERIALES PARA LA CONSTRUCCIÓN



Empresa familiar de venta y distribución de materiales para construcción, que ofrece una variedad completa de productos, tanto para el inicio como el final de la obra, con la mejor calidad y un excelente servicio pre y post-venta.

Beneficios a matriculados del CAUBA:

- Atención y asesoramiento personalizado sobre los productos comercializados. Descuento especial para pagos efectuados en efectivo.

DIRECCIÓN: Calle 80 # 165 entre 116 y 117 - La Plata
TELÉFONOS: (221) 457 1119 / 452 2204
WHATSAPP: +54 221 353 4644
EMAIL: ventas@casamolinari.com.ar

PERFORACIONES



Empresa con 30 años de trayectoria ofreciendo servicio de perforaciones para fundaciones a través de pilotines, forestación y otros, con experiencia en todo tipo de terrenos. Trabajos en toda la Pcia. de Bs. As.

Beneficios a matriculados y adherentes del CAUBA:

- Bonificación de 10% del costo total de las contrataciones.
- Bonificación de 100% de los traslados/fletes de las maquinarias contratadas en obras exclusivamente dentro del Partido de La Plata.

DIRECCIÓN: Av. 44 entre 160 y 161 # 370 - Lisandro Olmos - La Plata
WHATSAPP: +54 221 494 5444
EMAIL: carelli1973@gmail.com

SANITARIOS



Empresa que ofrece un amplio rango de servicios especializados en materiales sanitarios para la construcción, adaptados a las necesidades específicas de sus clientes, para brindar soluciones a medida y de máxima calidad

Beneficios a matriculados del CAUBA:

- 10% de descuento, abonando en efectivo, transferencia o débito.
- Atención personalizada en la sucursal, obra o locación que el profesional requiera.
- Asesoramiento técnico y servicio postventa.
- Envíos sin cargo dentro de La Plata, Berisso y Ensenada.
- Acopio de mercadería sin costo por hasta 8 meses.
- Invitación a capacitaciones y eventos de las marcas que comercializamos.
- Apertura de Cta. Cte. luego de la tercera compra (sujeto a aprobación del dpto contable).

DIRECCIÓN: Av. 122 # 2016 entre 16 y 17 - Berisso
TELÉFONO: 221) 619 6122
EMAIL: info_casacielli@outlook.com
PRESUPUESTOS: linktr.ee/casacielli

PROYECCIÓN DE PLANOS A ESCALA REAL



Centro de proyección de planos arquitectónicos a escala real, que utilizando la última tecnología representa el diseño en el suelo, para poder experimentar la percepción exacta de las dimensiones y secuencias espaciales antes de que estén construidas.

Descuento a profesionales matriculados del CAPBAUNO:

- 10% sobre el valor vigente en horas individuales y 5% de descuentos en membresías

Para hacer uso del beneficio los matriculados al día deberán exhibir su credencial o comprobante de pago de matrícula.

INSTAGRAM: <https://www.instagram.com/inmersivo.lp>
DIRECCIÓN: Calle 44 n°2716 entre 149 y 150, La Plata
TELÉFONO: +54 (221) 505 8550
EMAIL: hola@inmersivo.com.ar

PINTURERÍAS



En pinturerías Arco Iris usted no sólo encontrará una estructura que acompañe sus proyectos, sino que además podrá ser asesorado por personal capacitado que conoce cómo resolver sus necesidades.

Beneficios a matriculados del CAUBA:

- **25% sobre el precio de lista por pago contado, debito y/o credito, de tarjetas bancarizadas hasta 6 cuota sin recargo visa, mastercard de todos los bancos.**

DIRECCIÓN: Av. 19 #856 (523 y 524) / Diag.74 #3482 esq. 29 - La Plata / C.41 #1020 esq. 15 - La Plata / Av. 31 #354 esq. 39 - La Plata
TELÉFONO: (221) 4246532
MAIL: guillermo@arcoirispintureria.com.ar
WEB: arcoirispinturerias.com.ar/
INSTAGRAM: pintureriasarcoiris/



Pinturas y productos para preparar y diluir que se usan en la instancia final de la obra o para el mantenimiento de toda construcción.

Beneficios a matriculados del CAUBA:

- **35% por pago efectivo, transferencias bancarias, debito, mercado pago, cuenta DNI, crédito en 1 y/o 3 cuotas (en cuanto a cobros con tarjeta serán**

vía link web). El matriculado/a al realizar su primer compra será cargado en nuestro sistema como cliente/a preferenciales con atención personalizada, en asistencia técnica en locales u obras, posibilidad de apertura de cuentas corrientes, conseguir productos que no comercializamos y mejorar precios en compras mayoristas. Asimismo nos comprometemos a invitarlos/as periódicamente a capacitaciones, talleres, cursos y exposiciones; organizados por nosotros como por fabricantes.

DIRECCIÓN: Calle Diagonal 74 esquina 23, La Plata - calle 24 esquina 42, La Plata – Av. 1 esquina 42, La Plata – Av. 7 esquina 526 Tolosa
TELÉFONO: (221) 522 1137
EMAIL: rancanmayorista@gmail.com

SEGURIDAD



Empresa de alquiler de Cajas de Seguridad Privadas -no bancarias- Máxima seguridad, más servicio, última tecnología y total privacidad para proteger valores. Edificio con cocheras privadas, tres salas de negocios y mucho más.

Beneficios a profesionales matriculados del Capbauno:

- **15% en alquiler de Cajas de Seguridad.**
- **Descuento en alquiler de salas de estructuración o de negocios.**

Para hacer uso del beneficio los matriculados al día deberán exhibir su credencial o comprobante de pago de matrícula.

INSTAGRAM: <https://www.instagram.com/901box/>
FACEBOOK: <https://www.facebook.com/901Box>
DIRECCIÓN: 51 # 424 - La Plata
TELÉFONO: 221 410 9966
WHATSAPP: 11 7032 0079
EMAIL: administracion@monssa.com.ar



Empresa líder en seguridad electrónica con 30 años de experiencia en la protección integral de hogares y comercios de la ciudad de La Plata y alrededores.

Descuento a profesionales matriculados del Capbauno:

- **30% en abono de obra con equipos en comodato.**
- **15% en equipos de alarma para el hogar y financiación hasta 6 cuotas sin interés**
- **20% acumulable en abono de monitoreo domiciliario por contratar abono de obra.**
- **Asesoramiento en disposición de sistemas de seguridad en el proyecto - tendido de cañerías, cableado y bocas- habiendo contratado abono de obra.**

Para hacer uso del beneficio los matriculados al día deberán exhibir su credencial o comprobante de pago de matrícula.

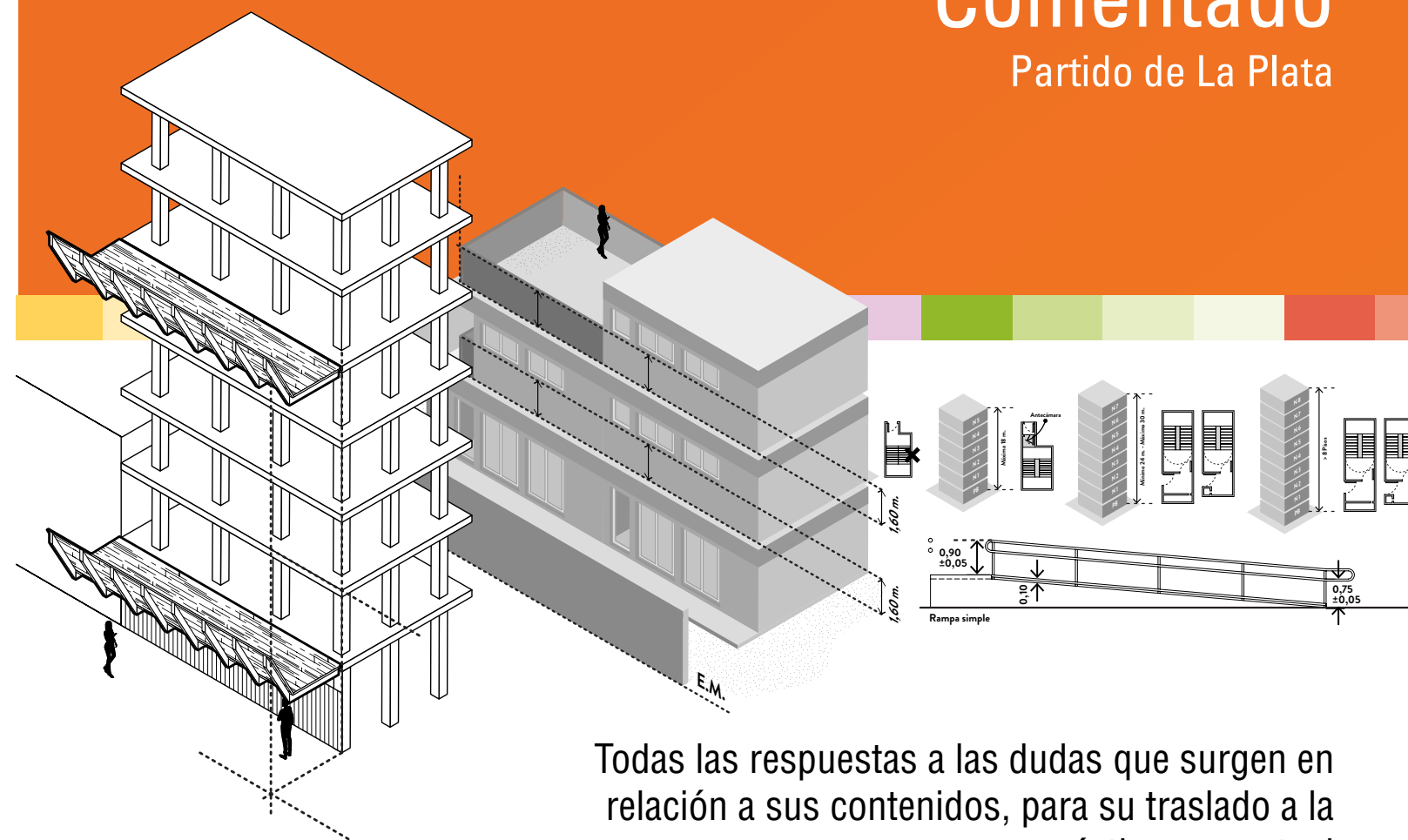
INSTAGRAM: <https://www.instagram.com/901seguridad/>
FACEBOOK: <https://www.facebook.com/901seguridad>
DIRECCIÓN: 53 # 425 - La Plata
Teléfono: 221 410 9901
EMAIL: administracion@monssa.com.ar

versión 1.0.0
edición 2025

ORDENANZA 10.681/10

Código de Edificación Comentado

Partido de La Plata




Todas las respuestas a las dudas que surgen en relación a sus contenidos, para su traslado a la práctica proyectual


caubauno.org

40 Años



caubauno 

 Sede cabecera distrital
Calle 10 # 689
La Plata | Argentina

 0221 423 2821 / 426 1533 /
423 4282 / 422 4484

 info@caubauno.org

 caubauno.org